**Задание на 14 апреля (вторник)**

**1 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.10 Астрономия** | **Килюшева М.И.** | Планеты земной группы. /Самостоятельное изучение материала.  | 1. v-kosmose.com
2. scfh.ru
3. zen.yandex.ru
4. ru.wikipedia.org
5. Мобильное приложение SolarWalkLite
6. <https://www.astronews.ru>

Новости космоса, астрономии и космонавтики7)<https://drive.google.com/file/d/19DaRk1EnJE_3WHTmbd_ydGVmbRRIuy-2/view?usp=sharing> (приложение №1) | 1) Практическая работа №1. «Планеты земной группы», заполнить таблицу.См. Приложение №1. 2) Заполнить дневник космических новостей с 24.03. по 21.04.2020г.Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **МДК.01.02.05 Танец** | **Просужих О.В.** | Самостоятельное изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом | ru.wikipedia.org/wiki/Джазовый\_танец | Повторить джазовую разминку на все группы мышц. Изучить материал в Викопедии Джазовый танец. | ВБеседе ВКонтакте прислать ответы на задание: Перечислить формы джазового танца 1920-30 гг, 1940-50 и позже. |
| **ОД.02.01 ИМК** | **Екимова С.С.** | Самостоятельное изучение материала по теме «Художественная культура Древней Руси» | Учебник Емохоновой Л.Г. «Мировая художественная культура», документальный фильм архимандрита Тихона Шевкунова «Русские»,[https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82%](https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82% D0%B8%D1%85%D0%BE%  D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330 -production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1) [D0%B8%D1%85%D0%BE% D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330](https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82% D0%B8%D1%85%D0%BE%  D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330 -production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1) [-production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1](https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82% D0%B8%D1%85%D0%BE%  D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330 -production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1)Художественный фильм Андрея Тарковского «Андрей Рублев» | Задание №1. Составление тезисов на основе представленного плана по теме «Открытие Древнерусской культуры рубежа 11-12 веков. Генезис художественной культуры. Религия,быт,искусство. Крещение Руси».Задание №2.Работа над проектом ( для ЭХТ). | Ответы на вопросы ВКонтакте, по телефону |
| **ОД.01.05 География** | **Матвиец И.В.** | Тема: АфрикаСамостоятельное изучение материала on-line и по материалам, предоставленным педагогом.Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов:** <http://fcior.edu.ru/card/3837/politicheskaya-karta-i-prirodno-resursnyy-potencial-afriki-i1.html> **Политическая карта и природно-ресурсный потенциал Африки.** В данном модуле содержится информация о политической карте и природно-ресурсном потенциале Африки<http://fcior.edu.ru/card/7613/obshchaya-harakteristika-hozyaystva-afriki-i1.html> Общая характеристика хозяйства Африки. В данном модуле содержится информация о хозяйстве Африки, размещении основных отраслей промышленности, сельского хозяйства и транспорта. Также содержатся сведения о месте Африки в системе мирового хозяйства.**Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1seAu3dj17I4qk4xsD8nsHyeZTSWUEkzV>**Электронное учебное пособие В.П. Максаковский, Экономическая и социальная география мира**Тема 8. Африка, стр. 273**Атлас География, 10 класс в формате PDF** | **Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1seAu3dj17I4qk4xsD8nsHyeZTSWUEkzV>**Документ Word****1 уровень обязателен для всех- Практическая работа** «Установление взаимосвязей между природно-ресурсным потенциалом различных территорий и размещением населения и хозяйства. Составление комплексной экономико-географической характеристика страны (на выбор) (Африка)»**2 уровень- дополнительное задание****Тестирование по теме «Африка»** | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненной практической работы (обязателен для всех) и тестирования (доп. задание).Срок выполнения- до 21.04.2020 (включительно)Адрес отправки:matviecirina@gmail.com<https://vk.com/matvietsi> |
| **ОД.02.02 История** | **Пинаевская Е.И.** | Тестово-практическая работа по **Теме 6.1.****Россия в XVIII - середине XIX вв.** | **Проверочная работа по XVIIIвеку.**Ссылка на текст работы в облаке <https://cloud.mail.ru/public/5buV/26s5R8CNE>Работу скачать каждому индивидуально. Подписать. В тексте выделить правильный ответ (ты). Файл сохранить в формате Word.Выполненную работу присылать работу прислать в этот же день, 14 апреля до 18.00. |  | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130>**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |

**4 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОГСЭ.05 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | **Фитнес** | 1.Виленский, М. Я. Физическая культура (онлайн учебник: <https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225661244/Vilenskij-Fizicheskaya-kultura.pdf>)2. Решетников, Н. В. Физическая (онлайн учебник: <http://kz-ru.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_114101503.pdf>)3. другой книжный или Интернет-источник. | Конспект на тему: «Упражнения для формирования правильной осанки. Средства восстановления в оздоровительной тренировке». | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **МДК.01.02.03 Сценическое движение** | **Изюмская Н.Н.** | Практическое составление тренинга по разделам сценического движения с описанием упражнений и конкретных целей и задач.Занятие по СКАЙПу, ZOOM, по телефону. | Материалы по теме.Облако:<https://cloud.mail.ru/public/2ESm/4HTxLB2DX><https://www.youtube.com/watch?v=_tosgM2cuPY>[https://www.youtube.com/watch?v =2hgy9VY7ZBU](https://www.youtube.com/watch?v%20=2hgy9VY7ZBU) | Проведение самостоятельного тренинга на доступной группе людей (родители, братья, сестры). | Письменный анализ проделанной работы. Выполнить задание к 24 апреля 2020 г. Адрес отправки:<https://izpetrov@mail.ru><https://iznadnik@mail.ru> |
| **МДК.01.01.06 Сценарная композиция** | **Муратова В.М.** | Тема: Монтаж как творческий метод создания сценария | https://cloud.mail.ru/public/41pM/2hESnTaoeМонтаж*в папке*Муратова | Дать в Вашем конспекте по представленному в Облаке материалу определения методам сценарного монтажа: *последовательный — это ...* | Проверка конспекта8908 32 853 25<https://vk.com/id199131188> |
| **МДК.02.01.04 Этика и психология ПД** | **Матвиец И.В.** | Тема: Культура телефонного общения. Деловая переписка.Самостоятельное изучение материала on-line и по материалам, предоставленным педагогом.Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Интернет-ресурс** **www.youtube:**Видеоролики по теме «Культура телефонного общения. Деловая переписка».<https://www.youtube.com/watch?v=RnPoAXMJIkk><https://www.youtube.com/watch?v=Pkbawb02Xrg><http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_216461/>**google диск:****Документ Word**Лекция по теме «Культура телефонного общения. Деловая переписка» и видеоролики.<https://drive.google.com/drive/folders/1CLaraNRIZMQMMrgLG_NDFt0JVC1s9O3V> | **google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1CLaraNRIZMQMMrgLG_NDFt0JVC1s9O3V>Выполнить практическую работу «Составление образца делового письма». | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненной практической работы.Адрес отправки:matviecirina@gmail.com<https://vk.com/matvietsi> |