**Задание на 16 апреля (четверг)**

**1 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.02 Живопись** | **Мингалева Н.М.** |  Несложный натюрморт с ясно выраженными цветовыми рефлексами. материал гуашь формат А2 Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц сети | Wwwgalinatuisova.com мастер классы поживописи | Задачи: композиционное решение, конструктивное построение, лепка обьёма цветом, живописность отношений локальных цветов натуры на основе цветовой рефлексной взаимосвязи.Этюды бытовых предметов | Электронная почта соцсети (vk) |

**2 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.08 Русский язык** | **Цывунина Т.А.** | **Тема:** Простое предложение. Виды осложнения простого предложения | [**https://cloud.mail.ru/public/4ziN/2p4kJ3tgr**](https://cloud.mail.ru/public/4ziN/2p4kJ3tgr)[**https://www.litmir.me/br/?b=567&p=1**](https://www.litmir.me/br/?b=567&p=1)**Б. Васильев повесть «А зори здесь тихие…»** | Выучить тему «Осложненное предложение». Выписать из повести «А зори здесь тихие…» 5 простых осложненных предложений, разобрать их.**До 23.04. отправить выполненное задание** | **26051982@bk.ru**[**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599)**+79042714822** |
| **ОД.02.01****ИМК** | **Екимова С.С.** | Самостоятельное изучение материала по теме «Раннехристиа нское искусство» | Учебник Емохоновой Л.Г. «Мировая художественная культура»,видеофайлы «Позднеантичная и раннехристианская культура» <https://www.youtube.com/watch?v=wY8m_veoMDY> | Составить тезисы по учебнику Емохоновой Л.Г.»Мировая художественная культура» по плану:1.Христианство,его идеалы,символы;2.Ротонда и базилика.Мозаичный декор. Символика храмовых росписей. |  Индивидуальная консультация в в Вотсапп, ВКонтакте, по телефону 89048613563 |
| **ОД.01.06 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Прикладная физическая культура | 1. Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf> )

2. другой книжный или Интернет-источник. | Составление комплекса упражнений «Общеразвивающие упражнений перед занятиями самообороной» не менее 20 упражнений. | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОД.01.09 Литература** | **Цывунина Т.А.** | Тема: Военная проза в литературе второй половины 20 векаСамостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом | [**http://vasiliev.sfilatov.ru/work/lifevas.php?idvm=2**](http://vasiliev.sfilatov.ru/work/lifevas.php?idvm=2)**Биография Бориса Львовича Васильева**[**https://www.litmir.me/br/?b=567&p=1**](https://www.litmir.me/br/?b=567&p=1)**Б.Васильев повесть «А зори здесь тихие…»** | Чтение повести Б. Васильева «А зори здесь тихие…»Написать отзыв о произведении**До 23.04. отправить выполненное задание** | Отзыв о произведении**26051982@bk.ru**[**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599)**+79042714822** |
| **ОГСЭ.04 Иностранный язык** | **Рубцова Н.Ю.** | Работа с текстом «Республика Коми»,изучение материала по материалам, предоставленным педагогом | <https://drive.google.com/open?id=10Ilq0Jx59YRTa0XOEdoKVewTlj_b551z> | 1. Прочитать текст.
2. Выписать и выучить новые слова.
3. Выполнить в письменном (фото) или электронном виде упражнение к тексту.
4. **Выполненное задания отправить в течение недели**
 | ВК id184936390Наталия Пархачева |

 **3 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.02****Художественное проектирование (резьба)** | **Выборов А.В.** | Композиция объёмных деревянных игрушек.Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций. мастер-классы через соц. сети | Yandex.ruYoutube.comДеревянная механическая игрушка. | Задачи:На основе аналогов Интернет-ресурса сделать свои варианты механической игрушки. Изучить и понять механизм игрушки.Из 6 вариантов эскиза наиболее лучший. На формате А2 начать делать чертёж в трёх-четырёх проекциях в масштабе 1:1. Определиться с компоновкой в формате. Строго соблюдать правила черчения и нанесения размеров. | Электронная почта соцсети (vk) |
| **ОП.02 Живопись** | **Мингалева Н.М.** | Этюд сидящей фигуры в интерьере материал гуашь формат А2 Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц сети | Wwwgalinatuisova.com мастер классы по живописи | Задачи: композиционное решение, конструктивное построение, лепка обьёма цветом, живописность отношений светотеневого и цветового построения обусловленных окружением и пространственным положением, этюды фигуры не менее 5 | Электронная почта соцсети (vk) |