**Задание на 15 апреля (среда)**

**1 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.06 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Легкая атлетика | 1. Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf> )2. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка реферата на тему: «Эстафетный бег. Организация соревнований по эстафетному бегу» | Отправка электронного документа Word (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОД.01.01 Иностранный язык**  | **Рубцова Н.Ю.** | Работа по тексту «Чтение»,изучение материала по материалам, предоставленным педагогом | <https://drive.google.com/open?id=1U3H3HQaAHQEHRqi9mZWrEFLDvMW7_P8E> | 1 Прочитать текст.2. Выписать и выучить новые слова.3. Выполнить в письменном (сделать фото) или электронном виде упражнения к тексту.4. Отправить выполненные задания в течение недели. | ВК id184936390Наталия Пархачева |
| **ОД.02.02 История** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 6.1.Россия в XVIII - середине XIX вв.****Семинар:** Павел I. Александр I. Никола1 I. Внутренняя политика России в первой половине XIX в. Реформы государственной системы в первой половине XIX в.**Практическая работа:** Внешняя политика России в первой половине XIX в. Отечественная война 1812 г. Кавказская война. Крымская война.**Самостоятельный сбор материала + консультацию** преподавателя можно получить в skype во время урока(12.40 – 14.15) | Изучить видеоматериалы по теме:**Павел 1**<https://www.youtube.com/watch?v=kjv1IJJEKrY>**Внутренняя и внешняя политика Александра 1.** <https://www.youtube.com/watch?time_continue=23&v=cqqbbhn8p4U&feature=emb_logo>**Внутренняя политика Николая 1**<https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=1_S8gStnHEQ&feature=emb_logo>**Внешняя политика Николая 1**<https://www.youtube.com/watch?v=AbHBXfEbL4A>Изучить материал учебника по данной теме.Электронный учебник «История России. Конец XVII – XIX века» под редакцией А.Н.Сахарова, В.И. Буганова.(Он есть в интернете в свободном доступе для чтения и скачивания)Возможно использование материалов других учебников по истории. | **Ответить на вопросы:**1. Почему Павла 1 называли «Русским Гамлетом»
2. Методы государственного управления Александра 1 в начале его правления до 1812 года и после войны 1812 года кардинально изменились. Прокомментируйте такое изменение политики управления.
3. Дайте развёрнутую характеристику внутренней и внешней политики Николая 1.

Выполненную работу выполнить до 20.04.20. (включительно)Присылать работу в формате Word с соблюдением правил оформления | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |
| **МДК.01.02.02 Сценическая речь** | **Софронова А.П.** | «Кинолента видений».Часть2 ( практическая работа).Видения- основа превращения авторского теста в свой личный рассказ.( **материал предоставлен педагогом через соц. сеть**) | (Учебник под редакц. Козляниновой и Промтовой)<http://en.bookfi.net/book/723542> | Выбрать рассказ Чехова и определить, понять цепь действий, совершаемых данным персонажем,почуствовать все, что скрывается под словами, за словами, между словами. | **(Соц.сеть, телефон)** |

**4 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.01** **НХТ** | **Гусева Н.Ф.** | Научно-методическое обеспечение народного художественного творчества.Изучение материалов, предложенных преподавателем и самостоятельная работа по поиску информации on-line | Материалы по теме:Облако [https://cloud.mail.ru/home/Гусева%20Н.Ф./](https://cloud.mail.ru/home/%D0%93%D1%83%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D.%D0%A4./)Интернет-ресурсы **ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»**<http://www.rusfolk.ru/ru/grdnt/>Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (ГАУ РК «ЦНТ и ПК»)<http://cntipk.ru/o-czentre/osnovnye-svedeniya/> | Охарактеризовать возможности современного «веб-сайта» учреждения/организации1.**ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»****2.**Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (ГАУ РК «ЦНТ и ПК»)Облако [https://cloud.mail.ru/home/Гусева%20Н.Ф./](https://cloud.mail.ru/home/%D0%93%D1%83%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D.%D0%A4./) | Письменный ответ – характеристика возможностей сайтов Центра/Дома народного творчества по методическому обеспечению отрасли «Культура». Выполнить задание к 22 апреля 2020 г. Адрес отправкиhttps://vk.com/id34477571 |
| **МДК.01.01.01 Режиссура** | **Иванова Л.В.** | Что такое ДЕЙСТВИЕ в драматическом театре. Структура действия (событийный ряд определение событий) самостоятельное изучение материала. Изложение в виде доклада (письменно или видео) | <http://teatr-lib.ru/Library/Barboy/Stricture/> | **Сделать вывод по заданной теме** | **lassic@mail.ru****или ВК** |