**Задание на 23 марта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 курс библиотековедение** | | **2 курс библиотековедение** | | **3 курс библиотековедение** | |
| Предмет | Домашнее задание | Предмет | Домашнее задание | Предмет | Домашнее задание |
| Литература  *Цывунина Т.А.* **26051982@bk.ru** | а) Сделать конспект (см. ниже)  **Сюжетные линии**. В романе «Мастер и Маргарита» можно выделить несколько сюжетных линий:  - философская – Иешуа и Понтий Пилат  -любовная – Мастер и Маргарита  -мистическая и сатирическая – Воланд, его свита и москвичи  **Темы романа**.  -тема творчества (Литературоведы считают образ Мастера автобиографическим)  - тема любви (По мнению автора, всё счастье, дарованное в жизни человеку, исходит от любви)  - тема власти (Олицетворением власти является Понтий Пилат; он жесток)  - тема добра и зла, возмездия (Воланд – носитель зла, но совершает добрые поступки)  -проблема свободы и ответственности (Мастер ощущает груз ответственности за свое творчество и за свою любовь; Маргарита самоотверженно борется за Мастера и его роман)  б). Письменно проанализировать сцены бала у Воланда (глава 23), сцены прощения Фриды (глава 24)  в). Дочитать роман М. Булгакова «Мастер и Маргарита» | Отечественная литература *Цывунина Т.А.* **26051982@bk.ru** | а) Дочитать роман Ф.М. Достоевского «Идиот».  б) Написать сочинение. Темы: «Образ «положительно прекрасного человека» в романе «Идиот»; Трагедия «добра» и «красоты» в мире; «Смирение и всепрощение как вечные этические ценности» (На выбор).  в) Письменно ответить на вопрос: О чем меня заставил задуматься роман Ф.М. Достоевского? | Основы социокультурного проектирования  *Гусева Н.Ф.* **nadejdagu@mail.ru** | Подготовка к тестово-практическому заданию (задание выдано старосте для размещения в группе социальной сети ВКонтакте). |
| История *Пинаевская Е.И.* | Тема: Правление Николая I. Характеристика внутренней и внешней политики. | Литература для детей и юношества  *Ангеловская Л.В.* | Прочитайте «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях» А. Пушкина и сказку «Спящая царевна» В. Жуковского, родившиеся в результате творческого соревнования авторов. Опишите общее и различное.  Закончите фразы:  Приметами романтизма в произведениях В. Жуковского являются…  Источниками сказок А. Пушкина были… | Работа библиотек с особой группой пользователей  *Карлова О.И.* **velocius@mail.ru** | Д/З Подготовить сообщение письменно на тему "  Информационные ресурсы библиотек для лиц с ОВЗ" |
| Родная литература *Анкудинова М.А.* **collcul@mail.ru** | Родная литература: Тема: Творчество Г.А.Юшкова, вспомнить основные факты биографии, воспоминания его дочери. Прочитать рассказ «Коно Семо» (в переводе на русский язык). Во время чтения рассказа выделите основные сюжеты, каждый из которых дал главному герою рассказа некий урок – поучение. Выпишите в тетрадь названия сюжета, цитаты из текста, содержащие нравственные уроки, сделайте заключение об актуальности прочитанного вами рассказа для современного поколения. | История мировой культуры *Екимова С.С.* **svetlana.razouvaeva@gmail.com** | прочитать и законспектировать тему "Художественная культура Древнего Рима";проанализировать фильм "Своеобразие архитектуры Древнего Рима"(отправила им в группу). |  |  |
| Физкультура *Вавилина М.Н.* **zveruga40@mail.ru** | Конспект на тему: Техника безопасности при прыжках. |  |  |  |  |