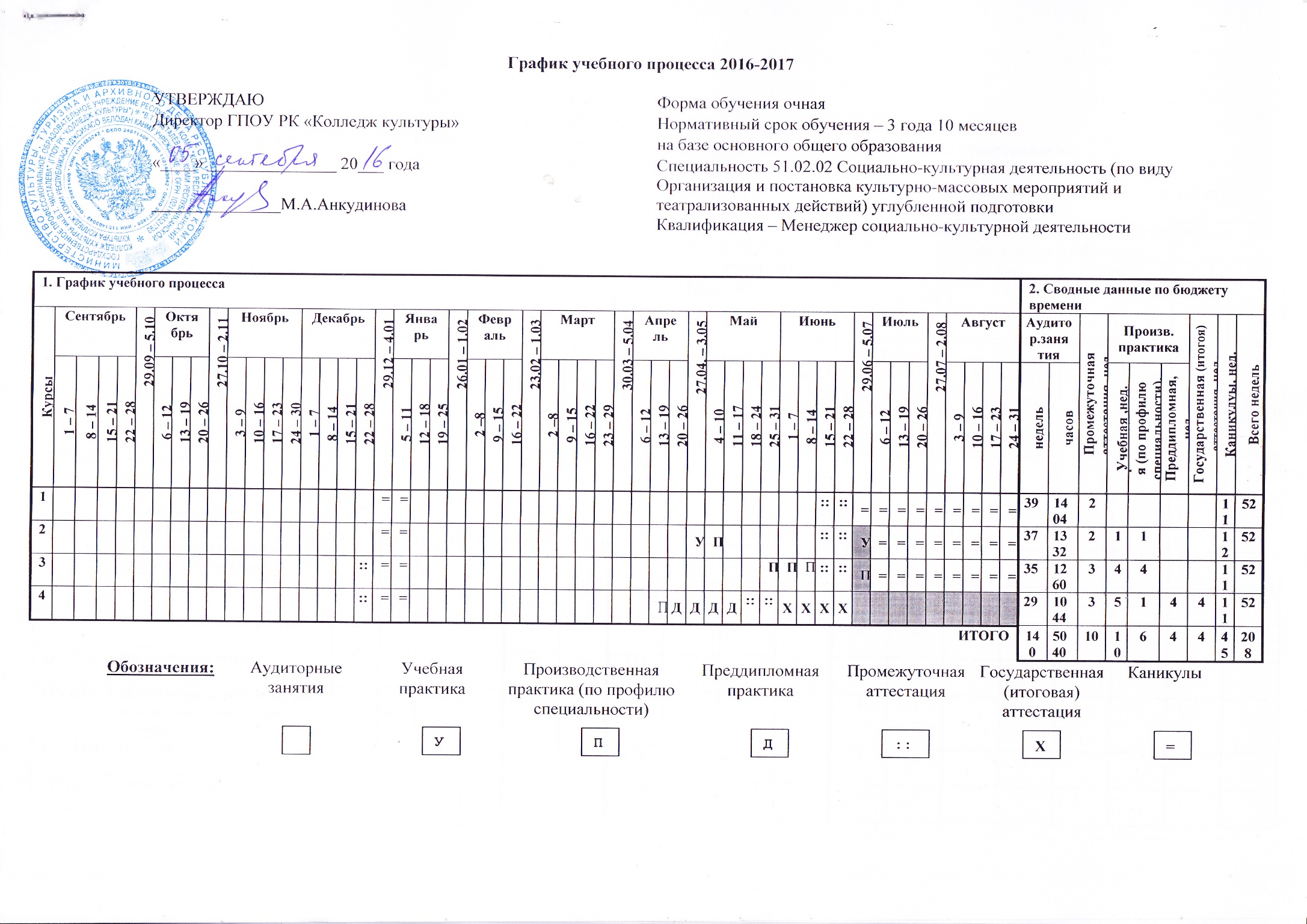
****

**Рабочий учебный план**

по специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность**

по виду**Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**

углубленной подготовки

Квалификация:менеджер социально-культурной деятельности

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов | Распределение по семестрам | | | | Максим.  учебная нагрузка студента | Самост.  учебная нагрузка студента | Обязательные  учебные занятия | | | | Распределение обязательных учебных занятий  по курсам и семестрам | | | | | | | | |
| Экзамены | Курс. работы | Зачеты | Диф.зачет | Всего | в том числе | | | 1 курс | | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | |
| Групповые | | Инд. 1 чел. | Федеральный компонент среднего образования  39 нед.  (17нед.+22нед.) | | 3 смеестр  17 нед. | | 4 семестр  20 нед. | 5 семестр  16 нед. | 6 семестр  19 нед. | 7 семестр  16 нед. | 8 семестр  13 нед. |
| до 25 чел. | до 15 чел. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **ОУД.00** | **Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования** |  |  |  |  | **2106** | **702** | **1404** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | **Общеобразовательные учебные дисциплины** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | **Общие** |  |  |  |  | **1404** | **468** | **936** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.01 | Русский язык и литература | 2 |  |  | 1 | 468 | 156 | 312 |  |  |  | 8 | 8 |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.02 | Иностранный язык | 2 |  |  |  | 176 | 59 | 117 |  |  |  | 3 | 3 |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.03 | Математика: алгебра, начала математического анализа, геометрия | 2 |  |  | 1 | 234 | 78 | 156 |  |  |  | 4 | 4 |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.04 | История | 2 |  |  | 1 | 234 | 78 | 156 |  |  |  | 4 | 4 |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.05 | Физическая культура |  |  | 1 | 2 | 175 | 58 | 117 |  |  |  | 3 | 3 |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.06 | ОБЖ |  |  |  | 2 | 117 | 39 | 78 |  |  |  | 2 | 2 |  | |  |  |  |  |  |
|  | **По выбору из обязательных предметных областей** |  |  |  |  | **669** | **223** | **446** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.07 | Информатика | 2 |  |  |  | 117 | 39 | 78 |  |  |  | 2 | 2 |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.08 | Обществознание (включая экономику и право) | 2 |  |  | 1 | 209 | 70 | 139 |  |  |  | 3 | 4 |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.09 | Естествознание |  |  |  | 1,2 | 175 | 58 | 117 |  |  |  | 3 | 3 |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.10 | География |  |  |  | 2 | 117 | 39 | 78 |  |  |  | 2 | 2 |  | |  |  |  |  |  |
| ОУД.11 | Экология |  |  |  | 1 | 51 | 17 | 34 |  |  |  | 2 |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | **Дополнительные учебные дисциплины** |  |  |  |  | **33** | **11** | **22** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| УД.01 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений |  |  |  |  | 33 | 11 | 22 |  |  |  |  | 1 |  | |  |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка на студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **36** | **36** |  | |  |  |  |  |  |
|  | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ** |  |  |  |  | **4587** | **1529** | **3058** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.**  **00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  |  | **759** | **253** | **506** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | 5 |  |  |  | 72 | 24 | 48 | 48 |  |  |  |  |  | |  | 3 |  |  |  |
| ОГСЭ.02 | История | 5 |  |  |  | 72 | 24 | 48 | 48 |  |  |  |  |  | |  | 3 |  |  |  |
| ОГСЭ.03 | Психология общения |  |  |  | 7 | 72 | 24 | 48 | 48 |  |  |  |  |  | |  |  |  | 3 |  |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык |  |  |  | 7 | 223 | 63 | 160 |  | 160 |  |  |  | 2 | | 2 | 2 | 2 | 1 |  |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура |  |  | 3-7 | 8 | 320 | 118 | 202 | 202 |  |  |  |  | 2 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | | **4** | **10** | **4** | **6** | **2** |
| **ЕН.00** | **Математический и общий естественнонаучный цикл** |  |  |  |  | **108** | **36** | **72** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ЕН.01 | Информационные ресурсы |  |  |  | 4 | 60 | 20 | 40 |  | 40 |  |  |  |  | | 2 |  |  |  |  |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования |  |  |  | 5 | 48 | 16 | 32 | 32 |  |  |  |  |  | |  | 2 |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **2** | **2** |  |  |  |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  |  | **3720** | **1240** | **2480** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОП.00 | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  | **504** | **168** | **336** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Народное художественное творчество | 8 |  |  |  | 124 | 41 | 83 | 83 |  |  |  |  |  | |  |  | 2 | 2 | 1 |
| ОП.02 | История отечественной культуры | 4 |  |  |  | 111 | 37 | 74 | 74 |  |  |  |  | 2 | | 2 |  |  |  |  |
| ОП.03 | Отечественная литература | 7 |  |  |  | 105 | 35 | 70 | 70 |  |  |  |  |  | |  |  | 2 | 2 |  |
| ОП.04 | Русский язык и культура речи |  |  |  | 8 | 59 | 20 | 39 | 39 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | 3 |
| ОП.05 | Безопасность жизнедеятельности |  |  |  | 7 | 105 | 35 | 70 | 70 |  |  |  |  |  | |  |  | 2 | 2 |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** | | **2** |  | **6** | **6** | **4** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  | 5-6 |  |  | **3216** | **1072** | **2144** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Организационно-управленческая деятельность** | **8КЭ** |  |  |  | **525** | **175** | **350** | **346** |  | **4** |  |  | **4** | | **4** | **4** | **4** | **2** | **2** |
| МДК.  01.01 | **Организация социально-культурной деятельности** |  |  |  |  | **525** | **175** | **350** | **346** |  | **4** |  |  | **4** | | **4** | **4** | **4** | **2** | **2** |
| МДК.  01.01.01 | Социально-культурная деятельность | 6 |  |  |  | 222 | 74 | 148 | 144 |  | 4 |  |  | 2 | | 2 | 2 | 2 +4инд |  |  |
| МДК.  01.01.02 | Основы экономики социально-культурной сферы |  |  |  | 6 | 105 | 35 | 70 | 70 |  |  |  |  |  | |  | 2 | 2 |  |  |
| МДК.  01.01.03 | Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере |  |  |  | 8 | 87 | 29 | 58 | 58 |  |  |  |  |  | |  |  |  | 2 | 2 |
| МДК.  01.01.04 | Основы психологии и педагогики |  |  |  | 4 | 111 | 37 | 74 | 74 |  |  |  |  | 2 | | 2 |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | | **4** | **4** | **4** | **2** | **2** |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  |  |  | 4к | **36** |  | **36** |  |  |  |  |  |  | | 1нед. |  |  |  |  |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |  |  | 6 |  | **72** |  | **72** |  |  |  |  |  |  | |  |  | 1нед. |  |  |
| **ПМ.02** | **Организационно-творческая деятельность** | **8КЭ** |  |  |  | **2135** | **712** | **1423** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| МДК.  02.01 | **Основы режиссерского и сценарного мастерства** |  | 5-6 |  |  | **1433** | **478** | **955** |  |  |  |  |  | **8** | | **6** | **7** | **8** | **9** | **9** |
| МДК.  02.01.01 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | 4,6 |  |  |  | 638 | 213 | 425 |  | 375 | 50 |  |  | 4+ 12ин | | 4+  13ин | 3+  6ин | 5+  5ин | 2+  4ин | 4+  10ин |
| МДК.  02.01.02 | Техника сцены и сценография | 7 |  |  |  | 108 | 36 | 72 |  | 67 | 5 |  |  |  | |  | 2 | 1+  5инд | 1 |  |
| МДК.  02.01.03 | Режиссура эстрадных программ | 8мдк |  |  |  | 246 | 82 | 164 |  | 141 | 23 |  |  |  | |  | 2+  6ин | 2+  6ин | 2+  4ин | 3+  7ин |
| МДК.  02.01.04 | Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений |  |  |  | 7 | 48 | 16 | 32 | 32 |  |  |  |  |  | |  |  |  | 2 |  |
| МДК.  02.01.05 | Основы драматургии |  |  |  | 3 | 51 | 17 | 34 | 34 |  |  |  |  | 2 | |  |  |  |  |  |
| МДК.  02.01.06 | Сценарная композиция | 8мдк |  |  | 5 | 342 | 114 | 228 |  | 202 | 26 |  |  | 2 | | 2+  6ин | 2+  5ин | 2+  5ин | 2+  4ин | 2+  6ин |
| МДК.  02.02 | **Исполнительская подготовка** |  |  |  |  | **702** | **234** | **468** |  |  |  |  |  | **6** | | **6** | **4** | **3** | **1** | **1** |
| МДК.  02.02.01 | Основы актерского мастерства | 4,6 |  |  |  | 268 | 89 | 179 |  | 144 | 35 |  |  | 2+  10ин | | 2+  9ин | 2+  8ин | 2+  8ин |  |  |
| МДК.  02.02.02 | Словесное действие | 4.8 |  |  | 6 | 323 | 108 | 215 |  | 167 | 48 |  |  | 2+  12ин | | 2+  12ин | 2+  7ин | 1+  5ин | 1+  4ин | 26+  8ин |
| МДК.  02.02.03 | Сценическая пластика |  |  |  | 4 | 111 | 37 | 74 |  | 74 |  |  |  | 2 | | 2 |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **16** | | **12** | **13** | **13** | **10** | **10** |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  |  |  | 4к | **36** |  | **36** |  |  |  |  |  |  | | 1нед. |  |  |  |  |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |  |  | 4,6к |  | **108** |  | **108** |  |  |  |  |  |  | | 1нед. |  | 3 нед. |  |  |
| **ПМ.03** | **Менеджмент в социально-культурной сфере** | **8КЭ** |  |  |  | **556** | **185** | **371** | **306** | **57** | **8** |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| МДК.  03.01 | **Менеджмент в социально-культурной сфере** |  |  |  |  | **556** | **185** | **371** | **306** | **57** | **8** |  |  |  | |  |  | **5** | **7** | **12** |
| МДК.  03.01.01 | Менеджмент в социально-культурной сфере | 8мдк |  |  |  | 135 | 45 | 90 | 87 |  | 3 |  |  |  | |  |  |  | 3 | 3+  3ин |
| МДК.  03.01.02 | Управление персоналом |  |  |  | 8 | 59 | 20 | 39 | 39 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | 3 |
| МДК.  03.01.03 | Основы маркетинга | 8мдк |  |  |  | 106 | 35 | 71 | 71 |  |  |  |  |  | |  |  |  | 2 | 3 |
| МДК.  03.01.04 | Основы бухгалтерского учета |  |  |  | 8 | 114 | 38 | 76 | 71 |  | 5 |  |  |  | |  |  |  | 2 | 3+  5ин |
| МДК.  03.01.05 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |  |  |  | 6 | 85 | 28 | 57 |  | 57 |  |  |  |  | |  |  | 3 |  |  |
| МДК.  03.01.06 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |  |  |  | 6 | 57 | 19 | 38 | 38 |  |  |  |  |  | |  |  | 2 |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | **5** | **7** | **12** |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |  |  | 8 |  | **36** |  | **36** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | 1 нед. |
|  | **Вариативная часть циклов ППССЗ\*** |  |  |  |  | **1620** | **540** | **1080** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  | **102** | **34** | **68** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ОП.06 | История мировой культуры (ИМК) |  |  |  | 3 | 51 | 17 | 34 |  |  |  |  |  | 2 | |  |  |  |  |  |
| ОП.07 | Коми язык |  |  |  | 3 | 51 | 17 | 34 |  |  |  |  |  | 2 | |  |  |  |  |  |
|  | **Профессиональные модули** |  |  |  |  | **765** | **255** | **510** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **ПМ.02**  **МДК.**  **02. 01** | Анимационно-игровые технологии |  |  |  | 6 | 216 | 72 | 144 |  |  |  |  |  | 2 | | 2 | 2 | 2 |  |  |
| Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | 8мдк |  |  |  | 87 | 29 | 58 |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | 2 | 2 |
| Организация культурно-досуговой работы с особой группой населения (с ОВЗ) |  |  |  | 5 | 84 | 28 | 56 |  |  |  |  |  |  | | 2 | 1 |  |  |  |
| **ПМ.02**  МДК.  02. 02 | Танец |  |  |  | 4 | 111 | 37 | 74 |  |  |  |  |  | 2 | | 2 |  |  |  |  |
| Вокальный ансамбль |  |  |  | 3 | 51 | 17 | 34 |  |  |  |  |  | 2 | |  |  |  |  |  |
| Грим |  |  |  | 4 | 60 | 20 | 40 |  |  |  |  |  |  | | 2 |  |  |  |  |
| Мастерство ведущего |  |  |  | 5 | 48 | 16 | 32 |  |  |  |  |  |  | |  | 2 |  |  |  |
| **ПМ.03**  **МДК.**  **03. 01** | Основы социокультурного проектирования |  |  |  | 7 | 48 | 16 | 32 |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | 2 |  |
| Основы туристической деятельности |  |  |  | 4 | 60 | 20 | 40 |  |  |  |  |  |  | | 2 |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов ППССЗ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **8** | | **10** | **5** | **2** | **4** | **2** |
|  | **Часы вариативной части циклов ППССЗ, используемые по выбору учебного заведения для увеличения объема часов обязательной части** |  |  |  |  |  |  | **536** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | *на дисциплину ОГСЭ.05 «Физическая культура»* |  |  |  |  |  |  | *42* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | *на раздел МДК01.01 «*Социально-культурная деятельность*»* |  |  |  |  |  |  | *4* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | *на раздел МДК02.01 «*Техника сцены и сценография» |  |  |  |  |  |  | *5* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | *на раздел МДК02.01 «*Режиссура эстрадных программ» |  |  |  |  |  |  | *55* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | *на раздел МДК02.01 «*Сценарная композиция» |  |  |  |  |  |  | *152* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | *на раздел МДК02.01«*Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» |  |  |  |  |  |  | *155* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | *на раздел МДК02.02 «*Основы актерского мастерства» |  |  |  |  |  |  | *54* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | *на раздел МДК02.02 «*Словесное действие» |  |  |  |  |  |  | *61* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | *на раздел МДК03.01«*Менеджмент в социально-культурной сфере» |  |  |  |  |  |  | *3* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | *на раздел МДК03.01 «*Основы бухгалтерского учета» |  |  |  |  |  |  | *5* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | **Всего часов обучения по циклам ППССЗ** |  |  |  |  | **5454** | **1818** | **3636** |  |  |  |  |  | **36** | | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
|  | **Максимальный объем учебной нагрузки** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **54** | | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** |  |  | 8 |  | **144** |  | **144** |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | 4 нед. |
| **ПА.00** | **Промежуточная аттестация** |  |  |  |  | **8 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | | 2 нед | 1 нед. | 2 нед. | 1 нед. | 2 нед. |
| **ГИА.00** | **Государственная (итоговая) аттестация** |  |  |  |  | **4 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы |  |  |  |  | **1 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)» |  |  |  |  | **1 нед**. |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ГИА.03 | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» |  |  |  |  | **1 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| ГИА.04 | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» |  |  |  |  | **1 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Консультации на учебную группу по 4 часа в год на 1 обучающегося | | | | | | | | **Всего** | Экзаменов | | | 0 | 6 | 0 | | 4 | 2 | 3 | 2 | 6 |
| Зачётов | | | 6 | 4 | 4 | | 6 | 4 | 5 | 5 | 5 |

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ**

индивидуальных занятий по семестрам

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **3 семестр**  *17нед.* | **4 семестр**  *20нед.* | **5 семестр**  *16нед.* | **6 семестр**  *19нед.* | **7 семестр**  *16нед.* | **8 семестр**  *13нед.* |
| МДК 01.01 «Социально-культурная деятельность» |  |  |  | 4 ч. |  |  |
| МДК 02.01 «Техника сцены и сценография» |  |  |  | 5 ч. |  |  |
| МДК 02.01 «Режиссура эстрадных программ» |  |  | 6 ч. | 6 ч. | 4 ч. | 7 ч. |
| МДК 02.01 «Сценарная композиция» |  | 6 ч. | 5 ч. | 5 ч. | 4 ч. | 6 ч. |
| МДК 02.01 «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» | 12 ч. | 13 ч. | 6 ч. | 5 ч. | 4 ч. | 10 ч. |
| МДК 02.02 «Основы актерского мастерства» | 10 ч. | 9 ч. | 8 ч. | 8 ч. |  |  |
| МДК 02.02 «Словесное действие» | 12 ч. | 12 ч. | 7 ч. | 5 ч. | 4 ч. | 8 ч. |
| МДК 03.01 «Менеджмент в социально-культурной сфере» |  |  |  |  |  | 3 ч. |
| на раздел МДК 03.01 «Основы бухгалтерского учета» |  |  |  |  |  | 5 ч. |
| **Недельная нагрузка студента** | **2** | **2** | **2** | **2** | **1** | **3** |

**Пояснительная записка к учебному плану**

1. Настоящий учебный план государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Республики Коми«Коми республиканский колледж культуры им.В.Т.Чисталева» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1356 от 27 октября 2014г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 34892 от 24 ноября 2014г.), по специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность**по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» углубленной подготовки.
2. Нормативный срок освоения образовательной программы 3 года 10 месяцев(на базе основного общего образования)
3. Квалификация: Менеджер социально-культурной деятельности.
4. Реализация федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования осуществляется в пределах ППССЗ с учетом получаемой специальности и в соответствии с гуманитарным профилем.
5. Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общего гуманитарного и социально-экономического;

математического и общего естественнонаучного;

профессионального;

и разделов:

учебная практика;

производственная практика (по профилю специальности);

производственная практика (преддипломная);

промежуточная аттестация;

государственная (итоговая) аттестация.

1. Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный циклы состоят из дисциплин. Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика или производственная практика (по профилю специальности).
2. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ.
3. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.
4. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-10 недель, в том числе 2 недели в зимний период.
5. Учебный план,составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения.
6. Общая трудоемкость освоения основной профессиональной образовательной программы (в часах) для очной формы обучения составляет 7560 часов (максимальная учебная нагрузка включает часы: обязательных учебных занятий, самостоятельной работы, в том числе часы, необходимые для реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования)
7. Учебный год начинается 1 сентября.Продолжительность учебной недели - шестидневная. Выходной – воскресенье.
8. Продолжительность занятий - 45 минут.
9. Занятия по дисциплинам и междисциплинарным курсам обязательной и вариативной частей ОПОП проводятся в форме групповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения:

групповые (теоретические) занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, студентов нескольких специальностей;

групповые (практические) занятия – не более 15 человек;

индивидуальные занятия – 1 человек.

1. Объем аудиторных часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» углубленной подготовки составляет1080 часов. В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность (по видам) объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, использован на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, а так же новые дисциплины и модули.

- В связи с учетом специфики региона и запросов работодателей, часть объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ППССЗ, в данном учебном заведении использован на введение дисциплины «Коми язык»;

- Учитывая направленность специальности на работу в сфере культуры и искусства часть объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ППССЗ, использован на введение дисциплины «История мировой культуры»;

- В соответствии с потребностями времени, работодателей и спецификой деятельности колледжа часть объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ППССЗ, использован на введение дополнительных разделов МДК проф.модулей: «Основы туристической деятельности», «Анимационно-игровые технологии», «Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений», Организация культурно-досуговой работы с особой группой населения» «Танец», «Вокальный ансамбль», «Грим», «Мастерство ведущего», «Основы социокультурного проектирования».

- На увеличение объема учебных дисциплин Общего гуманитарного и социально-экономического цикла использовано 42 часа вариативной части.

- На увеличение объема часов обязательной части ППССЗ профессиональных модулей использовано 494 часа вариативной части.

1. Предусмотрена курсовая работа по МДК 02.01. «Основы режиссерского и сценарного мастерства».
2. Предусмотрена работа концертмейстеров на аудиторные занятия, требующие сопровождения концертмейстера из расчета до 50 % количества времени, предусмотренного учебным планом на разделы и темы междисциплинарного курса «Исполнительская подготовка» (МДК 01.02.).
3. При реализации ОПОП СПО в учебном плане предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

* Учебная практика (по профилю специальности) проводится в 4 семестре в рамках ПМ.01 Организация социально-культурной деятельности (2 недели-72 ч): 1 – концентрированно, 2 - рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями.
* Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности 6 недель и преддипломной практики 4 недели. Производственная по профилю специальности реализуется в три этапа: 1 неделя проходит концентрированно на втором курсе (36 часов – 1 неделя, 4 семестр); 3 недели концентрированно и 1 неделя рассредоточено на третьем курсе (144 часа – 4 недели, 6 семестр), 1 неделяконцентрированно на четвертом курсе (36 часов – 1 неделя, 8 семестр). Производственная (преддипломная) практика проводится концентрированно в восьмом семестре в рамках всех профессиональных модулей (144 часа – 4 недели, 8 семестр)
* Промежуточная аттестация по практике проводится в виде зачета (учебная практика) и дифференцированного зачета (производственная практика) и не учитывается при подсчете общего количеств зачетов и экзаменов.

1. Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются в объеме 4 часа на каждого обучающегося в год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.
2. Промежуточная аттестация студентов включает зачеты (по физической культуре),экзамены, дифференцированные зачеты, которые могут проводиться в форме прослушивания, показа.
3. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.
4. По завершению освоения профессиональных модулей проводится комплексный экзамен (квалификационный), направленный на определение готовности выпускника к определенному виду деятельности, посредством оценки их профессиональных компетенций, сформированных в ходе освоения междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики.
5. На государственную итоговую аттестацию отводится 4 недели:

- подготовка выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - 1 неделя

- защита выпускной квалификационной работы - «Постановка и проведение культурно-массовых мероприятий» (театрализованного представления) - 1 неделя

- Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности" - 1 неделя

- Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Менеджмент в социально-культурной сфере" - 1 неделя

**Сводные данные по бюджету времени (в неделях)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы** | **Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам** | **Учебная практика** | **Производственная практика** | | **Промежуточная аттестация** | **Государственная (итоговая) аттестация** | **Каникулы** | **Всего** |
| по профилю специальности | преддипломная |
| I курс | 39 | - | - | - | 2 | - | 11 | **52** |
| II курс | 37 | 2 | 1 |  | 2 |  | 11 | **52** |
| III курс | 35 |  | 4 |  | 3 |  | 11 | **52** |
| IV курс | 29 |  | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | **43** |
| **Всего** | **140** | **2** | **6** | **4** | **10** | **4** | **35** | **199** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ семестра** | **1семестр** | **2семестр** | **3семестр** | **4семестр** | **5семестр** | **6 семестр** | **7 семестр** | **8 семестр** | **Итого:** |
| кол-во учебных недель  (теоретическое обучение) | 17 | 22 | 17 | 20 | 16 | 19 | 16 | 13 | 140 |