**Задание на 14 апреля (вторник)**

**1 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.10 Астрономия** | **Килюшева М.И.** | Планеты земной группы. /Самостоятельное изучение материала. | 1. v-kosmose.com 2. scfh.ru 3. zen.yandex.ru 4. ru.wikipedia.org 5. Мобильное приложение SolarWalkLite 6. <https://www.astronews.ru>   Новости космоса, астрономии и космонавтики  7)<https://drive.google.com/file/d/19DaRk1EnJE_3WHTmbd_ydGVmbRRIuy-2/view?usp=sharing> (приложение №1) | 1) Практическая работа №1. «Планеты земной группы», заполнить таблицу. См. Приложение №1. 2) Заполнить дневник космических новостей с 24.03. по 21.04.2020г.Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **МДК.01.02.05 Танец** | **Просужих О.В.** | Самостоятельное изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом | ru.wikipedia.org/wiki/Джазовый\_танец | Повторить джазовую разминку на все группы мышц. Изучить материал в Викопедии Джазовый танец. | ВБеседе ВКонтакте прислать ответы на задание: Перечислить формы джазового танца 1920-30 гг, 1940-50 и позже. |
| **ОД.02.01 ИМК** | **Екимова С.С.** | Самостоятельное изучение материала по теме «Художественная культура Древней Руси» | Учебник Емохоновой Л.Г. «Мировая художественная культура», документальный фильм архимандрита Тихона Шевкунова «Русские»,  [https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82%](https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82% D0%B8%D1%85%D0%BE%  D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330 -production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1)  [D0%B8%D1%85%D0%BE% D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330](https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82% D0%B8%D1%85%D0%BE%  D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330 -production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1)  [-production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1](https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82% D0%B8%D1%85%D0%BE%  D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330 -production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1)  Художественный фильм Андрея Тарковского «Андрей Рублев» | Задание №1. Составление тезисов на основе представленного плана по теме «Открытие Древнерусской культуры рубежа 11-12 веков. Генезис художественной культуры. Религия,быт,искусство. Крещение Руси».  Задание №2.Работа над проектом ( для ЭХТ). | Ответы на вопросы ВКонтакте, по телефону |
| **ОД.01.05 География** | **Матвиец И.В.** | Тема: Африка  Самостоятельное изучение материала on-line и по материалам, предоставленным педагогом.  Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов:** <http://fcior.edu.ru/card/3837/politicheskaya-karta-i-prirodno-resursnyy-potencial-afriki-i1.html>  **Политическая карта и природно-ресурсный потенциал Африки.**  В данном модуле содержится информация о политической карте и природно-ресурсном потенциале Африки <http://fcior.edu.ru/card/7613/obshchaya-harakteristika-hozyaystva-afriki-i1.html>Общая характеристика хозяйства Африки. В данном модуле содержится информация о хозяйстве Африки, размещении основных отраслей промышленности, сельского хозяйства и транспорта. Также содержатся сведения о месте Африки в системе мирового хозяйства.  **Google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1seAu3dj17I4qk4xsD8nsHyeZTSWUEkzV>  **Электронное учебное пособие В.П. Максаковский, Экономическая и социальная география мира**  Тема 8. Африка, стр. 273  **Атлас География, 10 класс в формате PDF** | **Google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1seAu3dj17I4qk4xsD8nsHyeZTSWUEkzV>  **Документ Word**  **1 уровень обязателен для всех- Практическая работа** «Установление взаимосвязей между природно-ресурсным потенциалом различных территорий и размещением населения и хозяйства. Составление комплексной экономико-географической характеристика страны (на выбор) (Африка)»  **2 уровень- дополнительное задание**  **Тестирование по теме «Африка»** | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненной практической работы (обязателен для всех) и тестирования (доп. задание).  Срок выполнения- до 21.04.2020 (включительно)  Адрес отправки:  [matviecirina@gmail.com](mailto:matviecirina@gmail.com)  <https://vk.com/matvietsi> |
| **ОД.02.02 История** | **Пинаевская Е.И.** | Тестово-практическая работа по **Теме 6.1.**  **Россия в XVIII - середине XIX вв.** | **Проверочная работа по XVIIIвеку.**  Ссылка на текст работы в облаке <https://cloud.mail.ru/public/5buV/26s5R8CNE>  Работу скачать каждому индивидуально. Подписать. В тексте выделить правильный ответ (ты). Файл сохранить в формате Word.  Выполненную работу присылать работу прислать в этот же день, 14 апреля до 18.00. |  | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130>  **Адрес электронной почты:**  dictant2020@mail.ru |

**4 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОГСЭ.05 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | **Фитнес** | 1.Виленский, М. Я. Физическая культура (онлайн учебник: <https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225661244/Vilenskij-Fizicheskaya-kultura.pdf>)  2. Решетников, Н. В. Физическая (онлайн учебник: <http://kz-ru.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_114101503.pdf>)  3. другой книжный или Интернет-источник. | Конспект на тему: «Упражнения для формирования правильной осанки. Средства восстановления в оздоровительной тренировке». | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |
| **МДК.01.02.03 Сценическое движение** | **Изюмская Н.Н.** | Практическое составление тренинга по разделам сценического движения с описанием упражнений и конкретных целей и задач.  Занятие по СКАЙПу, ZOOM, по телефону. | Материалы по теме.  Облако:<https://cloud.mail.ru/public/2ESm/4HTxLB2DX>  <https://www.youtube.com/watch?v=_tosgM2cuPY>  [https://www.youtube.com/watch?v =2hgy9VY7ZBU](https://www.youtube.com/watch?v%20=2hgy9VY7ZBU) | Проведение самостоятельного тренинга на доступной группе людей (родители, братья, сестры). | Письменный анализ проделанной работы. Выполнить задание к 24 апреля 2020 г.  Адрес отправки:  <https://izpetrov@mail.ru>  <https://iznadnik@mail.ru> |
| **МДК.01.01.06 Сценарная композиция** | **Муратова В.М.** | Тема:  Монтаж как творческий метод создания сценария | https://cloud.mail.ru/public/41pM/2hESnTaoe  Монтаж*в папке*Муратова | Дать в Вашем конспекте по представленному в Облаке материалу определения методам сценарного монтажа: *последовательный — это ...* | Проверка конспекта  8908 32 853 25  <https://vk.com/id199131188> |
| **МДК.02.01.04 Этика и психология ПД** | **Матвиец И.В.** | Тема: Культура телефонного общения. Деловая переписка.  Самостоятельное изучение материала on-line и по материалам, предоставленным педагогом.  Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Интернет-ресурс** **www.youtube:**  Видеоролики по теме «Культура телефонного общения. Деловая переписка».  <https://www.youtube.com/watch?v=RnPoAXMJIkk>  <https://www.youtube.com/watch?v=Pkbawb02Xrg>  <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_216461/>  **google диск:**  **Документ Word**  Лекция по теме «Культура телефонного общения. Деловая переписка» и видеоролики.  <https://drive.google.com/drive/folders/1CLaraNRIZMQMMrgLG_NDFt0JVC1s9O3V> | **google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1CLaraNRIZMQMMrgLG_NDFt0JVC1s9O3V>  Выполнить практическую работу «Составление образца делового письма». | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненной практической работы.  Адрес отправки:  [matviecirina@gmail.com](mailto:matviecirina@gmail.com)  <https://vk.com/matvietsi> |