**Задание на 23 марта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 курс ДПИ и НП** | | **2 курс ДПИ и НП** | | **3 курс ДПИ и НП** | |
| Предмет | Домашнее задание | Предмет | Домашнее задание | Предмет | Домашнее задание |
| Рисунок *Мингалева Н.М.* | Составить и выполнить натюрморт из предметов неправильной формы (обувь, сумки, корзины, овощи, фрукты). Выполнить светотеневую моделировку, тональную разработку, формат А2 | Родная литература *Анкудинова М.А.* **collcul@mail.ru** | Начинаем новый раздел: Коми литература. В тетради подготовить конспект об истоках коми литературы 14-18 веков.  В конспекте должны быть отражены основные события этого периода: эпоха Стефана Пермского и создание им Анбура, Вычегодско-Вымская летопись (история ее обнаружения и содержание). Использовать можно любык книжные и интернет-источники. Объем конспекта —  не менее 2-3 страниц рукописного теста. | Правовое обеспечение ПД  *Пинаевская Е.И.* | Тема: Понятие авторского права; его объекты и субъекты. Права авторов и их защита.  Понятие патентного права; его объекты и субъекты. Защита прав патентообладателей и авторов.  **Найти материал по теме. Составить конспект. Составить вопросы для самоконтроля по теме.** |
| Роспись *Журина В.В.* **veljourina@mail.ru** | Практическая работа: детализация эскиза и выполнение работы на бумаге в натуральную величину в карандаше. | Живопись *Мелешева Н.В.* **n.melesheva@mail.ru** | Выполнение декоративного натюрморта: поиск колористического решения декоративного натюрморта, компоновка на ватмане форматом А2 , выполнение в цвете, проработка деталей  Выполнить этюды пейзажа на состояние времени (утро, день, вечер) и на состояние погоды (солнечно, пасмурно, дождь, снег) не менее 10шт., формат от А5 до А3, гуашь, акварель. | Иностранный язык  *Рубцова Н.Ю.* | 1. Изучить тему Условные предложения, сделать письменно (в электронном виде) упражнения. 2. Изучить тему Сослагательное наклонение.   Задания отправлять в течение недели сразу, по мере готовности, чтобы я могла их проверить и выставить отметки.   1. Помним про дифференцированный зачет и готовим защиту проекта по выбранной теме. Предварительный просмотр готовим к 20.04.2020 |
|  |  |  |  | Физкультура *Вавилина М.Н.* | Составление комплекса обще развивающих упражнений для развития прыгучести. |
|  |  |  |  | История мировой культуры  *Екимова С.С.* **svetlana.razouvaeva@gmail.com** | Законспектировать тему "Художественная культура России на рубеже 19-20 веков".Подготовиться к семинару по теме "Жизнь и творчество объединения "Мир искусств". |