**Задание на 14 апреля (вторник)**

**1 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОУД.07****Литература**  | **Цывунина Т.А.** | Тема: М.А. Шолохов (1905-1984). «Тихий Дон».  | [**http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/3-6-glava-xxi.htm**](http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/3-6-glava-xxi.htm)**книга 3 часть 6 глава 21**[**http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/4-7-glava-xvi.htm**](http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/4-7-glava-xvi.htm)**книга 4 часть 7 главы 16-18**[**http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/4-8-glava-xvii.htm**](http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/4-8-glava-xvii.htm)**книга 4 часть 8 глава 17** | Чтение глав романа-эпопеи «Тихий Дон». Пересказ.**Выполнить задание до 20.04.** | **26051982@bk.ru**[**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599)**+79042714822** |
| **ОУД.04 История** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 10.2.Правление Александра III.** Самостоятельное изучение материалов **консультацию** преподавателя можно получить в skype во время урока(10.15 – 11.50) | **Посмотреть видео-лекцию:**<https://www.youtube.com/watch?v=CPC4vcRoVPM>**Практическая работа:** заполнить таблицу по реформам Александра III.**Файл скопировать с облака**<https://cloud.mail.ru/public/542h/4v7Dh3PMj>Изучить материал учебника по данной теме.Электронный учебник «История России с древнейших времён до конца XVII века», «История России. Конец XVII – XIX века» под редакцией А.Н.Сахарова, В.И. Буганова.(Он есть в интернете в свободном доступе для чтения и скачивания)Возможно использование материалов других учебников по истории.Выполненную работу (урок + ДЗ)выполнить до 18.04.20. (включительно)Присылать работу в формате Word с соблюдением правил оформления | Посмотреть фильм «Александр III… Сильный… Державный» <https://www.youtube.com/watch?v=eGiZrmGG-Ts>**Ответить на вопрос:**Почему реформы Александра III имеют название «Контрреформ». Какие из реформ Александра II были продолжены, а какие прекращены и почему? (написать эссе на 150 слов) | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130>(присылать работы не позднее 18.00)**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |
| **ОУД.08 Астрономия** | **Килюшева М.И.** | Планеты земной группы. /Самостоятельное изучение материала.  | 1. v-kosmose.com
2. scfh.ru
3. zen.yandex.ru
4. ru.wikipedia.org
5. Мобильное приложение SolarWalkLite
6. <https://www.astronews.ru>

Новости космоса, астрономии и космонавтики7)<https://drive.google.com/file/d/19DaRk1EnJE_3WHTmbd_ydGVmbRRIuy-2/view?usp=sharing> (приложение №1) | 1) Практическая работа №1. «Планеты земной группы», заполнить таблицу.См. Приложение №1. 2) Заполнить дневник космических новостей с 24.03. по 21.04.2020г.Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОУД.01 Русский язык** | **Цывунина Т.А.** | Тема: Простое предложение. Виды осложнения простого предложения. | [**https://cloud.mail.ru/public/4ziN/2p4kJ3tgr**](https://cloud.mail.ru/public/4ziN/2p4kJ3tgr)[**https://www.litmir.me/br/?b=26946&p=1**](https://www.litmir.me/br/?b=26946&p=1) **«Тихий Дон»** | Выучить тему «Осложненное предложение».Выписать из романа-эпопеи «Тихий Дон» 5 простых осложненных предложений, разобрать их. Подчеркнуть, чем предложения осложнены. | **До 21.04. отправить выполненное задание****26051982@bk.ru**[**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599)**+79042714822** |
| **ОУД.02 Иностранный язык** | **Рубцова Н.Ю.** | Работа над грамматическим материалом, изучение материала по материалам, предоставленным педагогом | <https://drive.google.com/open?id=1AmTCmckbPfX-hppGmdX4tl2AkMnEJmpu> | 1. Изучить тему Сложноподчиненное предложение.
2. Заполнить таблицу по данной теме:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид предложения | Функция,вопрос | Союз/ союзное слово | Примечания/особенности | Пример |

1. Выполнить в письменном (присылаем фото) или электронном виде 1-4 упражнения по этой теме.
2. **Выполненные работы отправляем в течение недели.**
 | ВК id184936390Наталия Пархачева |

**2 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.02.02.04 Танец** | **Бащенко О.И.** | Современные направления в хореографии(Современный бальный танец: Ча-ча-ча) \самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом | https://yandex.ru/collections/user/baschenko-ok/chachacha/ | Просмотреть видеоматериалы, отработать технику изученного материала, снять себя на видео (исполнение основных элементов), отправить педагогу в личные сообщения.  | Соц. сеть: ВК https://vk.com/id12869837  |
| **МДК.01.01.07 Основы туристической деятельности** | **Гусева Н.Ф.** | Анализ современного состояния туризма в РоссииСамостоятельное изучение темы по материалам, предоставленным педагогом и поиск информацииon-line | Материалы по теме:Облако [https://cloud.mail.ru/home/Гусева%20Н.Ф./](https://cloud.mail.ru/home/%D0%93%D1%83%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D.%D0%A4./)Интернет-ресурсы конкретных муниципальных образований Республики Коми (по выбору студента) | Закончить практическое задание по предложению туристских программ/туров для различных типов туристов (по выбору студента)Облако [https://cloud.mail.ru/home/Гусева%20Н.Ф./](https://cloud.mail.ru/home/%D0%93%D1%83%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D.%D0%A4./) | Письменный ответ – предложение туристской программы/тура. Выполнить задание к 21 апреля 2020 г. Адрес отправкиhttps://vk.com/id34477571 |
| **МДК.02.01.05 Сценарная композиция** | **Шарапов Р.Н.** | «Выстраивание конфликта в сценарии» | <https://design.wikireading.ru/10408> | Ответить на вопросы в конце статьи | Ответы на вопросы |
| **МДК.02.02.02 Словесное действие** | **Изюмская Н.Н.** | Орфоэпия. Правила произношения гласных звуков в предударных и послеударных слогах.Занятие по СКАЙПу, ZOOM, по телефону. | Материалы по теме.Интернет-ресурсы образовательных платформ(по выбору студента).Курс по технике речи:<https://www.youtube.com/watch?v=s7xCITAl2ug> | Самостоятельная работа. Сделать транскрипцию (изменения в звучании) нескольких трехсложных слов. | Письменный анализ проделанной работы. Выполнить задание к 20 апреля 2020 г. <https://izpetrov@mail.ru><https://iznadnik@mail.ru> |

**3 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.03.01.05 Информационное обеспечение ПД** | **Старков И.А.** | Тема: Использование ресурсов Интернета для рекламно-информационной деятельности. Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Просмотр, чтение, изучение Интернет-ресурса по ссылке по теме занятия. Ссылка на облако ДЗ 3 курс СКД от 14.04.2020г.:<https://cloud.mail.ru/public/3GZS/2Fsq3w8n5> | Просмотр, чтение, изучение, запись готового конспекта на тему занятияв тетрадь.Ссылка на облако ДЗ 3 курс СКД от 14.04.2020г.:<https://cloud.mail.ru/public/3GZS/2Fsq3w8n5> | Онлайн-конференцияответы на вопросы преподавателя по изученным темамраздела студентами состоится 28.04.2020г. по расписанию занятия в 9:20-9:50; 10:00-10:30; 10:35-11:05 |
| **МДК.03.01.06 Правовое обеспечение ПД** | **Пинаевская Е.И.** | **Раздел 3. Административное и гражданское право.**Самостоятельная практическая работа с использованием статей ГК РФ.**консультацию** преподавателя можно получить в skype во время урока(12.40 – 14.15) | **Практическая работа:**Решение практических задач по гражданскому праву.Задачи скачать по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/canN/NYogx678c>Ответы на вопросы к задачам должны быть логичны и расписаны с указанием статей ГК РФ, на которые вы ориентировались при решении задачи. Копирование статей ГК РФ за ответ принято не будет.Ответ должен быть составлен лично. Работы «слово в слово» не защитываются.Выполненную работу присылать работу (задачи + доверенность) в формате Word с соблюдением правил оформления до 18.04.20. (включительно) | **Практическая работа:** Составить вариант любой не нотариальной доверенности. | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |
| **МДК.02.02.01 Основы актерского мастерства** | **Шарапов Р.Н.** | «Определение причинно-следственных связей при построении действенной линии роли» | <https://www.culture.ru/movies/4662/chestnyi-aferist> | Просмотр спектакля.Определить причины поведения героев | Онлайн-беседа с курсом |

**4 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.04 Русский язык и культура речи** | **Ангеловская Л.В.** | Наиболее распространенные лексические ошибки | 1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебник.

<http://smolapo.ru/sites/default/files/Prepod/Evstafieva/dop/rus.pdf>1. Видеоматериал <https://www.youtube.com/watch?v=hRqJS1dpo6U>
2. Видеолекция

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14057876441224061381&text=%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%20%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%D1%88%D0%B8%D0%B1%D0%BA%D0%B8%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE&path=wizard&parent-reqid=1586793991274052-721979791144603433400320-prestable-app-host-sas-web-yp-25&redircnt=1586794007.1>1. Видеолекция

<https://www.youtube.com/watch?v=UoJqKu_uVYA>1. Другой книжный или Интернет-источник
 | Краткие конспекты на темы «Лексическая сочетаемость», «Речевое излишество», «Речевая недостаточность» | Отправка фото конспекта или электронного документа Word по электронной почте angelovskaya@yandex.ruили в социальной сети «ВКонтакте» |
| **МДК.02.01.03 РЭП** | **Алешина Г.А.** | **Тема 7.3.** Концертное творчество и эстрадное искусство.**Формат**коллективная форма консультации (соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц сеть «ВК») | **Электронный вариант:**<https://cyberleninka.ru/article/n/estradnoe-iskusstvo-kak-yavlenie-otechestvennoy-massovoy-muzykalnoy-kultury-hh-v>Прочитать статью | Сдать в электронном варианте текст доклада по теме: «История отечественной эстрады» **Бобров Алексей** – Становление советской эстрады в 20-30-е годы прошлого столетия**Кучина Мария** - Эстрадное искусство во время Вов**Зубенко Дарья** - Советская эстрада 40-50 (до 53 года включительно)**Ситникова Анастасия** - Эстрада 50-60 в период "Оттепели"**Гаврилов Роман** - Советская эстрада 70-х**Рочев Роман** - Советская эстрада 80-х**Таран Светлана** - Эстрада 90-х**Илюхина Карина** - Эстрада 21 века - начало "нулевых" | **Формат контроля:****доклад в электронном виде** индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК») |