**Задание на 14 апреля (вторник)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.10 Астрономия** | **Килюшева М.И.** | Планеты земной группы. /Самостоятельное изучение материала.  | 1. v-kosmose.com
2. scfh.ru
3. zen.yandex.ru
4. ru.wikipedia.org
5. Мобильное приложение SolarWalkLite
6. <https://www.astronews.ru>

Новости космоса, астрономии и космонавтики7)<https://drive.google.com/file/d/19DaRk1EnJE_3WHTmbd_ydGVmbRRIuy-2/view?usp=sharing> (приложение №1) | 1) Практическая работа №1. «Планеты земной группы», заполнить таблицу.См. Приложение №1. 2) Заполнить дневник космических новостей с 24.03. по 21.04.2020г.Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **МДК.01.03.03 Музыкальная грамота** | **Ильина Т.П.** | Музыкальный синтаксис. Мелодия.самостоятельное изучение материала on-lineи по материалам, предоставленным педагогом  | 1)<https://www.memotest.ru/test?testId=8852>2)https://drive.google.com/drive/folders/1H7cGStbDJbC8raF-bnRyHVM2UBha0lpk?usp=sharing | Учебник «Сольфеджио» 1 часть, раздел -2 класс, в музыкальных примерах определять виды мелодического движения (письменно) | Письменный ответ на практическое задание |
| **ОД.02** **ИМК** | **Екимова С.С.** | Самостоятельное изучение материала по теме «Художественная культура Древней Руси» | Учебник Емохоновой Л.Г. «Мировая художественная культура», документальный фильм архимандрита Тихона Шевкунова «Русские»,[https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82%](https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82% D0%B8%D1%85%D0%BE%  D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330 -production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1) [D0%B8%D1%85%D0%BE% D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330](https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82% D0%B8%D1%85%D0%BE%  D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330 -production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1) [-production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1](https://yandex.ru/video/preview/?filmId= 17774325163201782526&text=%D1%84% D0%B8%D0%BB%D1%8C% D0%BC%20%D1%82% D0%B8%D1%85%D0%BE%  D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%B5% D0%B2%D0%BA%D1%83% D0%BD%D0%BE%D0%B2% D0%B0%20%D1%80%D1%83%D1%81% D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20% D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82% D1%80%D0%B5%D1%82% D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1586769959809354-1633290628517377685800330 -production-app-host-vla-web-yp-16&redircnt=1586770229.1)Художественный фильм Андрея Тарковского «Андрей Рублев» | Задание №1. Составление тезисов на основе представленного плана по теме «Открытие Древнерусской культуры рубежа 11-12 веков. Генезис художественной культуры. Религия,быт,искусство. Крещение Руси».Задание №2.Работа над проектом ( для ЭХТ). | Ответы на вопросы ВКонтакте, по телефону |
| **ОД.01.05 География** | **Матвиец И.В.** | Тема: АфрикаСамостоятельное изучение материала on-line и по материалам, предоставленным педагогом.Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов:** <http://fcior.edu.ru/card/3837/politicheskaya-karta-i-prirodno-resursnyy-potencial-afriki-i1.html> **Политическая карта и природно-ресурсный потенциал Африки.** В данном модуле содержится информация о политической карте и природно-ресурсном потенциале Африки<http://fcior.edu.ru/card/7613/obshchaya-harakteristika-hozyaystva-afriki-i1.html> Общая характеристика хозяйства Африки. В данном модуле содержится информация о хозяйстве Африки, размещении основных отраслей промышленности, сельского хозяйства и транспорта. Также содержатся сведения о месте Африки в системе мирового хозяйства.**Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1seAu3dj17I4qk4xsD8nsHyeZTSWUEkzV>**Электронное учебное пособие В.П. Максаковский, Экономическая и социальная география мира**Тема 8. Африка, стр. 273**Атлас География, 10 класс в формате PDF** | **Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1seAu3dj17I4qk4xsD8nsHyeZTSWUEkzV>**Документ Word****1 уровень обязателен для всех- Практическая работа** «Установление взаимосвязей между природно-ресурсным потенциалом различных территорий и размещением населения и хозяйства. Составление комплексной экономико-географической характеристика страны (на выбор) (Африка)»**2 уровень- дополнительное задание****Тестирование по теме «Африка»** | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненной практической работы (обязателен для всех) и тестирования (доп. задание).Срок выполнения- до 21.04.2020 (включительно)Адрес отправки:matviecirina@gmail.com<https://vk.com/matvietsi> |
| **ОД.02.02 История** | **Пинаевская Е.И.** | Тестово-практическая работа по **Теме 6.1.****Россия в XVIII - середине XIX вв.** | **Проверочная работа по XVIIIвеку.**Ссылка на текст работы в облаке <https://cloud.mail.ru/public/5buV/26s5R8CNE>Работу скачать каждому индивидуально. Подписать. В тексте выделить правильный ответ (ты). Файл сохранить в формате Word.Выполненную работу присылать работу прислать в этот же день, 14 апреля до 18.00. |  | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130>**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.01 Исполнительское мастерство** | **Черных Н.В.** | Выучить текст песни | https://cloud.mail.ru/public/36Wz/2MzybAr2u | Прочитать и выучить слова Коми народной песни «Гöрайылынозвийим», «Ме луг вывтiмöдi» | Отправить видео или аудио запись выученного текста (без мелодии) в сообщении ВК или на почту nikolya.chernykh.86@mail.ru |
| **МДК.01.01.04 Игра в фольклорном обряде** | **Матвеева Н.А.** | Продолжить формирование игрового репертуара в сценарий по теме индивидуальной работы. | Консультация по телефону89087152616 | Работа над сценарием | Отправка фото сценария или электронного документа Word по электронной почте**nina.matveeva.20@mail.ru****или**  WhatsApp Messenger 89087152616 |
| **ОП.02 История отечественной культуры** | **Морозова В.С.** | **Кинопросмотр:****«Летят журавли»****«Баллада о солдате»****«Собачье сердце»** |  | Закрепите в конспекте имена постановщиков и исполнителей главных ролей. Какие кинематографические награды (только международные) эти фильмы получили? Ещё вопрос: какой из заданных к просмотру фильмов запомнился вам более всех? Чем? | **В экзаменационном тесте по одному кадру определить название фильма,****назвать режиссёра и****исполнителей гл. ролей****Отправка:**[**https://vk.com/id199131188**](https://vk.com/id199131188) |
| **ЕН.01 Информационные технологии** | **Старков И.А.** | Пакет прикладных программ.Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Просмотр, чтение, изучение, конспектирование Интернет-ресурса по ссылке по теме занятия.Ссылка на облако ДЗ 2 курс этно от 14.04.2020г.:<https://cloud.mail.ru/public/3tKz/3ShmVGXnE> | Просмотр, чтение, изучение, составление план-конспектана тему занятия.Ссылка на облако ДЗ 2 курс этно от 14.04.2020г.:<https://cloud.mail.ru/public/3tKz/3ShmVGXnE> | Онлайн-конференция ответы на вопросы преподавателя по изученной теме раздела студентамисостоится 21.04.2020гпо расписанию занятия в 15:15 – 15:45. |

**3 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.03.01.01****СКД** | **Гусева Н.Ф.** | Сущность, основные черты, функции, цель и задачи методического обеспечения.Выполнение практического задания по материалам, предоставленным педагогом и поиск информации on-line | Материалы по теме:Облако [https://cloud.mail.ru/home/Гусева%20Н.Ф./](https://cloud.mail.ru/home/%D0%93%D1%83%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D.%D0%A4./)Интернет-ресурсы конкретных Центров/Домов народного творчества (по выбору студента). | Практическое задание по разработке одного из видов методической продукции (по выбору студента).Облако [https://cloud.mail.ru/home/Гусева%20Н.Ф./](https://cloud.mail.ru/home/%D0%93%D1%83%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D.%D0%A4./) | Письменный ответ – предложение одного из видов методической продукции.Выполнить задание к 21 апреля 2020 г. Адрес отправкиhttps://vk.com/id34477571 |
| **ОП.03 Литература (отечественная и зарубежная)** | **Цывунина Т.А.** | **Русское литературное зарубежье. Третья волна эмиграции. Творчество И. Бродского.**Самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом | <https://brodskiy.su/><https://brodskiy.su/luchshie-stihi/><http://iosif-brodskiy.ru/> | Прочитать иписьменно проанализировать стихотворения И. Бродского «Одиночество», «Не выходи из комнаты, не совершай ошибку…», «Дорогая», «Мне говорят, что надо уезжать» и др. (на выбор студента)**До 21.04. отправить выполненное задание** | Письменный анализ стихотворения И.Бродского**26051982@bk.ru**[**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599)**+79042714822** |
| **МДК.02.01.03 Основы педагогики** | **Матвиец И.В.** | Тема: Принципы конфликтов и их профилактика в семье.Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом.Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте | **google диск:****документ Word**Лекция «Принципы конфликтов и их профилактика в семье» с итоговыми вопросами:<https://drive.google.com/drive/folders/1mNPxL2fXBaTbUR51zkL2laaCE1kZOp5e> | **google диск:**Лекция «Принципы конфликтов и их профилактика в семье» с итоговыми вопросами:<https://drive.google.com/drive/folders/1mNPxL2fXBaTbUR51zkL2laaCE1kZOp5e>прочитать лекционный материал и письменно ответить на вопросы. | Отправить либо в формате Word, либо фотографию с ответами на вопросы.Срок выполнения- до 21.04.2020 (включительно)Адрес отправки:matviecirina@gmail.com<https://vk.com/matvietsi> |
| **ОД.02.05 История искусства** | **Кочнева Т.А.** | Самостоятельное изучение темы «Творчество коспозитораСофии Губайдулиной» по Интернет – источникам. |  Самостоятельно проучить тему «Творчество коспозитора Софии Губайдулиной», составить конспект по плану:- творческий путь;[**dic.academic.ru**](https://dic.academic.ru/)›[dic.nsf/ruwiki/177057](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/177057)-творческое наследие;[**gufo.me**](https://gufo.me/)›[dict/biography…Губайдулина,\_Софья\_(София…](https://gufo.me/dict/biography_encyclopedia/%D0%93%D1%83%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%B4%D1%83%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0%2C_%D0%A1%D0%BE%D1%84%D1%8C%D1%8F_%28%D0%A1%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F%29_%D0%90%D0%B7%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0)-прослушать призведения: «Чакона». Музыка к мультфильму «Маугли». | Проучить теоретический материал по теме. Просмотрель мульфильм «Маугли» с музыкой С.Губайдулиной.Включить музыкальные произведения С. Губайдулиной в список произведений к итоговой музыкальной викторине.  | Сфотографировать конспект. Выслать на проверку в Беседу «3 ЭХТ» в социальной сети Интернет.Задание сделатьК 21 апреля. |

**4 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.01 Исполнительское мастерство** | **Гнедых Н.М.** |  |  |  |  |
| **МДК.01.02.03 Фольклорный ансамбль** | **Гнедых Н.М.** |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.05 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | **Фитнес** | 1.Виленский, М. Я. Физическая культура (онлайн учебник: <https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225661244/Vilenskij-Fizicheskaya-kultura.pdf>)2. Решетников, Н. В. Физическая (онлайн учебник: <http://kz-ru.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_114101503.pdf>)3. другой книжный или Интернет-источник. | Конспект на тему: «Упражнения для формирования правильной осанки. Средства восстановления в оздоровительной тренировке». | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **МДК.01.02.06 Основы народной хореографии** | **Просужих О.В.** | Самостоятельное изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом | Видеоматериал, предоставленный преподавателем ВБеседе ВКонтакте | Повторить «Белгородский пересек» по видеозаписи. Сочинить комбинацию на дробь под частушку в русском характере. | Прислать видеозапись исполнения частушки на 8 тактов 2/4 и комбинации на дробь на 8 тактов 2/4 |
| **МДК.02.01.04 Этика и психология ПД** | **Матвиец И.В.** | Тема: Культура телефонного общения. Деловая переписка.Самостоятельное изучение материала on-line и по материалам, предоставленным педагогом.Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Интернет-ресурс** **www.youtube:**Видеоролики по теме «Культура телефонного общения. Деловая переписка».<https://www.youtube.com/watch?v=RnPoAXMJIkk><https://www.youtube.com/watch?v=Pkbawb02Xrg><http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_216461/>**google диск:****Документ Word**Лекция по теме «Культура телефонного общения. Деловая переписка» и видеоролики.<https://drive.google.com/drive/folders/1CLaraNRIZMQMMrgLG_NDFt0JVC1s9O3V> | **google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1CLaraNRIZMQMMrgLG_NDFt0JVC1s9O3V>Выполнить практическую работу «Составление образца делового письма». | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненной практической работы.Адрес отправки:matviecirina@gmail.com<https://vk.com/matvietsi> |