**Задание на 28 марта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 курс ДПИ и НП** | | **2 курс ДПИ и НП** | | **3 курс ДПИ и НП** | |
| Предмет | Домашнее задание | Предмет | Домашнее задание | Предмет | Домашнее задание |
| Перспектива  *Выборов А.В.* | Начертить на формате А3 тень от цилиндра от искусственного источника света. Построить ещё одну плоскость перпендикулярную предметной плоскости и с точкой схода на линии горизонта, построить тень от цилиндра с преломлением на эту плоскость.  Использовать учебник Макарова М.Н. «Практическая перспектива» или любые интернет-источники по художественной и практической перспективе. | Рисунок  *Мелешева Н.В.* | Выполнить графический натюрморт тушью и белилами на формате А»  Выполнить зарисовку пейзажа на формате А3 тушью и белилами  Выполнить наброски пейзажа (не менее 20 шт) различными графическими материалами и средствами (карандаш, тушь, пастель, уголь и т.д.) | Музейная практика  *Журина В.В.* | Выполнение копий предметов народного искусства. Оформление дневника практики. |
|  |  |  |  | Художественное проектирование  *Журина В.В.* | Выполнение эскиза изделия: выбор мотивов и поиск композиции орнамента изделия. |
|  |  |  |  | Роспись  *Журина В.В.* | Эскиз набора изделий.  Выполнение эскиза набора изделий с Нижневычегодской росписью (на бумаге). Практическая работа: выполнение различных вариантов композиции набора в карандаше. |