**Задание на 13 апреля (понедельник)**

**1 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОУД.02**  **Иностранный язык** | **Рубцова Н.Ю.** | Работа над грамматическим материалом,изучение материала по материалам, предоставленным педагогом | <https://drive.google.com/open?id=1AmTCmckbPfX-hppGmdX4tl2AkMnEJmpu> | 1. Изучить тему Сложноподчиненное предложение. 2. Заполнить таблицу по данной теме:  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Вид предложения | Функция,  вопрос | Союз/ союзное слово | Примечания/  особенности | Пример |  1. Выполнить в письменном (присылаем фото) или электронном виде 1-4 упражнения по этой теме. 2. **Выполненные работы отправляем в течение недели.** | ВК id184936390Наталия Пархачева |
| **ОУД.07**  **Литература** | **Цывунина Т.А.** | Тема: М.А. Шолохов (1905-1984). «Тихий Дон».  Самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом | [**http://lib.ru/PROZA/SHOLOHOW/tihijdon12.txt**](http://lib.ru/PROZA/SHOLOHOW/tihijdon12.txt)  [**https://cloud.mail.ru/public/2qKD/5tfKM5CJA**](https://cloud.mail.ru/public/2qKD/5tfKM5CJA) | Чтение романа-эпопеи «Тихий Дон».  Сделать конспект лекции [**https://cloud.mail.ru/public/2qKD/5tfKM5CJA**](https://cloud.mail.ru/public/2qKD/5tfKM5CJA)  1. На каких принципах строятся отношения в казачьей семье?  2. Какие этические нормы лежат в основе этих отношений?  **До 20.04. отправить выполненное задание** | Ответить на вопросы.  Сделать конспект лекции  [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599)  **+79042714822** |
| **ОУД.04**  **История** | **Пинаевская Е.И.** | **Россия во второй половине XIX - начале XX вв.**  **Тема 10.1.Правление Александра II.** | Изучить материал учебника по данной теме.  Электронный учебник «История России с древнейших времён до конца XVII века», «История России. Конец XVII – XIX века» под редакцией А.Н.Сахарова, В.И. Буганова.  (Он есть в интернете в свободном доступе для чтения и скачивания)  Возможно использование материалов других учебников по истории.  **Посмотреть видео-лекцию:** <https://www.youtube.com/watch?v=AAPpInkoGq8&feature=emb_logo>  **Практическая работа:**заполнить таблицу по реформам Александра II (реформы 1860-х-1870-х гг.)  Файл скопировать с облака<https://cloud.mail.ru/public/Y1LC/3yac1d983>  консультацию преподавателя можно получить в skypeво время урока по расписанию (12.40 – 14.15)  <https://join.skype.com/nkqlKiBpyQdU> | **Ответить на вопрос:** Как изменились отношения самодержавие и сословий в результате проводимых реформ? | Выполненную работу (урок+ДЗ)  выполнить до 15.04.20. (включительно)  Присылать работу в формате Word с соблюдением правил оформления  **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  dictant2020@mail.ru |
| **Родная литература** | **Анкудинова М.А.** | Тема "Герой своего времени: образ Федора Мелехина в прозе И.Г.Торопова" Самостоятельное изучение материала on-line | Текст произведения  [https://neb.nbrkomi.ru/docs/common/RKOMIBIBL0000891964](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fneb.nbrkomi.ru%2Fdocs%2Fcommon%2FRKOMIBIBL0000891964&cc_key=)  О писателе <https://nbrkomi.ru/str/id/35/930/>  Как выполнить литературный анализ https://cloud.mail.ru/public/5GP2/ZYApcP5K4 | Выполнить конспект о творческой биографии Ивана Григорьевича Торопова по ранее отработанному плану:  1.Общая характеристика о значении творчества писателя (вводное предложение) 2. основная часть - ОСНОВНЫЕ биографические сведения  3. АНАЛИЗ прочитанных произведений (Читаем рассказы "Шуркин бульон", "Где ты, город" страницы 6-45 указанного в ссылке источника). Рассуждаем на тему "Федя Мелехин - герой своего времени"  4. Вывод о роли творчества автора в коми литературе советского периода и современности  Срок сдачи до 20 апреля 9.00 . | Жду фото конспекта, написанного от руки в тетради на страницу Вк, электронный адрес mari.ankudinova@rambler.ru , мессенджеры 89042721717 |
| **ОУД.05**  **Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Легкая атлетика | 1.Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf>)  2. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка реферата на тему: «Эстафетный бег. Организация соревнований по эстафетному бегу» | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |

**2 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.02.01.08**  **Организация КДР с ОВЗ** | **Изюмская Н.Н.** | Подготовка сюжетной основы игровой программы для слабо видящих детей. Занятие по СКАЙПу, ZOOM, по телефону. | Сценарии любых игровых программ | Самостоятельная работа.  Переложить сценарий для здоровых детей для детей с ограниченными возможностями по зрению. | Письменный ответ. Выполнить задание к 21 апреля 2020 г.  <https://izpetrov@mail.ru>  <https://iznadnik@mail.ru> |
| **МДК 02.02.01**  **Основы актерского мастерства** | **Шарапов Р.Н.** | **«Второй план роли»** | **М.О. Кнебель «О действенном анализе пьесы и роли»**  [**https://cloud.mail.ru/home/**](https://cloud.mail.ru/home/)  [**http://biblioteka.teatr-obraz.ru/page/vtoroy-plan-roli-na-zvereva**](http://biblioteka.teatr-obraz.ru/page/vtoroy-plan-roli-na-zvereva) | **Определить, что такое второй план роли.**  **Выявить характерные черты** | **Онлайн просмотр**  [**https://vk.com/romeo130591**](https://vk.com/romeo130591)  **roman.sharapov,91@inbox.ru** |
| **Учебная практика** | **Гусева Н.Ф.** | Самостоятельное изучение материала on-line  Анализ деятельности учреждения социально-культурной сферы:  Государственное автономное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр детей и молодежи» (ранее -  [«Республиканский центр детско-юношеского спорта и туризма»)](http://komiturcenter.ru/" \t "_blank) | Облако [https://cloud.mail.ru/home/Гусева%20Н.Ф./](https://cloud.mail.ru/home/%D0%93%D1%83%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D.%D0%A4./)  Интернет-ресурс:  <http://komiturcenter.ru/page/101/> | 1.Дать характеристику организации по следующим позициям:   * название организации; * организационно-правовой вид формы собственности; * структура учреждения; * краткая историческая справка – история создания организации; * специфика данного учреждения, особенности творческо-производственной деятельности; * основные направления работы; * перечень предоставляемых основных и дополнительных услуг; * инновационная деятельность и перспективы развития. | Письменные ответы на вопросы  Выполнить задание к 20 апреля 2020 г.  Адрес отправки  https://vk.com/id34477571 |

**3 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.01**  **Н Х Т** | **Туголукова Е.М.** | Тема 2.4. «Нематериальное культурное наследие в стабилизации и гармонизации общественных и семейных отношений».  - Традиционные элементы народных обычаев в обрядах.  Самостоятельное изучение материала | 1. <https://revolution.allbest.ru/moscow/00678332_0.html>  2. <https://studbooks.net/667944/kulturologiya/semeynye_traditsii_obryady_russkogo_naroda>  3. <https://www.youtube.com/>  - Подборка фильмов про русские обряды и традиции  4. Сеть Интернет (по запросу русских обрядов) | Подготовить Презентацию (10-12 слайдов) по следующим темам (на выбор студента):  1. Родильный обряд  2. Похоронный обряд  3. Рекрутский обряд  4. Свадебный обряд: знакомство, сватовство, смотрины, девичник, венчание, сама свадьба.  **Подготовить к 20 апреля** | Отправка подготовленной презентации:  1. Сообщением Вконтакте  2. Электронная почта: drobena@rambler.ru |
| **МДК.02.01.03**  **Р Э П** | **Шарапов Р.Н.** | **«Специфика драматургии эстрадно-циркового номера»** | **И.А. Богданов и И.А. Виноградский «Драматургия эстрадного представления»** [**https://cloud.mail.ru/home/**](https://cloud.mail.ru/home/)  [**https://www.youtube.com/watch?v=wbbyaS20NyQ**](https://www.youtube.com/watch?v=wbbyaS20NyQ) | **Глава 11**  **Определить разновидности эстрадно-цирковых номеров** | **Онлайн просмотр**  [**https://vk.com/romeo130591**](https://vk.com/romeo130591)  **roman.sharapov,91@inbox.ru** |
| **ОП.03**  **Отечественная литература** | **Цывунина Т.А.** | Творчество Л.Н. Толстого. Роман «Анна Каренина» (1877).  Самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом | Прочитать первую часть романа. <http://tolstoy.ru/online/online-fiction/anna-karenina/>  Посмотреть (прослушать)видеолекцию. [**https://www.culture.ru/movies/1080/perechityvaya-zanovo-lev-tolstoi-anna-karenina**](https://www.culture.ru/movies/1080/perechityvaya-zanovo-lev-tolstoi-anna-karenina) | Письменно пересказать главы 9, 15, 16 и 18 первой части романа  **До 20.04. отправить выполненное задание** | Чтение первой части романа «Анна Каренина» и краткий письменный пересказ глав 9, 15, 16,18.  [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599)  **+79042714822** |
| **МДК.01.01.02**  **Основы экономики СКС** | **Туголукова Е.М.** | Тема 9. «Учет, отчетность и контроль».  Самостоятельное изучение по материалам преподавателя | Методическое пособие Н.Ф. Гусевой «Учет, отчетность и контроль в деятельности учреждения культуры».  Электронный формат пособия будет направлен каждому студенту по электронной почте. | Сделать краткий конспект (тезисы): «Роль и значение учета».  **Подготовить к 20 апреля** | Проверка тезисов, отправка:  1. Сообщением Вконтакте  2. Электронная почта: drobena@rambler.ru |

**4 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОГСЭ.05**  **Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Фитнес-аэробика | Книжный или Интернет-источник. | Составление комплекса упражнений по фитнес - аэробике средней степени сложности с добавлением упражнений с предметами (не менее 20 упражнений). | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |
| **МДК.03.01.03**  **Основы маркетинга** | **Туголукова Е.М.** | Тема 9. «Ценообразование на услуги культуры. Место цены в системе финансового регулирования».  Самостоятельное изучение по материалам преподавателя | Самостоятельно изучить тему, используя ссылки:  1. <https://studbooks.net/630350/kulturologiya/tsenoobrazovanie_kulture>  2. <http://catalog.studentochka.ru/9976.html>  3. <https://mydocx.ru/12-36247.html> | Законспектировать основные понятия: цена, ценообразование, функции цены, ценообразующие факторы на услуги культуры  **Подготовить к 17 апреля** | Отправка задания - определений:  1. Сообщением Вконтакте  2. Электронная почта: drobena@rambler.ru |
| **МДК.03.01.02**  **Управление персоналом** | **Туголукова Е.М.** | Тема 12. Оценка эффективности управления персоналом.  Самостоятельное изучение по материалам преподавателя | Изучить тему, используя ссылку:  [*http://grado.institute.sfu-kras.ru/files/grado/Tema\_17-a.pdf*](http://grado.institute.sfu-kras.ru/files/grado/Tema_17-a.pdf)  Ответить на вопросы в конце темы: № 1, № 2, № 8, № 14. | Ответить письменно на вопросы в конце предложенной темы: № 1, № 2, № 8, № 14.  **Подготовить к 17 апреля** | Проверка ответов, отправка:  1. Сообщением Вконтакте  2. Электронная почта: drobena@rambler.ru |