**Задание на 13 апреля (понедельник)**

**1 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК 01.02.07****Технология изготовления куклы** | **Коньшина Н.** | Закрепление по теме «Изготовление перчаточной (тренировочной)куклы»/Онлайн-урок, групповая и индивидуальная консультация с педагогом | Для работы по теме необходимо посмотреть:1. Как сварить клейстер из муки для папье-маше -<https://vk.com/im?peers=151070806&sel=c45&w=historyc45_video&z=video14765424_456239062%2Febb4272be6d597f59b>2. Идеальная масса для лепки, время жизни, замес - https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12027699748320802425&parent-reqid=1586089015768696-1633078150713737550200177-sas1-7534-V&path=wizard&text=Идеальная%20масса%20для%20лепки(бумажная%20глина)&tld=ru&page=search&related\_src=serp&no\_cnt=1&relatedVideo=yes&related\_vfp=1&related=%7B%22porno%22%3Anull%2C%22vfp%22%3A1%2C%22orig\_text%22%3A%22идеальная%20масса%20для%20лепки%20бумажная%20глина%22%2C%22url%22%3A%22http%3A%5C%2F%5C%2Ffrontend.vh.yandex.ru%5C%2Fplayer%5C%2F2703848091389647113%22%2C%22src%22%3A%22serp%22%2C%22rvb%22%3A%22Cr4ECLLLnmEQABgAIAkoCTAIOA9ABEgHUAhYC2AFaABwAHjn1YTOBYABiAKIAaG71w7KAQplrKGFgjhGy5x80gEUE2qI59MJA4x0b5aVfh7w98RhIebaAQ9YNxPhzHx9GgeFTFdsBYjgATXoATrwAWCNAq8mPj-QAsyjsOoGmAIAogIz0KDQldCm0JXQn9Ci0Ksg0JTQm9CvINCW0JjQl9Cd0JggIyBSRUNJUEVTIEZPUiBMSUZFqgIUg9bYTfp2SptL46-kJLvm0rGJatyyAhSD1thN-nZKm0vjr6Qku-bSsYlq3MACA-gCxum8nOq91Yoo6ALDydWV74fFx1HoAvSEnbzW7oOLCegClKSA4ajW2epR6ALhltGi4MSKp3boAt-V0bqKj7y3FegC\_e3QpcTK18ot6AKNufSx4YPj3wPoAqvs8M\_s7tufcOgC7P-Zlq-Lovdo6ALC8euKj8TDw2roAoqy0vmA0ZqRA-gC\_IOtl9rv8MhT6AKBuKu8iaSHvGHoApHC85XBxsLtRugCkP2gqaKAmeQW6AKdvai2opfj4AroAv\_7l9e8sLX5fugCh\_nHrMqXjuES6ALd17qK8qH02VnyAjxnEKa1R9z\_OCwdB6GXot5tYZjESvI0tvaWO7D-PSm5hmnjJY1BjP2UX8c3Uo-xUHmwwXkETUC6tVs0nab6AhQVJn8sn-qJYqYNx1r4NmD7\_SFNsYIDHvfKbK4jmcv1Z0bkUwCJ4Hi6noMuZxdlX9bPqifXkogDAZADABJdChI0Mzc5MjU0MTgyNjU1OTkzOTMKEDQzMjAyNzk3MTY1NTIwOTcKETEwMzI1NTI2NjEyMTM5NDI1ChAyMDI5MTk1OTU1MzU0OTQxChAxOTYzODg4ODcyNTUxMjE3GhoKEjQzNzkyNTQxODI2NTU5OTM5MxD\_ARj\_AVogNGE0NTcxMzc0ZmUxMjcyMDhkZDVlYjkyMzYxOTA3YTg%2C%22%7D&related\_url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2F2703848091389647113&related\_orig\_text=идеальная%20масса%20для%20лепки%20бумажная%20глина&numdoc=203. Как приготовить соленое тесто для поделок - https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5853400260312958027&text=идеальная%20масса%20для%20лепки%2C%20время%20жизни%2C%20замес&path=wizard&parent-reqid=1586038449628718-1198385090944737923300177-sas1-6069-V&redircnt=1586038446.1&tld=ru&page=search&related\_orig\_text=Идеальная%20масса%20для%20лепки(бумажная%20глина)&no\_cnt=1&related\_src=serp&related=%7B%22porno%22%3Anull%2C%22vfp%22%3A1%2C%22orig\_text%22%3A%22Идеальная%20масса%20для%20лепки(бумажная%20глина)%22%2C%22url%22%3A%22http%3A%5C%2F%5C%2Ffrontend.vh.yandex.ru%5C%2Fplayer%5C%2F11834823673705623022%22%2C%22src%22%3A%22serp%22%2C%22rvb%22%3A%22Cp0GCLLLnmEQABgAIAcoCTAIOA9ABEgFUAlYDGAFaABwAHjO2bDPBYABvwWIAYjazr8JkgEPd3d3LTRhYWJhYjU4Li4wmgEISHVtL1Zsb2fKAQpl8gxMNThG0zXz0gEU-N0veZPbWulQsxImrWtLfWfAEb3aAQ\_F9\_fhGdWVGj1oaGxFeGPgATXoATrwAWCNAgy2QD-QAsyjsOoGmAIAogIz0KDQldCm0JXQn9Ci0Ksg0JTQm9CvINCW0JjQl9Cd0JggIyBSRUNJUEVTIEZPUiBMSUZFqgIUeSPN63gFJS8OiRnO3MjC9VSJI\_6yAhR5I83reAUlLw6JGc7cyML1VIkj\_sACA9ACxdH9zZmtur8U0ALGgu7Z5MeQ\_CnQAvTXqu6skZqVN9ACz-vDg4etyfdQ0ALrzbjowozz31LQAuOL-puB1urHV9AC2\_TQi4LojJ5v0AKsqu2DnKjQ1HHQApL\_lea0tueIigHQAqjbu-OarfOlkAHQAt39\_q\_A9f7qkgHQAvHb34ici-jrmAHQAoGYwsGrv-jvqQHQAqefsJSxzbqYrQHQAuL-2ouvk4HrrwHQAuqlkLrB9M3hsQHQAqLz-uONyKjjswHQAoyyzeGuy4rZtQHQArayte\_or-bExgHQAsnA9PWPsOGjyQHQArOZ0Obuju7TyQHQAtT9-OHk3Jex0QHQAqfb-ry23Lu21QHQAtyd4-CkscTb2AHQAsyblfu5z5\_S7AHQAs764JK6g7yb8AHZArSsvbQ-oKI\_6ALfldG6io-8txXoAv3t0KXEytfKLegCh\_OA\_Nbzt64Z6ALs\_5mWr4ui92joAo7X\_dWD\_4X-RugCysPB5qycn6xI6ALrzZyzssLK\_0foAof5x6zKl47hEugC1qzH-Lyw4sFg8gI81hrLtZvozlJ13aT3l52uTCcgN8exNFbAuk8AmdGGNUWk6Tqg7bkK0qQ8NwD8j9hg4FDIJavgOKR2StX6-gIU1Cavz9o0aGKm-nWD-HfYnnqHh36CAx73egWR\_nQnCzYdOdzDIL4DFWly-kLqeSAvKvqTiEaIAwCQAwESXQoSNDM3OTI1NDE4MjY1NTk5MzkzChA0MzIwMjc5NzE2NTUyMDk3ChExMDMyNTUyNjYxMjEzOTQyNQoQMjAyOTE5NTk1NTM1NDk0MQoQMTk2Mzg4ODg3MjU1MTIxNxomChI0Mzc5MjU0MTgyNjU1OTkzOTMKCjI1NDkzMjkxNjAQ\_wEY\_wFaIDQ1YWVkNzg5ODZhYWJmMDBhZWQyOGE3NTQ1OThiNTQ5%22%7D&related\_url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2F11834823673705623022&relatedVideo=yes&related\_vfp=1&numdoc=204. Подробные объяснения в нашей беседе «Вконтакте» | Подготовить материалы:1. Основу для головы (подробные объяснения в нашей беседе «Вконтакте»);2.Бумага, разного вида (черновики А4, газету, оберточную, тетрадные листы и т.д.);3. БумагаА4, для чертежа монтюра;4. Вазелин или любой жирный крем;5. Клей обойный или клейстер (подробные объяснения в нашей беседе «Вконтакте»);6. Тонкий картон для 3-х патронок.7. Ткань Х/Б, бязь, ситец ≈ 21см × 43(45)см.8. Нитки и иголку (или швейную машинку);9. Канцелярский нож (резак), ножницы. | Фотография результата; переискаи аудио- и видео- связь через**соц.сеть «Вконтакте», WhatsApp** |
| **МДК 01.01.01****Режиссура** | **Экрот Ю.В.** | Индивидуальная консультация через телефон, соц. сети. Изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом) | <https://drive.google.com/drive/folders/1EoeBuSDSAr0M2N8cjDHsjAAKOGIkoNgO>папка «Студенты домашнее задание»вгугл диск. | Конспект Ю.Мочалов «Компзиция сценического пространства» | Тел. 89042306697ekrot75@yandex.ruватсап, беседа в контакте. |
| **МДК 01.02.01****Актерское мастерство** | **Экрот Ю.В.** | Индивидуальная консультация через телефон, соц. сети. Просмотр этюдов через Ватсап | <https://vk.com/video-70165037_169316894?list=877d291d5ae41b667c><https://vk.com/video-70165037_169316899?list=e7bfad7782db0c45f3> просмотр спектаклей С.Образцова. | Отработка этюдов на тему «Оживление предмета» Просмотр спектаклей. Анализ письменный. | Тел. 89042306697ekrot75@yandex.ruватсап, беседа в контакте. |

**4 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК 02.02.01****Методика преподавания** | **Муратова В.М.** | Тема:*Определение форм занятий в любительском коллективе* | [**https://cloud.mail.ru/public/41pM/2hESnTaoe**](https://cloud.mail.ru/home/%D0%A1%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BC%20%D0%BD%D0%B0%20%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8E/)**Словесные методы обучения *в папке* Муратова** | Составьте список из возможных темзанятий для любительского театрального коллектива по представленным в материале из Облака формам занятий | Проверка конспекта8908 32 853 25 Муратова В.М. <https://vk.com/id199131188> Морозова В.С. |
| **МДК.02.01** **Этика и психология ПД** | **Матвиец И.В.** | Тема: Культура телефонного общения. Деловая переписка.Самостоятельное изучение материала on-line и по материалам, предоставленным педагогом.Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Интернет-ресурс** **www.youtube:**Видеоролики по теме «Культура телефонного общения. Деловая переписка».<https://www.youtube.com/watch?v=RnPoAXMJIkk><https://www.youtube.com/watch?v=Pkbawb02Xrg><http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_216461/>**google диск:****Документ Word**Лекция по теме «Культура телефонного общения. Деловая переписка» и видеоролики.<https://drive.google.com/drive/folders/1CLaraNRIZMQMMrgLG_NDFt0JVC1s9O3V> | **google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1CLaraNRIZMQMMrgLG_NDFt0JVC1s9O3V>Выполнить практическую работу «Составление образца делового письма». | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненной практической работы.Адрес отправки:matviecirina@gmail.com<https://vk.com/matvietsi> |
| **ОГСЭ.04****Иностранный язык** | **Рубцова Н.Ю.** | Работа с текстом «О карьере»,изучение материала по материалам, предоставленным педагогом | <https://drive.google.com/open?id=1QM-B7GQTBAuk58gLcII6mR37Nx4pCtRm> | 1. Прочитать текст.
2. Выписать и выучить новые слова.
3. Выполнить в письменном (фото) или электронном виде упражнение к тексту.
4. **Выполненное задания отправить в течение недели.**
 | ВК id184936390Наталия Пархачева |
| **МДК 01.01.06****Сценарная композиция** | **Муратова В.М.** | Тема: *Монтаж как творческий метод создания сценария* | <https://cloud.mail.ru/home/%D0%A1%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BC%20%D0%BD%D0%B0%20%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8E/> Монтаж *в папке*Муратова | Дайте в Вашем конспекте по представленному в Облаке материалу определения методам сценарного монтажа: *последовательный — это ...* | Проверка конспекта8908 32 853 25 <https://vk.com/id199131188> |