**Рабочий учебный план**

**по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность**

**( по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)**

углубленная подготовка

Квалификация:менеджер социально-культурной деятельности

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов | Распределение по семестрам | | | | Максим.  учебная нагрузка студента | Самост.  учебная нагрузка студента | Обязательные  учебные занятия | | | | Распределение обязательных учебных занятий  по курсам и семестрам | | | | | | | | |
| Экзамены | Курс. работы | Диф.Зачеты | Зачет | Всего | в том числе | | | 1 курс | | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | |
| Групповые | | Инд. 1 чел. | 1 семестр  17 нед. | 2 семестр  22 нед. | 3 семестр  17 нед. | | 4 семестр  20 нед. | 5 семестр  16 нед. | 6 семестр  19 нед. | 7 семестр  16 нед. | 8 семестр  13 нед. |
| до 25 чел. | до 15 чел. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **ОД. 00** | **Федеральный компонент среднего (полного) общего образования** |  |  |  |  | **2106** | **702** | **1404** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **ОД.01** | **Базовые учебные дисциплины** |  |  |  |  | **1327** | **442** | **885** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01 | Иностранный язык | 2 |  | 1 |  | **176** | **59** | **117** |  |  |  | 51 | 66 |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.01.02 | Обществознание (вкл. экономику и право) | 2 |  |  |  | **175** | **58** | **117** |  |  |  | 51 | 66 |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.01.03 | Математика |  |  | 2 |  | **176** | **59** | **117** |  |  |  | 51 | 66 |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.01.04 | Информатика и ИКТ | 2 |  | 1 |  | **117** | **39** | **78** |  |  |  | 34 | 44 |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.01.05 | География |  |  | 4 |  | **111** | **37** | **74** |  |  |  |  |  | 34 | | 40 |  |  |  |  |
| ОД.01.06 | Естествознание |  |  | 2 |  | **175** | **58** | **117** |  |  |  | 51 | 66 |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.01.07 | Искусство (МХК) |  |  | 2 |  | **117** | **39** | **78** |  |  |  | 34 | 44 |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.01.08 | Физическая культура |  |  | 2 | 1 | **175** | **58** | **117** |  |  |  | 51 | 66 |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.01.09 | ОБЖ |  |  | 2 |  | **105** | **35** | **70** |  |  |  | 30 | 40 |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.02 | **Профильные учебные дисциплины** |  |  |  |  | **779** | **260** | **519** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.02.01 | Русский язык | 2 |  |  |  | **176** | **59** | **117** |  |  |  | 51 | 66 |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.02.02 | Литература | 2 |  | 1 |  | **351** | **117** | **234** |  |  |  | 102 | 132 |  | |  |  |  |  |  |
| ОД.02.03 | История |  |  | 1,3 |  | **252** | **84** | **168** |  |  |  | 51 | 66 | 51 | |  |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **33** | **33** | **5** | | **2** |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.**  **00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  |  | **759** | **253** | **506** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | 5 |  |  |  | 72 | 24 | 48 | 48 |  |  |  |  |  | |  | 48 |  |  |  |
| ОГСЭ.02 | История |  |  | 5 |  | 72 | 24 | 48 | 48 |  |  |  |  |  | |  | 48 |  |  |  |
| ОГСЭ.03 | Психология общения |  |  | 7 |  | 72 | 24 | 48 | 48 |  |  |  |  |  | |  |  |  | 48 |  |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык |  |  | 4,7 |  | 240 | 80 | 160 |  | 160 |  |  |  | 34 | | 40 | 32 | 38 | 16 |  |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура |  |  | 8 | 3-7 | 303 | 101 | 202 | 202 |  |  |  |  | 34 | | 40 | 32 | 38 | 32 | 26 |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | | **4** | **10** | **4** | **6** | **2** |
| **ЕН.00** | **Математический и общий естественнонаучный цикл** |  |  |  |  | **108** | **36** | **72** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ЕН.01 | Информационные технологии |  |  | 4 |  | 60 | 20 | 40 |  | 40 |  |  |  |  | | 40 |  |  |  |  |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |  |  | 5 |  | 48 | 16 | 32 | 32 |  |  |  |  |  | |  | 32 |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **2** | **2** |  |  |  |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  |  | **4587** | **1529** | **3058** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОП.00 | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  | **504** | **168** | **336** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Народное художественное творчество |  |  | 8 |  | 124 | 41 | 83 | 83 |  |  |  |  |  | |  |  | 38 | 32 | 13 |
| ОП.02 | История отечественной культуры | 4 |  |  |  | 111 | 37 | 74 | 74 |  |  |  |  | 34 | | 40 |  |  |  |  |
| ОП.03 | Отечественная литература | 7 |  |  |  | 105 | 35 | 70 | 70 |  |  |  |  |  | |  |  | 38 | 32 |  |
| ОП.04 | Русский язык и культура речи |  |  | 8 |  | 59 | 20 | 39 | 39 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | 39 |
| ОП.05 | Безопасность жизнедеятельности |  |  | 7 |  | 105 | 35 | 70 | 70 |  |  |  |  |  | |  |  | 38 | 32 |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** | | **2** |  | **6** | **6** | **4** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  |  |  |  | **4083** | **1361** | **2722** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Организационно-управленческая деятельность** | **8Кэ** |  |  |  | **519** | **173** | **346** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| МДК.  01.01 | **Организация социально-культурной деятельности** |  |  |  |  | **519** | **173** | **346** |  |  |  |  |  | ***4*** | | ***4*** | ***4*** | ***4*** | ***2*** | ***2*** |
|  | Социально-культурная деятельность | 6 |  | 5 |  | 216 | 72 | 144 | 140 |  | 4 |  |  | 32  2 инд. | | 38  2 инд. | 32 | 38 |  |  |
|  | Основы экономики социально-культурной сферы |  |  | 6 |  | 105 | 35 | 70 | 70 |  |  |  |  |  | |  | 32 | 38 |  |  |
|  | Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере |  |  | 8 |  | 87 | 29 | 58 | 58 |  |  |  |  |  | |  |  |  | 32 | 26 |
|  | Основы психологии и педагогики | 4 |  |  |  | 111 | 37 | 74 | 74 |  |  |  |  | 34 | | 40 |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | | **4** | **4** | **4** | **2** | **2** |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  |  |  |  | **1 нед**. |  |  |  |  |  |  |  |  | | **36** |  |  |  |  |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |  |  |  |  | **2 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **ПМ.02** | **Организационно-творческая деятельность** | **8Кэ** |  |  |  | **2972** | **991** | **1981** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| МДК.  02.01 | **Основы режиссерского и сценарного мастерства** |  | 5-6 |  |  | **1515** | **505** | **1010** |  |  |  | ***1*** | ***1*** | ***5*** | | ***9*** | ***12*** | ***11*** | ***8*** | ***13*** |
|  | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | 4,6, 8мдк | 5-6 | 1,3 |  | 705 | 235 | 470 |  | 420 | 50 | 10+8  7 инд. | 16  6 инд. | 44  7 инд. | | 94  6 инд. | 74  6 инд. | 70  6 инд. | 58  6 инд. | 46  6 инд. |
|  | Техника сцены и сценография | 6 |  |  |  | 105 | 35 | 70 |  | 65 | 5 |  |  |  | |  | 29  3 инд. | 36  2 инд. |  |  |
|  | Режиссура эстрадных программ | 8мдк |  |  |  | 250 | 83 | 167 |  | 144 | 23 |  |  |  | |  | 26  6 инд. | 32  6 инд. | 26  6 инд. | 60  5 инд. |
|  | Основы драматургии |  |  | 3 |  | 51 | 17 | 34 | 34 |  |  |  |  | 34 | |  |  |  |  |  |
|  | Сценарная композиция | 6, 8мдк |  | 5 |  | 404 | 135 | 269 |  | 243 | 26 |  |  |  | | 75  5 инд. | 43  5 инд. | 52  5 инд. | 27  5 инд. | 46  6 инд. |
| МДК.  02.02 | **Исполнительская подготовка** |  |  |  |  | **719** | **240** | **479** |  |  |  |  |  | ***8*** | | ***9*** | ***6*** | ***2*** | ***1*** | ***1*** |
|  | Основы актерского мастерства | 5 |  |  |  | 348 | 116 | 232 |  | 197 | 35 |  |  | 56  12 инд. | | 88  12 инд. | 53  11 инд. |  |  |  |
|  | Словесное действие | 4.6,8 |  |  |  | 260 | 87 | 173 |  | 123 | 50 |  |  | 25  9 инд. | | 31  9 инд. | 24  8 инд. | 30  8 инд. | 8  8 инд. | 5  8 инд. |
|  | Сценическая пластика |  |  | 4 |  | 111 | 37 | 74 |  | 74 |  |  |  | 34 | | 40 |  |  |  |  |
| МДК  02.03 | **Теоретическая подготовка** |  |  |  |  | **738** | **246** | **492** |  |  |  | ***2*** | ***2*** | ***8*** | | ***4*** | ***2*** | ***4*** | ***4*** | ***2*** |
|  | Введение в специальность | 2 |  | 1 |  | 117 | 39 | 78 |  |  |  | 34 | 44 |  | |  |  |  |  |  |
|  | Игровые технологии |  |  | 5 |  | 159 | 53 | 106 |  |  |  |  |  | 34 | | 40 | 32 |  |  |  |
|  | Анимационная деятельность |  |  | 7 |  | 105 | 35 | 70 |  |  |  |  |  |  | |  |  | 38 | 32 |  |
|  | Грим |  |  | 3 |  | 51 | 17 | 34 |  |  |  |  |  | 34 | |  |  |  |  |  |
|  | Коми язык |  |  | 3 |  | 51 | 17 | 34 |  |  |  |  |  | 34 | |  |  |  |  |  |
|  | Танец |  |  | 4 |  | 111 | 37 | 74 |  |  |  |  |  | 34 | | 40 |  |  |  |  |
|  | Основы свето-звукорежиссуры |  |  | 6 |  | 57 | 19 | 38 |  |  |  |  |  |  | |  |  | 38 |  |  |
|  | Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений |  |  | 8 |  | 87 | 29 | 58 |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | 32 | 26 |
|  | **Недельная нагрузка студента по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **3** | **3** | **21** | | **22** | **20** | **17** | **13** | **16** |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  |  |  |  | **1 нед**. |  |  |  |  |  |  |  |  | | **36** |  |  |  |  |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |  |  |  |  | **3 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **ПМ.03** | **Менеджмент в социально-культурной сфере** | **8Кэ** |  |  |  | **592** | **197** | **395** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| МДК.  03.01 | **Менеджмент в социально-культурной сфере** |  |  |  |  | **592** | **197** | **395** |  |  |  |  |  |  | |  |  | ***5*** | ***9*** | ***12*** |
|  | Менеджмент в социально-культурной сфере | 8мдк |  |  |  | 130 | 43 | 87 | 84 |  | 3 |  |  |  | |  |  |  | 45  3 инд. | 39 |
|  | Управление персоналом |  |  | 8 |  | 59 | 20 | 39 | 39 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | 39 |
|  | Основы маркетинга | 8мдк |  |  |  | 106 | 35 | 71 | 71 |  |  |  |  |  | |  |  |  | 32 | 39 |
|  | Основы бухгалтерского учета |  |  | 8 |  | 107 | 36 | 71 | 66 |  | 5 |  |  |  | |  |  |  | 29  3 инд. | 37  2 инд. |
|  | Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | 7 |  |  |  | 48 | 16 | 32 | 32 |  |  |  |  |  | |  |  |  | 32 |  |
|  | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |  |  | 6 |  | 85 | 28 | 57 |  | 57 |  |  |  |  | |  |  | 57 |  |  |
|  | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |  |  | 6 |  | 57 | 19 | 38 | 38 |  |  |  |  |  | |  |  | 38 |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | **5** | **9** | **12** |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |  |  |  |  | **1 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | **Всего часов обучения по циклам ППССЗ** |  |  |  |  | **5454** | **1818** | **3636** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | **Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования** |  |  |  |  | **7560** | **2520** | **5040** |  |  |  | **36** | **36** | **36** | | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
|  | **Максимальный объем учебной нагрузки** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **54** | | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** |  |  |  |  | **4 нед.** |  | **144** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | 4 нед. |
| **ПА.00** | **Промежуточная аттестация** |  |  |  |  | **10 нед.** |  |  |  |  |  |  | 2 нед. |  | | 2 нед | 1 нед. | 2 нед. | 1 нед. | 2 нед. |
| **ГИА.00** | **Государственная (итоговая) аттестация** |  |  |  |  | **4 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы |  |  |  |  | **1 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)» |  |  |  |  | **1 нед**. |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ГИА.03 | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» |  |  |  |  | **1 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» |  |  |  |  | **1 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Консультации на учебную группу по 4 часа в год на 1 обучающегося | | | | | | | |  | Экзаменов | | | - | 6 | - | | 3 | 2 | 5 | 2 | 6 |
| Зачётов | | | 7 | 5 | 5 | | 5 | 6 | 6 | 3 | 6 |

**Сводные данные по бюджету времени (в неделях)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы** | **Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам** | **Учебная практика** | **Производственная практика** | | **Промежуточная аттестация** | **Государственная (итоговая) аттестация** | **Каникулы** | **Всего** |
| по профилю специальности | преддипломная |
| I курс | 39 | - | - | - | 2 | - | 11 | **52** |
| II курс | 37 | 2 | 1 |  | 2 |  | 10 | **52** |
| III курс | 35 |  | 4 |  | 3 |  | 10 | **52** |
| IV курс | 29 |  | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | **43** |
| **Всего** | **140** | **2** | **6** | **4** | **10** | **4** | **35** | **199** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ семестра** | **1 семестр** | **2 семестр** | **3 семестр** | **4 семестр** | **5 семестр** | **6 семестр** | **7 семестр** | **8 семестр** | **Итого:** |
| кол-во учебных недель  (теоретическое обучение) | 17 | 22 | 17 | 20 | 16 | 19 | 16 | 13 | **140** |

**Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений:**

**Кабинеты:**

социально-экономических и гуманитарных дисциплин;

иностранного языка

общепрофессиональных дисциплин

информатики (компьютерный класс)

для занятий по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Организационно-творческая деятельности»

технических средств

**Учебные классы:**

для индивидуальных занятий

для групповых теоретических занятий

для групповых практических занятий (репетиций)

**Мастерские:**

по изготовлению реквизита

**Спортивный комплекс:**

спортивный зал

место для стрельбы

**Залы:**

театрально-концертный (актовый) зал;

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

**Пояснительная записка к учебному плану**

1. Настоящий учебный план государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им.В.Т.Чисталева» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1356 от 27 октября 2014г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 34892 от 24 ноября 2014г.), по специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность** по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» углубленной подготовки, а также Примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 071801 Социально-культурная деятельность(по видам).
2. Нормативный срок освоения образовательной программы 3 года 10 месяцев (на базе основного общего образования)
3. Квалификация: Менеджер социально-культурной деятельности.
4. Реализация федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования осуществляется в пределах ППССЗ с учетом получаемой специальности и в соответствии с гуманитарным профилем.
5. Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общего гуманитарного и социально-экономического;

математического и общего естественнонаучного;

профессионального;

и разделов:

учебная практика;

производственная практика (по профилю специальности);

производственная практика (преддипломная);

промежуточная аттестация;

государственная (итоговая) аттестация.

1. Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный циклы состоят из дисциплин. Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика или производственная практика (по профилю специальности).
2. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ.
3. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.
4. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-10 недель, в том числе 2 недели в зимний период.
5. Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения.
6. Общая трудоемкость освоения основной профессиональной образовательной программы (в часах) для очной формы обучения составляет 7560 часов (максимальная учебная нагрузка включает часы: обязательных учебных занятий, самостоятельной работы, в том числе часы, необходимые для реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования)
7. Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебной недели - шестидневная. Выходной – воскресенье.
8. Продолжительность занятий - 45 минут.
9. Занятия по дисциплинам и междисциплинарным курсам обязательной и вариативной частей ППССЗ проводятся в форме групповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения:

групповые (теоретические) занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, студентов нескольких специальностей;

групповые (практические) занятия – не более 15 человек;

индивидуальные занятия – 1 человек.

1. Объем аудиторных часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» углубленной подготовки составляет 1080 часов. В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность (по видам) объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, использован на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, а так же новые дисциплины и модули.

- В соответствии с учетом специфики региона, с потребностями времени, работодателей часть объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ППССЗ, использован на введение дополнительного МДК 02.03 «Теоретическая подготовка», который включил такие разделы, как: «Введение в специальность», «Игровые технологии», «Анимационная деятельность», «Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений», «Танец», «Основы свето-звукорежиссуры», «Грим», «Коми язык».

- На увеличение объема учебных дисциплин Общего гуманитарного и социально-экономического цикла использовано 42 часа вариативной части.

1. Предусмотрена курсовая работа по МДК 02.01. «Основы режиссерского и сценарного мастерства».
2. Предусмотрена работа концертмейстеров на аудиторные занятия, требующие сопровождения концертмейстера из расчета до 50 % количества времени, предусмотренного учебным планом на разделы и темы междисциплинарного курса «Исполнительская подготовка» (МДК 01.02.) и раздела «Танец» МДК 02.03.
3. При реализации ОПОП СПО в учебном плане предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

* Учебная практика (по профилю специальности) проводится в 4 семестре в рамках ПМ.01 и ПМ.02 (2 недели-72 ч): 1 – концентрированно, 2 - рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями.
* Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности 6 недель и преддипломной практики 4 недели. Производственная по профилю специальности реализуется в три этапа: 1 неделя проходит концентрированно на втором курсе (36 часов – 1 неделя, 4 семестр); 3 недели концентрированно и 1 неделя рассредоточено на третьем курсе (144 часа – 4 недели, 6 семестр), 1 неделя концентрированно на четвертом курсе (36 часов – 1 неделя, 8 семестр). Производственная (преддипломная) практика проводится концентрированно в восьмом семестре в рамках всех профессиональных модулей (144 часа – 4 недели, 8 семестр)

1. Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются в объеме 4 часа на каждого обучающегося в год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.
2. Промежуточная аттестация студентов включает зачеты (по физической культуре), экзамены, дифференцированные зачеты, которые могут проводиться в форме прослушивания, показа.
3. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.
4. По завершению освоения профессиональных модулей проводится комплексный экзамен (квалификационный), направленный на определение готовности выпускника к определенному виду деятельности, посредством оценки их профессиональных компетенций, сформированных в ходе освоения междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики.
5. На государственную итоговую аттестацию отводится 4 недели:

- подготовка выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - 1 неделя

- защита выпускной квалификационной работы - «Постановка и проведение культурно-массовых мероприятий» (театрализованного представления) - 1 неделя

- Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности" - 1 неделя

- Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Менеджмент в социально-культурной сфере" - 1 неделя