

**Министерство культуры и архивного дела Республики Коми
Государственное профессиональное образовательное учреждение
Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры
им. В.Т. Чисталева»**

**М.А.Анк
удинова** Подписано
цифровой
подписью:
М.А.Анкудинова
Дата: 2024.04.19
14:47:38 +03'00'

Утверждено
Приказом директора
ГПОУ РК «Колледж культуры»
от 19.04.2024 № 53/од

ОТЧЕТ О ПРОВЕДЕНИИ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Сыктывкар, 2024

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева» является единственным в республике колледжем, осуществляющим подготовку специалистов для отрасли культуры. Колледж культуры реализует программы подготовки специалистов среднего звена базовой и углубленной подготовки, а также дополнительного профессионального образования.

Колледж культуры осуществляет подготовку специалистов по четырем специальностям. Формы обучения – очная и заочная.

На рынке образовательных услуг республики и г. Сыктывкара ГПОУ РК «Колледж культуры» осуществляет подготовку специалистов с 1956 года в соответствии с Постановлением Совета Министров Коми АССР № 238 от 24 июля 1956 г.

В своей деятельности колледж руководствуется Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Коми, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Законом Республики Коми «Об образовании», Федеральным законом «О некоммерческих организациях» и иными федеральными законами, нормативными правовыми актами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, Главы Республики Коми, Правительства Республики Коми, Министерства культуры и архивного дела Республики Коми, Министерства образования и науки Республики Коми, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Республики Коми, Уставом ГПОУ РК «Колледж культуры».

Колледж имеет лицензию от 23 января 2019 г. № Л035-01120-11/00247597, предоставлена Министерством образования и науки Республики Коми, срок действия лицензии: бессрочно; государственную аккредитацию от 7 апреля 2017 № 482-П, срок действия: бессрочно, аккредитационный орган - Министерство образования и науки Республики Коми.

Наименование программ, уровни, нормативные сроки освоения и квалификации специальностей соответствуют лицензии. Лицензионные требования по кадровому обеспечению образовательного процесса выполняются. Качественный состав преподавателей, обеспечивающий реализацию аккредитуемых образовательных программ, соответствует контрольным нормативам. Предельная численность контингента студентов соответствует лицензионным требованиям. Количество и состояние помещений учебных кабинетов, лабораторий, библиотеки, читального зала, других вспомогательных помещений удовлетворяют потребность в них.

Имеются все необходимые документы, подтверждающие право владения, пользования помещениями, земельными участками. Учебные площади позволяют осуществлять образовательный процесс по аккредитуемым программам.

Оснащенность учебного процесса библиотечно-информационными ресурсами и качественный состав библиотечного фонда позволяют обеспечить возможность реализации образовательных программ.

Имеется санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Республике Коми от 24.08.2015 г. № 11.РЦ.09.000.М.000234.08.15. о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам двух зданий колледжа по адресам: Сыктывкар, ул. Ленина, д. 63, м. Дырнос, д. 12а., а также санитарно-эпидемиологическое заключение от 26.07.2023 г № 11РЦ.09.000.М.000275.07.23 о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам по виду образования: профессиональное обучение. Согласно Заклучению Управления надзорной деятельности Главного управления МЧС России по Республике Коми о соответствии (несоответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 392 от 22.07.2015 г. здание ГПОУ РК «Колледж культуры», расположенное по адресу: Сыктывкар, м. Дырнос, д. 12а, соответствует обязательным требованиям пожарной безопасности.

Колледж имеет обособленное имущество, находящееся в собственности субъекта Российской Федерации – Республики Коми, закрепленное за колледжем на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в установленном порядке для учета операций по исполнению расходов бюджета, для учета средств, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также для учета средств, поступающих во временное распоряжение, круглую печать с полным наименованием учреждения и изображением Государственного герба Российской Федерации, штампы, бланки и другие необходимые реквизиты. Колледж ведет делопроизводство, архив, предоставляет финансовую и статистическую отчетность по формам, установленным соответствующими федеральными и республиканскими органами исполнительной власти.

От своего имени колледж заключает договоры, приобретает и осуществляет имущественные и личные неимущественные права, несет обязанности, является истцом и ответчиком в суде.

Выводы: Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности в ГПОУ РК «Колледж культуры» соответствует требованиям нормативных документов, образовательная деятельность соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

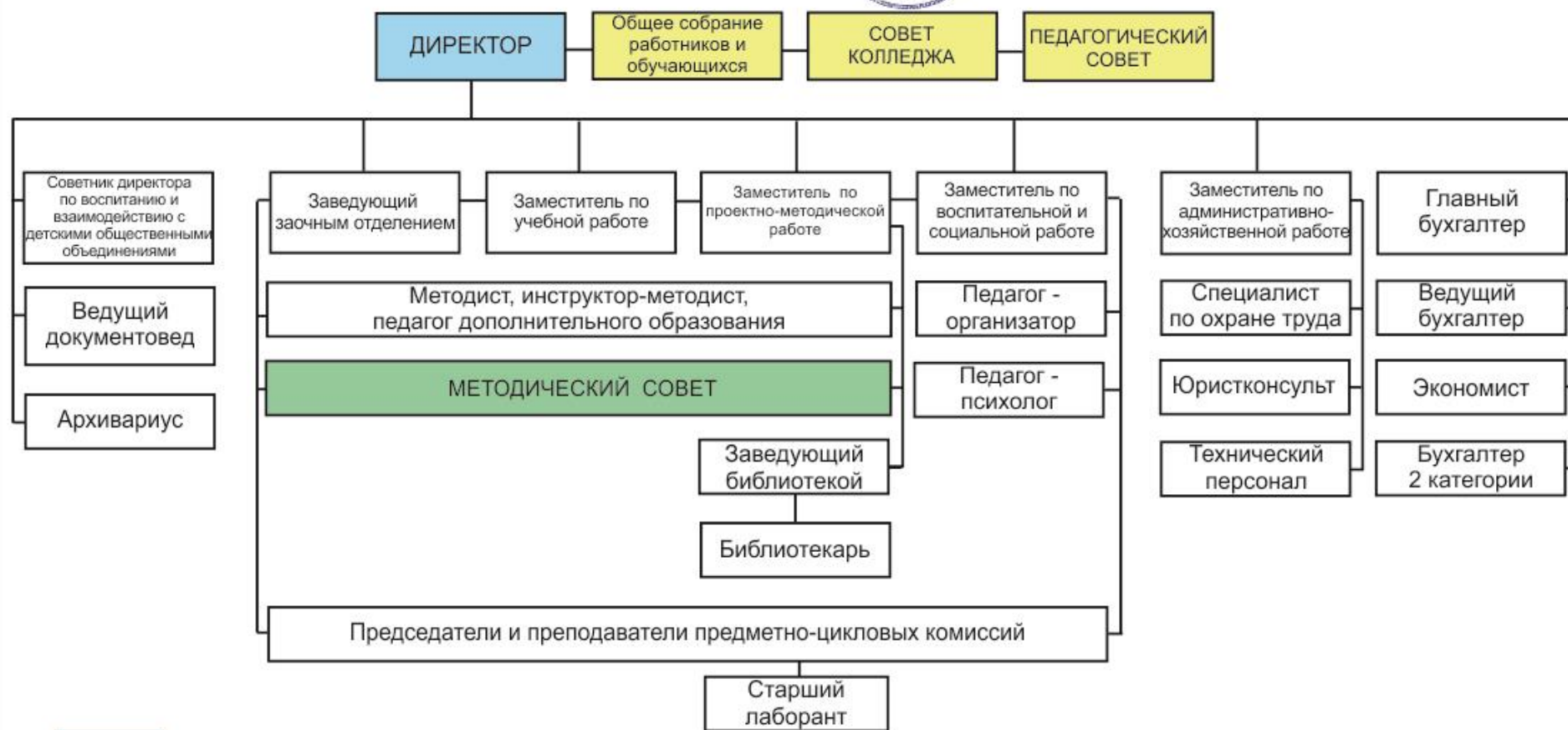
1. Система управления образовательным учреждением

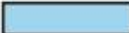
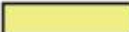

Структура управления, организация взаимодействия структурных подразделений образовательного учреждения.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГПОУ РК «Колледж культуры»

М.А. Анкудинова



-  Единоначальное управление
-  Коллегиальные органы управления
-  Совещательный орган управления

Для достижения целей по обучению и воспитанию, а также выполнения соответствующих задач создана организационная структура управления колледжем. Управление колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом ГПОУ РК «Колледж культуры», базируясь на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности. Созданная структура управления характеризуется целостным механизмом управления, разграничением служебных обязанностей между административно-управленческим персоналом, координацией деятельности структурных подразделений по организации учебно-воспитательного процесса с делегированием служебных полномочий.

Органы управления колледжем:

- общее собрание работников и обучающихся,
- совет колледжа;
- педагогический совет.

Непосредственное управление деятельностью колледжа осуществляет директор, назначаемый Учредителем в установленном порядке и работающий на основании срочного трудового договора. Деятельность органов управления колледжем регламентируется Уставом колледжа культуры и вносимыми в него изменениями.

Методический совет является консультативным и совещательным органом, обеспечивающим методическую поддержку органов управления колледжем по вопросам организации образовательной деятельности, работы по совершенствованию образовательного процесса. Председателем совета является заместитель директора по научно-методической работе.

В колледже развивается студенческое самоуправление. Высшим органом студенческого самоуправления является студенческий Совет.

Управление отдельными направлениями деятельности осуществляют заместители директора:

- заместитель директора по учебной работе;
- заместитель директора по научно-методической работе;
- заместитель директора по воспитательной и социальной работе;
- заместитель директора по административно-хозяйственной работе;

С сентября 2023 года появилась новая должность - советник по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями.

Заместители директора назначаются приказом директора. Для повышения оперативности и эффективности управления в структуре колледжа создано отделение заочного обучения, непосредственное управление которым осуществляет заведующий, назначаемый приказом директора.

В колледже работают 5 предметно-цикловых комиссий (ПЦК): гуманитарных и социально-общественных дисциплин, по специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество, по специальностям Социально-культурная деятельность и Народное художественное творчество по виду Театральное творчество, по специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество, по специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. ПЦК осуществляют функцию базовых коллективных центров методической работы в колледже. ПЦК возглавляет председатель, назначаемый приказом директора из числа наиболее компетентных преподавателей.

Деятельность коллектива колледжа организована на плановой основе.

Сформирована система планирования, основными компонентами которой являются:

Программа развития ГПОУ РК «Колледж культуры» на 2024-2026 гг.;

Дорожная карта ОСИ (План мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объекта и предоставляемых услуг);

Комплексный план работы на 2023/2024 учебный год, интегрирующий годовое планирование по всем направлениям работы, разрабатываемый руководителями всех структурных подразделений колледжа.

По результатам работы структурных подразделений ежегодно составляются отчеты. Администрация колледжа анализирует ход работы, принимает необходимые управленческие решения.

Система оплаты труда в колледже предусматривает стимулирующие надбавки и премии за объем и качество выполняемой сотрудниками работы. Это способствует развитию мотивации к качественному исполнению сотрудниками своих обязанностей, творческой и профессиональной деятельности.

Колледж самостоятелен в формировании структуры управления. В настоящее время структура управления сформирована по традиционной линейной модели. Результаты самоанализа управленческой деятельности колледжа, в частности, соответствия структуры управления его текущим и перспективным задачам, показывают, что действующая структура колледжа соответствует целям деятельности, профилю образовательного учреждения, нормативно-правовой базе.

Нормативная и организационно-распорядительная документация

Колледж руководствуется в своей деятельности Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Коми, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Законом Республики Коми «Об образовании», Федеральным законом «О некоммерческих организациях» и иными федеральными законами, нормативными правовыми актами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, Главы Республики Коми, Правительства Республики Коми, Министерства образования и науки Республики Коми, Министерства культуры и архивного дела Республики Коми, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации Республики Коми, Уставом ГПОУ РК «Колледж культуры», утвержденным Приказом Министерства культуры и архивного дела Республики Коми от 21 сентября 2023 г. №478-од.

Для обеспечения эффективной деятельности образовательного учреждения разработаны локальные акты, регулирующие образовательный, воспитательный процессы, социальное положение студентов и преподавателей.

Локальные акты колледжа

1. Устав Государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т.Чисталева» 21.09.2023 г. №478-од
2. Коллективный договор ГПОУ РК «Колледж культуры» 29.06.2022 №169-к/2022

Положения, регламентирующие административно-хозяйственную деятельность

Инструкция по ведению делопроизводства 30.12.2021 №181/од

Положение о библиотеке 11.01.2021 №5/од

Положение о заочном отделении 11.01.2021 №5/од

Положение о должностных инструкциях 30.12.2021 №181/од
Положение о защите персональных данных 30.12.2021 №181/од
Положение о комиссии по трудовым спорам 24.04.2014 №24/од
Положение о педагогической нагрузке, соотношении учебной и другой педагогической работы педагогических работников в пределах рабочей недели и учебного года 24.04.2014 №24/од
Положение о порядке формирования, ведения и хранения личных дел, студентов 24.04.2014 №24/од
Положение о постоянно действующей экспертной комиссии 14.10.2021 №133/од
Положение о правах, обязанностях и ответственности участников образовательного процесса ГПОУ РК «Колледж культуры» 22.02.2023 №27/од
Положение о предотвращении и урегулировании конфликта интересов 01.09.2017 №77/од
Положение о работе с обращениями граждан 06.09.2017 №78/од
Положение об официальном сайте 18.06.2019 №81а/од
Положение о системе нормирования труда 25.01.2016 №8/од
Положение о творческом коллективе Ансамбль песни и танца «Пельсышь молясь» (Рябиновые бусинки) 24.04.2014 №24/од
Положение об архиве 14.10.2021 №133/од
Положение об оказании платных образовательных услуг 11.01.2021 №1/од
Положение об оплате труда работников 29.06.2018 г.
Правила внутреннего трудового распорядка 31.03.2023 №40/од
Правила пользования библиотекой 24.04.2014 №24/од
Регламент ГПОУ РК «Колледж культуры» по предоставлению государственной услуги «Предоставление среднего профессионального образования» 14.09.2015 №90/од
Структура управления

Положения, регламентирующие организацию образовательной деятельности

Положение о порядке и условиях перевода, восстановления и отчисления обучающихся 14.03.2022 №33/од
Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ГПОУ РК «Колледж культуры» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся 27.02.2023 №27/од
Положение об электронной информационно-образовательной среде 16.10.2023 №148/од
Положение о пользовании средствами мобильной связи и другими средствами коммуникации участниками образовательных отношений 29.12.2021 №173/од
Положение о журнале учебных занятий 27.02.2023 от 27/од
Положение о введении электронных журналов успеваемости 01.09.2020 №90/од
Положение о зачетной книжке студента 27.02.2023 №27/од
Положение о комиссии по переходу обучающихся с платного обучения на бесплатное обучение 28.09.2023 №134/од
Положение о перезачете учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, практик обучающихся 27.02.2023 №27/од
Положение о порядке доступа студентов и педагогических работников к информационно-коммуникационным сетям, учебным и методическим материалам, музейным фондам, материально-техническим средствам 24.04.2014 №24/од
Положение о порядке организации интегрированного (инклюзивного) обучения лиц

с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, инвалидов 27.02.2023 №27/од

Положение о порядке перевода студентов на индивидуальный план и индивидуальный график обучения 27.02.2023 №27/од

Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по программам подготовки специалистов среднего звена 27.02.2023 №27/од

Положение о практической подготовке обучающихся 27.02.2023 г. №27/од

Положение о проведении входного контроля знаний обучающихся 10.09.2018 №92/од

Положение о промежуточной аттестации студентов, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена очной и заочной форм обучения 27.02.2023 №27/од

Положение о режиме обучающихся 27.02.2023 №27/од

Положение о хранении в архивах информации о результатах освоения обучающимися образовательных программ и поощрении обучающихся на бумажных и (или) электронных носителях 29.12.2020 № 168/од

Положение о системе оценки качества образования 29.12.2017 №109/од

Положение о фонде оценочных средств 27.02.2023 №27/од

Положение о формах периодичности и порядке текущего контроля успеваемости обучающихся 27.02.2023 №27/од

Положение об академических отпусках студентов 26.10.2015 №113/од

Положение об организации самостоятельной работы обучающихся 27.02.2023 №27/од

Положение об организации учебного процесса по заочной форме обучения 27.02.2023 №27/од

Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по очной форме обучения по образовательным программам среднего профессионального образования 27.02.2023 №27/од

Положение о правах, обязанностях и ответственности участников образовательного процесса 06.09.2017 № 78а/од

Положение о разработке методических указаний и контрольных заданий для студентов заочного отделения 27.02.2023 №27/од

Положение о порядке применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий по реализации образовательных программ СПО 27.02.2023 №27/од

Положение об электронной информационно-образовательной среде 16.10.2023 №148/од

Положение о формировании и освоении элективных курсов/дисциплин в ГПОУ РК «Колледж культуры» 14.03.2022 №33/од

Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений 16.03.2020 №36/од

Положение о порядке заполнения и выдачи справки об обучении, справки о периоде обучения 27.02.2023 №27/од

Положение о порядке участия обучающегося в формировании своего профессионального образования 27.02.2023 №27/од

Положение о языке образования 27.02.2023 №27/од

Положение об экзамене (квалификационном) по профессиональному модулю в рамках промежуточной аттестации по ППСЗ 27.02.2023 №27/од

Положение о правилах внутреннего распорядка обучающихся 18.01.2024 №7/од

Проект модели профессионального воспитания студентов «Ступени к будущей

профессии» 22.03.2019

Положение об ускоренном обучении по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования 27.02.2023 №27/од

Положение о профориентации 24.04.2014 №24/од

Положения, регламентирующие методическую и исследовательскую деятельность

Положение о Методическом совете 24.04.2014 №24/од

Положение о порядке обеспечения учебной литературой обучающихся в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.12.2015 №121/од

Положение о порядке разработки и утверждения программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальностям 27.02.2023 №27/од

Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебной дисциплины в ГПОУ РК «Колледж культуры» 10.09.2018 №92/од

Положение о порядке разработки, требованиях к содержанию, оформлению, экспертизе и утверждению рабочих программ профессиональных модулей на основе ФГОССПО 10.09.2018 №92/од

Методические рекомендации по подготовке и написанию реферата 08.09.2016

Положение об индивидуальных проектах обучающихся 1 курсов по дисциплинам общеобразовательного цикла 27.02.2023 №27/од

Положение об организации выполнения и защиты курсовой работы (проекта) по дисциплине 27.02.2023 №27/од

Положение об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в ГПОУ РК "Колледж культуры" (очное отделение / заочное отделение) 27.02.2023 №27/од

Порядок организации и осуществления деятельности по дополнительным профессиональным программам 10.09.2018 №92а/од

Положение о разработке методических указаний и контрольных заданий для студентов заочного отделения 27.02.2023 № 27/од

Положение о порядке разработки и утверждения программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальностям в ГПОУ РК «Колледж культуры» 27.02.2023 № 27/од

Положение о выполнении и защите реферата студентами 24.04.2014 №24/од

Положения, регламентирующие воспитательную деятельность и материальное обеспечение студентов

Положение о классном руководстве 15.06.2021 №67а/од

Положение о порядке посещения обучающимися ГПОУ РК «Колледж культуры» мероприятий, проводимых в учреждении и не предусмотренных учебным планом 26.10.2015 №113/од

Положение о порядке постановки (снятия) студентов на внутренний контроль 06.09.2019 №100/од

Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания 29.12.2017 №109/од

Положение о психолого-педагогическом консилиуме 26.12.2019 №159/од

Положение о службе медиации 16.03.2020 №36/од

Положение о Совете профилактики 27.02.2023 №27/од
Положение о стипендиальной комиссии 06.09.2019 №102а/од
Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся 07.09.2020 №102/од
Положение о программе наставничества 15.05.2020 №53а/од
Положение о центре содействия трудоустройству выпускников и студентов 01.09.2021 №100/од
Положение об организации внеурочной деятельности и проведении культурно-массовых мероприятий 06.09.2019 №102а/од
Положение о порядке предоставления питания обучающимся из семей, в установленном порядке признанных малоимущими 12.04.2021 г. №46/од
Положение о порядке организации бесплатного питания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 31.03.2023 №40/од
Положение о порядке предоставления питания обучающимся из семей, установленных постановлением Правительства Республики Коми от 3 ноября 2022 года № 549 «О дополнительной социальной поддержке некоторых категорий граждан» 29.12.2023 201/од
Положение о студенческом совете ГПОУ РК «Колледж культуры» 02.09.2020
Положение о правах, обязанностях и ответственности участников образовательного процесса ГПОУ РК «Колледж культуры» 27.02.2023 №27/од
Положение о творческом коллективе Ансамбль народной песни и танца «Пелысь мольяс» (Рябиновые бусинки) 24.04.2014 №24/од
Положение об организации внеурочной деятельности и проведении культурно-массовых мероприятий 06.09.2019 № 1020/од
Положение о мерах поощрения учащихся, выполнивших нормативы и требования золотого, серебряного и бронзового знаков отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса (ГТО) 04.03.2016 №19/од

Положения, регламентирующие деятельность в сфере противодействия коррупции

Положение об антикоррупционной политике ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Положение о предотвращении и урегулировании конфликта интересов в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Положение о "Телефоне доверия" в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Положение о Комиссии по противодействию коррупции в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Кодекс этики и служебного поведения работников ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Кодекс профессиональной этики педагогического работника ГПОУ РК «Колледж культуры» 16.03.2020 №36/од
Правила обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Положение о порядке уведомления директора ГПОУ РК «Колледж культуры» о случаях склонения работника ГПОУ РК «Колледж культуры» к совершению коррупционных правонарушений или о ставшей известной работнику информации о случаях совершения коррупционных правонарушений 07.09.2020 №101/од
Положение об оценке коррупционных рисков в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од

Документы приемной комиссии

Правила приема на 2023/2024 учебный год (16.02.2023 №26/од), Правила приема на 2023/2024 учебный год (26.02.2024 №33/од)

Положение о приемной комиссии (16.02.2023 №26/од, 26.02.2024 №33/од)

Положение об апелляционной комиссии по разрешению споров между участниками образовательного процесса в период вступительных испытаний при приеме на первый курс (16.02.2023 №26/од, 26.02.2024 №33/од)

Положение об экзаменационной комиссии по проведению вступительных испытаний (16.02.2023 №26/од, 26.02.2024 №33/од)

Внутренний аудит нормативной базы колледжа показал, что в образовательном учреждении имеется достаточное количество локальных актов, регламентирующих все направления его деятельности.

Задачи и функции сотрудников, руководителей структурных подразделений, определены в соответствующих положениях, уточняются в должностных инструкциях. По мере необходимости должностные инструкции пересматриваются и обновляются.

Деятельность колледжа комплексно представлена годовым планом работы.

Вывод: Нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева» соответствует действующему законодательству Российской Федерации, нормативно-правовым актам Министерства Просвещения России, Министерства образования и науки Республики Коми, Министерства культуры и архивного дела Республики Коми, Уставу колледжа и позволяет целенаправленно вести образовательный, воспитательный процессы, соблюдая последовательность в формировании общих и профессиональных компетенций выпускников.

Структура подготовки обучающихся и выпускников

Колледж культуры осуществляет подготовку по программам подготовки специалистов среднего звена.

Прием в колледж производится за счет республиканского бюджета в соответствии с государственным заданием Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми. Государственное задание по приему на все специальности выполняется ежегодно. В 2023 году прием (за счет средств республиканского бюджета) составил: 60 человека по очной форме обучения, 20 – по заочной форме обучения.

Сведения о приеме по специальностям

Код специальности	Наименование специальности	Приняты на обучение	
		за счет республиканского бюджета	с полной оплатой стоимости обучения
Очная форма обучения			
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам):	28	3
	<i>Хореографическое творчество</i>	12	1

	<i>Этнохудожественное творчество</i>	8	
	<i>Театральное творчество</i>	8	2
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	12	2
51.02.03	Библиотекведение	8	7
51.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	12	2
Заочная форма обучения			
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	10	2
51.02.03	Библиотекведение	10	5

Формирование контингента осуществляется из числа обучающихся, принятых за счет республиканского бюджета, согласно контрольным цифрам приема, и обучающихся, принятых с полной оплатой стоимости обучения (по договорам с физическими лицами). Пополнение контингента обучающихся происходит за счет восстановления студентов, отчисленных ранее по разным причинам, восстановленных по окончании академического отпуска, перевода обучающихся из других учебных заведений.

Общий контингент обучающихся на момент самообследования по программам подготовки специалистов среднего звена составил 281 человек, из них 208 – по очной форме обучения, 73 – по заочной форме обучения.

Сведения о численности обучающихся по специальностям

Код специальности	Наименование специальности	Всего	Уровень подготовки	
			углубленный	базовый
Очная форма обучения				
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам):		84	-
	<i>Хореографическое творчество</i>		39	-
	<i>Театральное творчество</i>		16	-
	<i>Этнохудожественное творчество</i>		29	-
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)		44	-
51.02.03	Библиотекведение		-	34
51.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)		46	-
Заочная форма обучения				
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)		12	26
51.02.03	Библиотекведение		-	35
	Итого:		190	114

Структура подготовки специалистов в ГПОУ РК «Колледж культуры» соответствует типу, виду и профилю образовательного учреждения. Динамика показателей приема абитуриентов свидетельствует о востребованности реализуемых колледжем образовательных программ на рынке труда.

Завершающим этапом подготовки выпускников является государственная итоговая аттестация.

Формы аттестационных испытаний:

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая

деятельность» (для выпускников специальностей 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) и 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам);

- государственные экзамены по междисциплинарным курсам «Организация социально-культурной деятельности» и «Менеджмент в социально-культурной сфере» (для выпускников специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) углубленной подготовки);

- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» (для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) базовой подготовки);

- выпускная квалификационная работа (для выпускников всех специальностей).

Выпуск

Код специальности	Наименование специальности	Всего	Уровень подготовки	
			углубленный	базовый
Очная форма обучения				
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)		13	-
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)		27	
	<i>Хореографическое творчество</i>		13	-
	<i>Этнохудожественное творчество</i>		7	-
	<i>Театральное творчество</i>		7	
51.02.03	Библиотечное дело		-	5
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)		8	-
Заочная форма обучения				
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)		-	16
51.02.03	Библиотечное дело		-	10
	Итого:		48	31

Трудоустройство выпускников является одним из значимых показателей оценки эффективности работы колледжа. Центр содействия трудоустройству выпускников ГПОУ РК «Колледж культуры» ведет активную работу по адаптации студентов к рынку труда и оказанию помощи выпускникам в трудоустройстве.

В 2023 г. для студентов были организованы 16 встреч с работодателями. На базе колледжа прошли встречи с начальниками управления культуры, директорами и художественными руководителями учреждений культуры МР «Ижемский», МР «Усть-Куломский», «Троицко-Печорский», «Прилузский», г. Вуктыла, МАО ДО «Детская школа искусств» г. Емвы (Княжпогостский р-н), встреча в Центре коми культуры (Визит-центр) Корткеросского р-на. Благодаря таким встречам студенты получают более подробную информацию о вакантных должностях в районе и мерах поддержки молодых специалистов и перспективах профессионального роста. Участвуя в профориентационных ярмарках и выездных концертах, студенты и выпускники знакомятся с возможностями потенциальных мест работы. В 2023 г. студенты приняли участие в ярмарке «Выбери свою профессию» (МАОУ СОШ № 12 им. О.Кошевого, г. Сыктывкар), Региональном этапе Всероссийской ярмарки трудоустройства «Работа России. Время возможностей», «Ярмарке учебных мест» (МР «Сысольский»); провели выездные концерты в г. Сосногорск (ГДК «Горизонт»), г. Печора

(ГО «Досуг»), МР «Ижемский» (ДК с. Сизябск, с. Ижма), МР «Корткеросский» (МБУ «Корткеросский Центр культуры и досуга»), с.Усть - Кулом и с. Кебаньёль; познакомились с работой учреждений культуры в рамках экскурсий в с. Чёрныш и с.Летка (МР «Прилузский»).

Вся информация о деятельности Центра содействия трудоустройству выпускников освещается на официальном сайте колледжа культуры в разделе «Центр трудоустройства выпускников». Данный раздел содержит в себе полезную информацию как для студентов, так и для работодателей. В разделе представлена полная информация о существующих вакансиях. Для студентов ежемесячно публикуются актуальные вакансии по специальности от работодателей муниципальных районов Республики Коми, а также Архангельской области. В 2023 году было опубликовано 25 предложений. Также все вакансии дублируются на официальной странице колледжа ВКонтакте. Для работодателей на сайте размещены 25 резюме выпускников 2023 г.

Из выпускников трудоустроились по специальности: 42 – выпускники очной формы обучения, 24 - выпускники заочной формы обучения. Поступили в высшие учебные заведения 11 выпускников очной формы обучения, из них 11 – в профильные ВУЗы (3 – по очной форме обучения, 1- очно - заочная).

Выводы: Структура подготовки выпускников соответствует требованиям ФГОС СПО и кадровым потребностям региона.

4.Содержание подготовки выпускников

4.1. Структура и содержание образовательных программ

Образовательные программы определяют содержание образования. Для организации образовательного процесса колледж самостоятельно разрабатывает образовательные программы и учебные рабочие планы. Образовательные программы и учебные рабочие планы утверждаются директором колледжа, что соответствует п.6, ст. 12 ФЗ РФ №273 «Об образовании в Российской Федерации».

В рабочих учебных планах на базе основного общего образования реализуется цикл общеобразовательных дисциплин с учётом профиля подготовки, который разработан в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №732 от 12 августа 2022 г. «О внесении изменений в ФГОС СОО, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413»; ФЗ от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Минпросвещения России №1014 от 23 ноября 2022 «Об утверждении ФОП среднего общего образования»; Приказом Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ОП СПО», а также в соответствии с требованиями ФГОС СПО по отдельным специальностям, реализуемым в колледже, в части федерального стандарта среднего общего образования по бюджету времени в целом.

	Наименование содержания	По данным образовательного учреждения
1.	Соответствие основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС СПО	Соответствует

1.1.	Соответствие (в основном соответствие/несоответствие) учебного плана требованиям ФГОС СПО	Соответствует
1.2.	Наличие рабочих программ учебных дисциплин/модулей (для ФГОС) в соответствии с учебными планами	Рабочие программы имеются по всем дисциплинам/модулям в соответствии с рабочими учебными планами
2.	Содержание и полнота выполнения рабочих программ учебных дисциплин/модулей, всех видов практики. Своевременность обновления содержания учебной документации	Рабочие программы по объему и содержанию выполняются полностью. Обновление содержания производится ежегодно
3.	Наличие локальных актов по организации учебного процесса	Имеются
4.	Соблюдение допустимой аудиторной нагрузки (соблюдение требований, превышение нагрузки)	Соответствует требованиям ФГОС СПО
5.	Соблюдение объема времени, отводимого на подготовку к экзаменам	Соблюдаются
6.	Наличие документов по производственной практике обучающихся	Имеются в полном объеме
6.1.	Наличие приказов о выходе на практику групп обучающихся	Имеются
6.2.	Соблюдение объема времени, отводимого на практическое обучение	Соблюдается, согласно учебным планам
6.3.	Наличие дневников производственной практики	Имеются
6.4.	Оценка содержания дневников практики (соответствуют требованиям, не соответствуют)	Соответствуют требованиям
6.5.	Наличие журналов теоретического и индивидуального обучения, в т.ч. электронных, проверка их заполнения	Имеются. Проверка проводится регулярно заместителем директора по учебной работе
7.	Соблюдение объема каникулярного времени (соответствует / не соответствует)	Соответствует учебным планам и графику учебного процесса
8.	Общая оценка соответствия расписания учебному плану	Соответствует
9.	Соблюдение процедуры выбытия и отчисления обучающихся	Соблюдается в соответствии с Положением о порядке перевода, восстановления и отчисления обучающихся в ГПОУ РК «Колледж культуры», утвержденного приказом директора от 14.03.2022 №33/од

Колледж реализует программы подготовки специалистов среднего звена:

№ п/п	Код профессий, специальностей и направлений подготовки	Наименование профессий, специальностей и направлений подготовки	Уровень образования	Присваиваемые по профессиям, специальностям и направлениям подготовки квалификации	Нормативный срок освоения
1	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	СПО	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	3 года 10 месяцев
2	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	СПО	Организатор социально-культурной деятельности	2 года 10 месяцев
				Менеджер социально-культурной деятельности	3 года 5 месяцев
				Менеджер социально-культурной деятельности	3 года 10 месяцев
3	51.02.03	Библиотековедение	СПО	Библиотекарь	2 года 10 месяцев
4	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	СПО	Художник-мастер, преподаватель	3 года 10 месяцев

Подготовка специалистов осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Учебные планы по всем специальностям составлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО в части федерального стандарта среднего образования по бюджету времени в целом и по циклам дисциплин, обязательным объемам времени на учебные дисциплины, соотношению времени на аудиторную и самостоятельную работу. Количество экзаменов и зачетов в семестре не превышает установленных норм. Время, отводимое на каникулы, государственную итоговую аттестацию, соответствует требованиям ФГОС СПО. Структура программы подготовки специалиста среднего звена базовой и углубленной подготовки согласно ФГОС кроме обязательной части, включающей дисциплины федерального стандарта среднего образования, общепрофессиональные дисциплины, профессиональные модули предусматривает

изучение дополнительных дисциплин за счет вариативной части, определяемой колледжем самостоятельно.

Также в 2023 году в Колледже культуры реализованы 3 **дополнительные профессиональные программы (программы повышения квалификации):**

- 03.04.-06.04.23 г. «Особенности режиссуры в школьном театре» (количество слушателей – 20 чел.);

- 13.04.-25.04.23 г. «Публичное выступление и искусство речи» (количество слушателей – 28 чел.);

- 31.10.- 05.11. 2023 года «Использование художественно-выразительных средств и технологий в работе театрального коллектива» (количество слушателей – 28 чел.);

И завершена дополнительная профессиональная программа - программа профессиональной переподготовки:

- 10.10.22-21.04.23 г. «PRO.Культура.Коми: Режиссура массовых, театрализованных представлений, праздников и социокультурных проектов» (количество слушателей – 24 чел.);

МЕНЕДЖМЕНТ : ОКТ – 2023-АПРЕЛЬ 2024

Вывод: программы подготовки специалиста среднего звена (ППССЗ), дополнительные профессиональные программы, документация, организация учебного процесса соответствуют требованиям ФГОС СПО.

5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Реализация ППССЗ всех специальностей колледжа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ. Вся актуальная информация располагается на официальном сайте колледжа по адресу www.colcul.ru в разделе СВЕДЕНИЯ ОБ ОО -- ОБРАЗОВАНИЕ.

Внеаудиторная работа студентов сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый обучающийся имеет доступ к библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет как в библиотеке/читальном зале колледжа, так и во всех учебных аудиториях.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

С целью создания цифровой образовательной среды, как одного из аккредитационных показателей образовательного учреждения, в начале учебного 2023 года колледж культуры оформил и продлил подписку на образовательную платформу «Юрайт». К концу календарного 2023 года на платформе зарегистрировано 235 пользователей из числа студентов и преподавателей колледжа.

Благодаря этой подписке теперь доступна одна из самых продвинутых образовательных систем в России, которая станет и информационно-образовательной средой учреждения благодаря оптимальному количеству возможностей для учебного процесса. Колледжу стали доступны около 10 000 курсов и учебников по всем специальностям, программам общего образования, художественная литература on-line и off-line, доступ к полнотекстовым

документам, полезный контент для преподавания, вебинары, онлайн-курсы и программы повышения квалификации, шаблоны рабочих программ дисциплин, экзамены, умные тесты (с автоматической проверкой), конструктор курсов, медиаматериалы, ведение групп студентов на этой платформе, удобный интерфейс и мобильное приложение.

С 1 сентября 2023 года в ГПОУ РК «Колледж культуры» вновь подключена онлайн-библиотека «Айбукс» (ibooks.ru). ЭБС «Айбукс» - коллекции общеобразовательных учебников из Федерального перечня (10-11 класс) от издательства «Просвещение». Учебники издательства «Просвещение» входят в Федеральный перечень учебников и имеют статус «Рекомендован к использованию» на основании приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. N 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».

Особенность ЭБС «Айбукс» в том, что все пользователи библиотеки ГПОУ РК «Колледж культуры» могут без регистрации получить доступ к литературе по подписке, а именно через мультивход. Библиотекари выдают один общий пароль и логин на всех желающих изучить издания данной ЭБС. Таким образом, точное количество пользователей выявить не представляется возможным. Количество входов пользователей приравнивается к одному посещению. На 15.12.2023 года количество посетителей через мультивход составляет 267 пользователей из числа студентов и преподавателей.

	Наименование содержания	По данным образовательного учреждения
1.	Общее состояние библиотеки, наличие читального зала	Общая площадь библиотеки – 136,5 кв. м. Общее число посадочных мест в читальном зале – 30 Количество компьютеров в библиотеке – 5 Количество телевизоров – 1 МФУ принтер – 1 Принтер - 1
2.	Состояние библиотечного фонда:	33291 экз.
	- общее количество единиц хранения	
	- новые поступления за отчетный период	34 экз.
	- объем средств, поступления (руб.) затраченных на новые поступления	✓ Электронно-библиотечная система «Юрайт». ИТОГО: 42 995, 00 руб. ✓ Электронно-библиотечная система «Айбукс» ИТОГО: 224 556,00 руб.
- количество наименований ежегодных подписных изданий по профилю учреждения	17	
3.	Наличие в библиотеке достаточного количества	6558

	обязательной литературы	
4.	Наличие в библиотеке достаточного количества дополнительной литературы	5795
5.	Обеспеченность учебной литературой с грифом (%)	Общеобразовательные учебники – 100% Профессиональные – 96%
6.	Наличие учебных материалов по дисциплинам в электронном виде	<ol style="list-style-type: none"> 1. Александрова, М. Е. Актерское мастерство. Первые уроки –(DVD). 2. Где ты живёшь: гипермедиа энциклопедия: история населённых пунктов Республики Коми, традиционная культура коми–(DVD). 3. Заикин, Н. И. Русский народный танец: хороводы–(DVD). 4. Зелёный пакет: руководство для преподавателя: комплект образовательных материалов - 1 эл. опт. диск (CD-DV) + 3 эл. опт. диск (DYD-ROM). 5. Ильина, Т. В. Русское искусство 18 века - диск (CD). 6. История русской литературы XX – начала XXI века - (CD-ROM). 7. Карелы. Приозёрное счастье. - (DVD). 8. Коми-пермяки. По заветам Кудым-Оша. - (DVD). 9. Компьютерная графика и WEB-дизайн-электронное приложение. 10. Мари. Будни и праздники. - (DVD). 11. Мелешева, Н. В. Методические материалы по живописи. - (CD-ROM). 12. Мелешева, Н. М. Методические материалы по цветоведению. – (CD-ROM). 13. Мингалева, Н. М. Учебный натюрморт. Живопись (CD-ROM). 14. Мировая художественная от наскальных рисунков до киноискусства. – (CD-ROM). 15. Мордва. Дары земли. - (DVD). 16. Народное музыкальное творчество: хрестоматия. – (CD). 17. Организация деятельности учреждений культуры клубного типа – (CD). 18. Памятники коми фольклора: песенная и инструментальная традиции - (CD-DA). 19. Серафим Попов. 100 лет. Дорога к Полярной звезде – (CD-ROM). 20. Путешествующий голос. Развитие речевого и вокального диапазона: видеоприложение упражнений. - (DVD). 22. Савин, В.А. Демонстрационная образовательная программа. – (CD- ROM). 23. Сердитова, Т. В. Дарить красоту: комплект наглядных пособий Верхневычегодская роспись и

		<p>Нижневычегодская роспись. - (CD). 24. Сето. Пасхальные встречи. - (DVD). 25. Сценическое движение- (CD-R). 26. Сценическая речь –(CD-R). 27. Традиционная музыкальная культура с. Чёрныш Прилузского района Республики Коми. – (CD-R). 28. Тропою коми народа - (CD-ROM). 29. Усть-цилемская фольклорная традиция: электронный справочник. - (CD-ROM). 30. «Ханты»-значит «человек». - (DVD). 31. Черная, Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос –(DVD). 32. FORWARD ENGLISH 10 – (CD-R) 33. FORWARD ENGLISH 11 – (CD-R) 34. Химия : виртуальная лаборатория : тренажеры– (CD-ROM). 35. Шорникова, М. Музыкальная литература - CD-диск. 36. Электронный альманах традиционных изделий народа коми. –(CD-ROM). 37. Эпос и духовная лирика Усть-Цильмы в записях Д.М. Балашова (из собрания Фонограмма архива ИЯЛИ Карельского НЦ РАН) : мультимедийный диск.</p>
7.	Использование в образовательном процессе современных программных средств общего и специального назначения	<p>1. Образовательная платформа ЭБС «Айбукс» и «Юрайт» - это онлайн-ресурс и электронная библиотека для студентов и преподавателей. 2. Каталогизация в формате RUSMARC в АБИС «ОРАС-GLOBAL». 3. Составлены электронные каталоги изданий библиотечного фонда, электронные ресурсы кабинета теории и истории музыки (размещены в разделе «СВЕДЕНИЯ ОБ ОУ» в подразделе «Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса» на официальном сайте колледжа) 4. ADOBE PHOTOSHOP 5. MICROSOFT OFFICE (WORD EXCEL POWER POINT ACCESS) 6. COREL DRAW</p>

Выводы: Информационно-методическое обеспечение учебного процесса, укомплектованность источниками учебной информации соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

6. Качество подготовки обучающихся и выпускников

Очная форма обучения

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществлена на основе анализа результатов государственной итоговой аттестации. В 2023г. были утверждены

председателями государственных экзаменационных комиссий: по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – Березин Александр Иванович – профессор Санкт-Петербургского государственного института культуры, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Лауреат Всероссийской профессиональной премии «Грани театра масс»; по специальности 51.02.03 Библиотековедение – Винниченко Ольга Аркадьевна, директор Государственного бюджетного учреждения Республики Коми «Юношеская библиотека Республики Коми»; по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) – Маргелова Елена Валерьевна, директор МБУК «Сыктывдинский дом ремесел «Зарань», Лауреат Премии Правительства Республики Коми в области культуры.

Членами комиссии являлись представители работодателей, специалисты с образованием, соответствующим профилю специальности (Рюхова Ирина Федоровна – директор МУДОД «Центр дополнительного образования детей «Успех», Уразова Людмила Варфоломеевна – заместитель директора по УВР МАУДОД «Дворец творчества детей и учащейся молодежи», Притчина Светлана Алексеевна – художественный руководитель МАК «Культурно-досуговый центр «Шудлун», Уваровская Ольга Валентиновна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии образования ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина», Анкудинова Марина Алексеевна - директор колледжа культуры, заместители директора и председатели ПЦК.

В отчетах государственных экзаменационных комиссий отмечено, что уровень подготовки и качество знаний выпускников соответствует запросам работодателей и требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям.

Всего допущено к ГИА обучающихся – 53, прошедших испытания - 53 (100 %).

Государственная итоговая аттестация включает:

1. для выпускников специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений:

- выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»;

- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»;

- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере».

2. для выпускников специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по виду Художественная обработка дерева:

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу, дипломный проект);

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

3. для выпускников специальности 51.02.03 Библиотековедение:

- выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект)

4. для выпускников специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по видам Хореографическое творчество, Этнохудожественное творчество:

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу) «Показ и защита творческой работы»;

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая

деятельность».

***Защита выпускных квалификационных работ по специальности
51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам).***

Процесс ГИА прошли 13 студентов очного отделения.

Государственная итоговая аттестация представляла собой защиту выпускных квалификационных работ по теме «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)».

Защита выпускных квалификационных работ в целом показала хороший уровень подготовки студентов данной специальности.

Тематика работ выпускников была актуальной и достаточно разнообразной, от технологии организации празднично-досуговых программ до особенностей организации благотворительного концерта. Оригинальной формой работы стала постановка детского мюзикла (работа Ю. Никольской). Особо комиссией были отмечены работы, имеющие патриотическую и краеведческую направленность: ВКР Н. Остаховой «Работа с поэтическим материалом в литературно-музыкальной композиции «Родина – это...» и М. Казакова «Экскурсионно-познавательная программа как способ эффективной деятельности выставочного зала декоративно-прикладного искусства».

Выпускниками были представлены сценарии мероприятий, отражающие связь с теоретической частью работы, эскизы костюмов, декораций, реквизита. Приложены звуковые-шумовые экспликации, афиши, пригласительные билеты, атрибутика праздников.

Мероприятия были подкреплены фоторепортажами, видеофрагментами с проведённых мероприятий, которые показали результат практического воплощения идеи. Каждая работа имела отзывы и рецензии внешних экспертов, преподавателей колледжа.

В целом выпускники показали хороший уровень профессиональной подготовки по полученной специальности, продемонстрировав качественные знания по вопросам организации мероприятий. Члены комиссии отметили наличие творческого мышления выпускников, умение находить точные образные решения, умение работать в группе, выявлять, раскрывать и творчески решать актуальные проблемы, связанные с организацией досуга для разных категорий граждан.

Комиссией было рекомендовано при разработке программ чаще обращать внимание на элементы регионального компонента, что придаст уникальности и местного колорита.

Защита выпускных квалификационных работ показала качественный уровень профессиональной подготовки выпускников ГПОУ РК «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталёва» по специальности «Социально-культурная деятельность».

В итоге на очном отделении 9 выпускников получили оценку «отлично», 3 – «хорошо», 1 – «удовлетворительно». Средний балл – 4,6.

***Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» и государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере»
специальности «Социально-культурная деятельность»***

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» сдавали 13 студентов очного отделения.

Во время государственного экзамена междисциплинарного курса «Организация социально-культурной деятельности» специальности «Социально-культурная деятельность», состоящего из четырех дисциплин, выпускники продемонстрировали знание изучаемых предметов, владение навыками анализа конкретных социально-культурных мероприятий;

студенты уверенно отвечали на дополнительные вопросы и приводили примеры из практики. Особенно отмечены ответы студенток В. Бершадской и Н. Осташовой.

В итоге 4 студента получили «отлично», 7 - «хорошо», 2 - «удовлетворительно». Средний балл: 4,1.

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере», состоящему из семи дисциплин, показал знание студентами очного отделения теоретических основ дисциплин, знание понятийного аппарата как совокупности понятий и категорий, образующих систему специальности «Социально-культурная деятельность», умение применять освоенный материал при приведении практических примеров. Комиссия отметила хорошую теоретическую подготовку, при этом заметив, что необходимо больше внимания уделять связи с практической деятельностью, делая акцент на социально-культурной деятельности. В качестве рекомендаций комиссией предложено доработать экзаменационные вопросы, формулируя их в проблемном ключе.

По междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» оценку «отлично» получили 4 студента, «хорошо» - 6 студентов, «удовлетворительно» - 3 студента. Средний балл – 4,1.

***Защита выпускных квалификационных работ по специальности
51.02.01 «Народное художественное творчество (по видам)».
Вид «Этнохудожественное творчество»***

К защите было представлено 7 работ студентов-выпускников отделения «Этнохудожественное творчество».

Основной целью представленных работ являлось изучение и сохранение фольклорных традиций России и Республики Коми.

Выпускники изучили традиции Усть-Куломского, Удорского, Ижемского районов Республики Коми, а также Ракитянского района Белгородской области.

Комиссией было отмечено, что работы, представленные выпускниками, были наполнены искренней любовью к малой и большой Родине, народным традициям. Работы нацелены на сохранение фольклорных традиций, передачу их новым поколениям, приумножение культурных ценностей.

Изученные темы проработаны студентами достаточно подробно, как по опубликованным источникам, так и в ходе самостоятельных полевых изысканий. Собран фольклорный, этнографический и фактический материал по праздникам, обрядам, художественной народной культуре: рассмотрены обряд крещения кукушки на Белгородском материале; богатырские предания Удоры; роль гармонии в керчомской праздничной культуре (Усть-Куломский район); семейно-бытовая обрядность ижемских оленеводов; обряды и поверья, связанные с рыболовством на примере с. Дон Усть-Куломского района, свадебный обряд и обряд вхождения в новый дом у верхневычегодских коми.

В ходе защиты дипломных работ выпускники показали владение терминологией по предмету: изучение, обобщение, анализ теоретического материала из многообразных источников. Отрадным является тот факт, что многие изученные фольклорные традиции могут быть фрагментарно использованы и современной обрядовой культуре.

Необходимо отметить, что весь фольклорный музыкальный материал разучивался с участниками разновозрастных коллективов выпускниками самостоятельно.

Выпускники показали хорошие знания по вопросам организации фольклорных мероприятий, особо отметив важность серьезной поэтапной подготовки, погружения в атмосферу фольклорных традиций участников-исполнителей, изучения диалектных особенностей языка.

Владение выпускниками мультимедийным оборудованием, которое использовалось в ходе защиты, значительно дополнило выступления в части визуализации дипломных работ. На каждую работу имелись отзывы и рецензии внешних экспертов, преподавателей колледжа.

Комиссия положительно отметила расширение тем дипломных проектов за счет включения несказочной прозы, преданий, бытовой обрядности, появление «мужских» тем. В качестве пожелания было рекомендовано презентовать небольшие (на 1-2 мин.) ролики – нарезки самых ярких моментов театрализованных программ, что позволит погрузиться в атмосферу праздников.

Защита выпускных квалификационных работ показала высокий уровень профессиональной подготовки выпускников ГПОУ РК «Колледж культуры» по полученной специальности. В работе выпускники доказали, что сохранять, приумножать фольклорные традиции можно лишь зная их истоки.

В итоге 6 выпускников получили оценку «отлично», 1 – «хорошо». Средний балл – 4,9.

Вид «Театральное творчество. Театр кукол»

К защите было представлено 7 выпускных квалификационных работ студентов-выпускников отделения «Театральное творчество».

Выпускниками были подготовлены небольшие спектакли, где они продемонстрировали свои умения и знания в области актерского мастерства, режиссуры, мастерства изготовления кукол и реквизита, сценографии и методики работы с любительским театральным коллективом.

Выпускниками были освещены особенности работы со штоковой марионеткой и планшетной куклой, выразительные средства теневого театра, особенности постановки спектакля для юного зрителя.

В качестве материала для написания сценариев спектаклей были взяты немецкая, английская, итальянская, японская, арабская народные сказки, а также литературная сказка о вредной бабе Яге и рассказ Н.В. Гоголя «Портрет».

Комиссией было отмечено, что работы были направлены на воспитание, приумножение духовных, семейных и культурных ценностей.

Темы студентами изучены достаточно подробно, чувствуется искренняя заинтересованность в работе с театральным коллективом. В ходе защиты дипломных работ выпускники показали владение терминологией по предмету, понимание специфики организации кукольного спектакля.

В ходе защиты проекта выпускниками продемонстрировано владение мультимедийным оборудованием, фото- и видеорепортажи визуально дополнили выступления.

Защита выпускных квалификационных работ показала хороший уровень профессиональной подготовки выпускников ГПОУ РК «Колледж культуры» по полученной специальности.

В итоге 4 выпускника получили оценку «отлично», 2 – «хорошо», 1 – «удовлетворительно». Средний балл – 4,4.

Вид «Хореографическое творчество»

К защите было представлено 13 выпускных квалификационных работ по виду «Хореографическое творчество». В ходе процедуры государственной аттестации студентами были представлены:

- тексты ВКР;
- устная защита ВКР в сопровождении презентации;
- методические видеозаписи постановочного варианта хореографического номера в соответствии с темой ВКР;
- ответы на вопросы Государственной экзаменационной комиссии.

Процедура итоговой аттестации в 2023 году показала достаточный уровень сформированности навыков исследовательской деятельности студентов. ВКР были представлены как самостоятельные законченные исследования, в которых выпускники показали, что владеют общекультурными и профессиональными компетенциями, способны, опираясь на полученные теоретические знания, практические навыки, самостоятельно решать актуальные задачи своей профессиональной деятельности, научно аргументировать и защищать свою точку зрения, отвечая на вопросы экзаменационной комиссии, вступая в диалог, оппонировать.

По итогам процедуры аттестации комиссией сделаны следующие выводы.

1. Колледжем качественно организована и проведена процедура итоговой аттестации студентов.
2. Тематика представленных ВКР разнообразна и включает исследования по различным видам и жанрам хореографического творчества. Представлены современная детская хореография (детский танец в стиле джаз-модерн), балетный танец, народная хореография (аварский, еврейский танец, русский танец белгородской области, русский мужской перепляс, уральская русская пляска, казачий танец с элементами фланкировки, а также танцы на хореографическом материале Республики Коми «Шондібан», уличных гуляний Сысольского района, форма «Йёктам вёрсам» на материале с. Черныш Прилузского района, танцы верхних лугов праздника «Луд» Ижемского района, детская фольклорная хореографическая программа Усть-Цилемской традиции.
3. Тематика ВКР актуальна и содержит необходимое обоснование ее выбора. Отрадно отметить, что несколько дипломных проектов разработаны по адресному заказу конкретных коллективов Республики Коми, а также национальных диаспор.
4. Во многих проектных исследованиях демонстрировались глубокий обзор истории возникновения, развития определенных хореографических стилей и видов, широкий набор инструментария хореографа, используемого студентами, отражающее современное состояние танцевальной культуры.
5. Почти все работы представляли глубокие исследования социально-культурных пластов: фольклора, традиционных праздников, обрядов, костюма, особенностей проживания народа в связи с географическим и традиционным, исторически сложившимся укладом, историю развития и текущее состояние современных направлений в хореографии. Научно-обоснованное решение практических задач работы содержало обязательные элементы учебного проектирования (планы, паспорт объекта исследования, смету, критерии оценивания и другое).
6. Проекты танцевальных номеров, ставшие практической частью исследования, отвечают требованиям идейно-художественного и технического уровня исполнителей. При необходимости включены сольные партии. Практически все работы в основном соответствуют тематике, жанру, музыкальному сопровождению и лексике танцевального искусства, возрастным особенностям исполнителей.
7. ВКР оформлены с соблюдением требований к работам такого вида.

Предложения:

1. Научным руководителям обратить внимание на:
 - расчет труда руководителя в смете проекта с ориентацией на договорные отношения при заключении договоров ГПХ как юридически правовую форму взаимоотношения с

работодателем/заказчиком услуг, а стоимость расходов, приближать к практическим возможностям (100 тыс. руб. и более на один номер);

- ориентировать студентов на внимательное отношение к подбору костюмов, головных уборов для хореографического номера.

В итоге 7 выпускников получили оценку «отлично», 5 – «хорошо», 1 – «удовлетворительно».

Средний балл – 4,5.

Средний балл по специальности «Народное художественное творчество (по видам)» – 4,6.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Государственный экзамен по педагогической подготовке сдавали 27 выпускников специальности «Народное художественное творчество (по видам)».

Анализ ответов выпускников при сдаче государственного экзамена по педагогической деятельности показывает достаточный уровень подготовки и их соответствие квалификационным требованиям по специальности «Народное художественное творчество» (по видам).

Экзаменационные билеты включали 2 задания: 1) теоретический вопрос по педагогике или психологии, 2) теоретический вопрос по методике преподавания.

Студенты были своевременно обеспечены программами государственного экзамена.

Итоги государственного экзамена показали, что основная масса выпускников специальности «Народное художественное творчество» продемонстрировала хороший уровень усвоения теоретического содержания курсов. Значимым является и тот факт, что обучающиеся приводили примеры из собственной практики и умело связывали их с теорией.

Выпускники отделения продемонстрировали умение использования различных методов работы в любительском творческом коллективе; навыки работы над репертуаром как части художественно-творческой работы с коллективом; владение методикой проведения занятий с участниками коллектива и солистами; умение подбирать репертуар для работы с коллективом с учетом возрастных особенностей; знание алгоритма работы над творческим материалом с отдельными участниками и всем коллективом; знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности; основные понятия и категории педагогики.

Выпускники показали свое умение вести занятия, причем студенты-театралы представили не только разработанные конспекты занятий, но и образовательные программы для центров дополнительного образования детей.

Все это свидетельствует о достаточно хорошем уровне сформированности необходимых компетенций для самостоятельной работы в педагогической деятельности будущих специалистов в области Народного художественного творчества.

Вместе с тем, на государственном экзамене был выявлен следующая проблема: недостаточное знание современных нормативно-правовых документов по образованию (концепции дополнительного образования, требований к современному занятию и др.).

Результаты государственного экзамена:

«Этнохудожественное творчество»:

«отлично» - 1 чел., «хорошо» - 2 чел., «удовлетворительно» - 1 чел. Средний балл: 4,0.

«Хореографическое творчество»: «отлично» - 7 чел., «хорошо» - 3 чел., «удовлетворительно» - 2 чел. Средний балл: 4,2.

«Театральное творчество»: «отлично» - 5 чел., «хорошо» - 3 чел. Средний балл: 4.5.

Средний балл по специальности «Народное художественное творчество (по видам)» – 4,3.

Таким образом, результаты государственного междисциплинарного экзамена по педагогической деятельности свидетельствуют о высоком уровне подготовки выпускников, их практической подготовленности к профессиональной деятельности.

Выпускникам выдано 6 дипломов с отличием.

На специальности «Социально-культурная деятельность» - 3 диплома с отличием, на специальности «Народное художественное творчество» по виду Хореографическое творчество – 2 диплома с отличием, по виду Театральное творчество – 1 диплом с отличием.

Специальность 51.02.03 Библиотековедение Защита выпускных квалификационных работ по специальности

Всего допущенных к ГИА студентов – 5 человек на очном отделении, прошедших испытания - 5 (100 %).

Защита выпускных квалификационных работ студентов очной формы обучения специальности «Библиотековедение» показала достаточно высокий уровень профессиональной подготовки.

Работы отличаются актуальностью тем, студенты демонстрируют знания трудов библиотечников по различным аспектам профессиональной деятельности, знакомство с деятельностью передовых библиотек Республики Коми, используют профессиональную терминологию, хорошо держатся перед аудиторией и уверенно отвечают на поставленные вопросы, анализируя изученный опыт, делают успешные попытки связать его с практической частью своих работ.

Все предоставленные проекты интересны по содержанию и показывают готовность выпускников к самостоятельной профессиональной деятельности.

К защите были представлены работы:

- Горинова К.А. Дайджест «Традиционные и инновационные программы и приложения для оформления виртуальных выставок» (рук. П.А. Епанешникова);
- Зиновьева А.А. Библиотечный видеоконтент в социальных сетях: на примере Молодежной библиотеки Республики Коми (рук. О.В. Кырнышева);
- Нестерова А.Д. Виртуальная выставка «Писатели-юбиляры Республики Коми-2023» (рук. Е.В. Прокуратова);
- Хозяинова К.А. Интеллектуально-развлекательные игры в экологическом просвещении молодежи (рук. Е.Н. Геркиял);
- Шейн Я.А. Приобщение детей младшего школьного возраста к чтению: методическое пособие для библиотекарей (рук. С.И. Худяева).

Особый интерес представляют собственные проекты студентов, которые являются практической частью выпускных квалификационных работ. Приятно осознавать, что студенты связывают свою работу с конкретной практической деятельностью. Данные проекты имеют прекрасную перспективу реализации проекта в условиях библиотек г. Сыктывкара, что может привести к повышению интереса пользователей.

В ходе защиты студенты продемонстрировали умение держаться перед аудиторией и уверенность при ответах на возникающие у государственной экзаменационной комиссии вопросы.

В качестве рекомендаций комиссией предложено разнообразить возрастную аудиторию, что приведет к большему разнообразию форм практической части ВКР и тематическому разнообразию.

В итоге на очном отделении 4 выпускника получили оценку «отлично», 1 – «хорошо». Средний балл – 4,8.

В целом государственная итоговая аттестация показала сформированность общих и профессиональных компетенций, хороший профессиональный уровень выпускников, наличие креативного мышления и поиск новых подходов к развитию библиотечно-информационного обслуживания населения.

***Защита дипломных работ выпускников специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).***

К защите были представлены следующие выпускные квалификационные работы:

№	ФИО	Название работы и задание
1	Башков Д.Э.	Этажерка под гипсовый наглядный материал с ажурной резьбой «Кружева севера».
2	Волкова К.С.	«Еньюгйд вöчöм» (сотворение мира), гобелен.
3	Лапина А.А.	Коми промысловый календарь в технике верхневычегодской росписи.
4	Мартынова В.С.	Выполнение кукольного дома и набора игрушечной мебели «Цветные сказки» с использованием мотивов свободнокистевой росписи.
5	Никулина В.О.	Игровой набор «Коми му кузя ме муна» в технике верхневычегодской росписи.
6	Оевская Н.Н.	Набор тканых подушек «Мырпöма рöм в технике гобелен.
7	Седухина П.С.	Создание арт-объекта «Олень и олененок» в технике художественной обработки лозы.
8	Ширяев К.Н.	«Хранитель пармы»: создание фигуры лося в технике объемной резьбы.

Анализ результатов защит выпускных квалификационных работ показал следующее:

- ВКР выполнены на достаточно высоком уровне, тематика ВКР разнообразна, изделия имеют творческие названия, которые выявляют содержательное представление творческой части работы. Видны как теоретическая подготовка, так и владение практическим навыками;
- пояснительные записки оформлены в соответствии с ГОСТ, имеют основные структурные компоненты (введение, 2 главы, заключение и список литературы), в приложении представлен эскизный ряд, соответствующий ходу выполнения творческой части ВКР;

- содержание пояснительных записок ВКР возможно использовать для внедрения в практику преподавания и обучения в качестве методических разработок;
- содержание работ не повторяется: представлены разнообразные виды художественных обработок поделочного материала, технологий изготовления и декорирования.

Выпускники продемонстрировали владение общими и профессиональными компетенциями в соответствии с требованиями ФГОС по специальности.

Защита состоялась в форме доклада с сопровождением качественной ММ-презентацией и экспозиционного представления законченных изделий.

Таким образом, представленные выпускные квалификационные проекты соответствуют заявленной квалификации выпускников: выполнены с учетом технологий изготовления и декорирования изделий декоративно-прикладного искусства, содержат предложения по экономическим расчетам и методические предложения для внедрения в практику обучения будущих мастеров, что соответствует качеству подготовки выпускников по требованию государственного образовательного стандарта. Пояснительные записки представлены единообразно и корректно, выполнены по единым требованиям.

В результате процедуры защиты всем студентам были выставлены отметки “отлично”.

Средний балл – 5.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

На основании программы государственного экзамена по профессиональному модулю ПМ. 02 Педагогическая деятельность специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» в установленные сроки были сформированы экзаменационные билеты. В каждый билет было включено 2 задания. Первый вопрос включал в себя теоретические вопросы по педагогике или психологии, второй – методике преподавания по декоративно – прикладному искусству и народным промыслам. Студенты были своевременно обеспечены программами государственного экзамена.

Итоги государственного экзамена показали, что основная масса выпускников специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» достаточно хорошо усвоила теоретическое содержание курсов.

Выпускники продемонстрировали знание основ педагогики и психологии, понятия о дидактике и методике преподавания, целях, задачах, содержании и формах педагогического процесса, средствах обучения. Показали умение проводить художественно-творческую работу по декоративно-прикладному искусству как в коллективе, так и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей, обосновывая собственные приемы и методы преподавания. Все это свидетельствует о формировании педагогических компетенций выпускников.

Вместе с тем, на государственном экзамене был выявлен ряд проблем, среди которых можно отметить следующие:

Недостаточное знание современных нормативно–правовых документов по образованию (концепции дополнительного образования, ФГОС школы, требований к современному занятию и др.) Не всегда обучающиеся могли привести примеры из собственной практики, найдя связь с теорией. Не всегда ответы по методике преподавания учитывали специфику специальности. Многие темы дидактики рассматриваются в контексте педагогической деятельности учителя-предметника школы. Рекомендовано откорректировать вопросы к госэкзамену в соответствии со спецификой преподаваемых дисциплин.

Результаты государственного экзамена:

«отлично» - 4 чел.

«хорошо» -3 чел.

«удовлетворительно» - 1 чел.

Средний балл: 4,3.

Выпускникам выдано 4 диплома с отличием.

Исходя из полученных результатов, можно считать, что Федеральный государственный образовательный стандарт выпускниками усвоен.

В 2023 году из 53 выпускников очного отделения трудоустроились по специальности – 42 человека, трое продолжили обучение в ВУЗах по очной форме обучения, в очно-заочной форме обучается один выпускник, заочно учатся 8 человек.

Выпускники 2023 года продолжили обучение в Сыктывкарском государственном университете им. Питирима Сорокина, Институте культуры и искусства Костромского государственного университета, Санкт-Петербургском государственном университете профсоюзов (в том числе Кировском филиале), Самарском государственном институте культуры.

Трудоустроились как в республике, так и за ее пределами: Сыктывдинском, Удорском, Ижемском, Усть-Куломском районах, в городах Санкт-Петербург, Владимир, Сосногорск, Сыктывкар, Печора, Микунь, Архангельск, Новокубанск, Геленджик. Выпускники колледжа трудоустраиваются не только руководителями любительских коллективов, но и артистами в профессиональные коллективы. В этом году выпускники хореографического отделения пополнили балетные группы Государственного академического северного русского народного хора (г. Архангельск), Государственного вокально-хореографического ансамбля «Русь» (г. Владимир), Государственного ансамбля «Асья кыя».

Заочная форма обучения

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность Защита выпускных квалификационных работ по специальности

На защиту была представлена 16 работа студентов-выпускников по специальности Социально-культурная деятельность заочной формы обучения.

Работы отличаются глубиной и серьезностью проработанности практической части. Представленные проекты и культурно-досуговые программы разные по содержанию и масштабу, это обусловлено сегодня материально-технической базой учреждений культуры и географией проведения.

Чувствуется что на защиту представили свои ВКР работающие специалисты, знающие особенности и имеющие свой опыт организации и проведения досуговых программ изнутри, даже несмотря на разные условия обеспечения для их реализации.

Практически все работы отличает актуальность применительно своего места проживания, предложенные и реализованные проекты востребованы и их темы продиктованы реалиями конкретного события, даты или социального заказа.

В целом, в ходе защиты дипломных работ выпускники показали владение терминологией по предмету: показали изучение, обобщение, анализ теоретического материала из многообразных источников.

Большой разноплановый и возрастной спектр представленных работ указал на правильное целеполагание проектов, которые были направлены на воспитание, поддержку, сохранение, приумножение духовных, семейных, культурных ценностей, традиций, патриотического воспитания граждан, молодёжи, даже социальных – привлечение в село молодежи, работа с ОВЗ, проекты, направленные на развитие этнотуризма в РК.

Хочется отметить что многие работы направлены на сохранение, трансляцию и передачу традиций Республики Коми такие как: «Театрализованный праздник «Люемская Троица» - Батарова И.Е., «Праздник День села «Менам Дона Пыисдін» («Моя любимая Пысса» - Жилина Р.А., «Районный фестиваль семейного творчества «Птица счастья» - Митина Т.А., «Театрализованная программа «Как на Ивана, да на Купала» - Осипова Л.Н., Детский праздник «Усть – Цилемские посидки» - Рочева С.Н.

В основном, выпускники отвечали на вопросы членов комиссии уверенно, со знанием

дела, но что очень важно - с огромной любовью к своей работе. Владение выпускниками мультимедийным оборудованием, которое использовалось в ходе защиты, значительно дополнило выступления в части визуализации дипломных работ: фоторепортажи, видеофрагменты с проведённых мероприятий, что позволила погрузиться в атмосферу праздников. На каждую работу имелись отзывы и рецензии внешних экспертов, преподавателей колледжа.

Особо хотелось бы отметить лучшие работы: «Театрализованное представление «Крах операции «Тайфун»» - Артеев В.А., «Театрализованная игровая программа «Незнайка и гости с планеты Добра» - Борисова А.А., «Театрализованный концерт «Новогодние Приключения Буратино» - Пильщик Н.С., «Фестиваль «Мыла шылад» («Меня постоянно к вам тянет») – Толченицына Т.Н.

Выпускники показали качественные знания по вопросам организации мероприятий, особо отметив важность серьёзной подготовки, создания команды по подготовке мероприятия на всех её этапах, подкрепив всё финансовым обеспечением проекта.

Защита выпускных квалификационных работ показала качественный уровень профессиональной подготовки выпускников ГПОУ РК «Колледж культуры» по специальности Социально-культурная деятельность.

Государственные экзамены по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу сдавало 16 студентов.

Во время государственного экзамена междисциплинарного курса «Организация социально-культурной деятельности» специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность, состоящего из четырех дисциплин, выпускники продемонстрировали знание изучаемых предметов, владение навыками анализа конкретных социально-культурных мероприятий; студенты уверенно отвечали на дополнительные вопросы и приводили примеры из практики.

В итоге 10 студентов получили «отлично», 4 - «хорошо», 2 - «удовлетворительно». Средний балл: 4,5.

Специальность 51.02.03 Библиотековедение Защита выпускных квалификационных работ по специальности

Всего допущенных к ИГА студентов – 10 человек на заочном отделении, прошедших испытания – 10 (100%)

Государственная (итоговая) аттестация для выпускников специальности Библиотековедение включает защиту выпускной квалификационной работы.

Защита выпускных квалификационных работ студентов заочного отделения специальности Библиотековедение показала высокий уровень профессиональной подготовки.

Работы отличает актуальность тем, глубокая проработка теоретической части, студенты демонстрируют знания трудов библиотековедов по различным аспектам профессиональной деятельности, отлично держатся перед аудиторией и уверенно отвечают на поставленные вопросы, анализируя изученный опыт, связывают его с практической частью своих работ, используют профессиональную терминологию.

Эти проекты существенно влияют на дальнейшее развитие библиотек, повышение интереса пользователей и внедрение в них инновационных форм деятельности.

Очень уверенно студенты справились с практической частью.

Среди наиболее интересных работ можно назвать работы Дубовицкой Е.Н. «Психологические приемы в интерактивном продвижении чтения среди подростков», Шлоповой О.В. «Организация летнего досуга в библиотеке как метод продвижения чтения».

В качестве рекомендаций комиссией предложено разнообразить возрастную аудиторию, что приведет к большему разнообразию форм практической части ВКР и тематическому разнообразию.

В итоге на заочном отделении 10 выпускников получили оценку «отлично». Средний бал – 5.

В целом государственная итоговая аттестация показала хороший профессиональный уровень выпускников, сформированность общих и профессиональных компетенций, наличие креативного мышления и поиск новых подходов к развитию библиотечно-информационного обслуживания населения.

Исходя из полученных результатов, можно считать, что Федеральный государственный образовательный стандарт выпускниками усвоен.

7. Методическая и исследовательская работа преподавателей и обучающихся колледжа

Целью методической работы преподавателей колледжа является повышение эффективности и качества образовательного процесса.

В течение учебного года преподаватели колледжа работали над актуализацией содержания учебно-методической документации: рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей, фондов контрольно-оценочных средств, форм самостоятельной работы обучающихся.

С целью повышения профессиональной компетентности педагогических работников и в соответствии с требованием ФГОС СПО 22 преподавателя колледжа прошли дополнительное профессиональное образование по программе повышения квалификации. 5 - по преподаваемым дисциплинам, 5 - повысили свою квалификацию в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», а 10 преподавателей повысили свою компетентность по курсу «Повышение квалификации педагогических работников по освоению компетенций, необходимых для работы с обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья» в связи с появлением в колледже обучающихся данной группы.

В 2023 году продолжилась работа по получению, обобщению, представлению и распространению опыта педагогической деятельности в форме:

- практических семинаров
- открытых уроков;
- мастер-классов;
- творческих отчетов;
- публикаций авторских разработок, статей, конспектов уроков, сценариев мероприятий и др.
- участия в научно-практических конференциях;
- участия в составе жюри республиканских и муниципальных конкурсов и фестивалей.

Профессионализм педагогического состава колледжа определяет систематическое участие педагогов в конкурсах/фестивалях разного уровня в составе членов жюри, проводимых как в г.Сыктывкаре:

- Студенческая научно-практическая конференция «Молодежь в искусстве – интерпретация, творчество, успешность» (февраль, Жданович И.А.)
- Конкурс профессионального мастерства педагогических работников дополнительного и среднего профессионального образования «Мастер своего дела» (февраль, Жданович И.А.)
- 2-й Республиканский конкурс-фестиваль детского музыкально-художественного творчества "Эхо афганской войны" (Министерство образования, науки и молодежной политики

РК, февраль, Гусева Н.Ф., Пинаевская Е.И.)

- Республиканский семинар-практикум для работников культурно-досуговых учреждений по видам и жанрам народного творчества (март, Гусева Н.Ф.)

- XXIII открытый фестиваль самодеятельного народного творчества "Русская зима - 2023" памяти Василия Владимировича Филимонова (март, Кочнева Т.А., Алешина Г.А.)

- Открытый городской фестиваль-конкурс народной песни «Слободские узоры» (февраль, Ильина Т.П.)

- Региональный патриотический фестиваль-конкурс "Мы - достойное поколение"! (февраль, Беккер Е.И., Морозова В.С.)

- Республиканский конкурс профессионального мастерства работников культуры «Формула успеха» (февраль, Беккер Е.И.)

- Республиканский творческий фестиваль студенческих отрядов (февраль, Шарапов Р.Н.)

- Конкурс "Кукла своими руками" в рамках VII этнографического фестиваля "Кытшъяс" (март, Мелешева Н.В.)

- Общероссийский конкурс "Молодые дарования России" (март, Мелешева Н.В.)

- IX Республиканская молодёжная выставка народного художественного творчества «Зарни кияс» (ноябрь, Мелешева Н.В.)

- Республиканский конкурс творческих проектов молодежи Республики Коми «Предпринимательство без границ» (декабрь, Мелешева Н.В.)

- Республиканский фестиваль творческих коллективов образовательных организаций «Педагогический вернисаж» (сентябрь, Кочнева Т.А., Черных Н.В.)

- Региональный отборочный тур Чемпионата мира по чтению вслух на русском языке «Открой рот» (Большакова А.В.)

- III республиканский конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества "Эхо афганской войны" (Липина Э.М., Ильина Т.П.)

так и за его пределами:

- Фестиваль народной песни им. В.Раздобурдина "Поленница" (Коряжма, ноябрь, Кочнева Т.А.)

- XXVII муниципальный открытый конкурс хореографического творчества «Танцующие звездочки» в г.Печора (март, Крутоголова Е.В.)

- IV межрегиональный молодежный этно-фольклорный фестиваль «Кӧйдыс» (август, Просужих О.В., с.Визинга)

Среди них и участие в составе комиссии ГАУ РК «ЦНТиПК» по присвоению званий коллективам самодеятельного художественного творчества в Республике Коми (Ротарь Т.В., Просужих О.В., Морозова В.С., Мелешева Н.В.) и др.). Среди членов художественного совета ГАУ РК «ЦНТ и ПК» также педагог колледжа (Беккер Е.И.)

В рамках всех посещаемых фестивалей педагоги колледжа принимают участие и в круглых столах, анализируя работы участников, мотивируя их дальнейшую деятельность с целью достижения лучших результатов. Обсуждение насущных вопросов в сфере культуры проходило с участием наших преподавателей и на таких мероприятиях, как:

- Зональный методический день по вопросам сохранения и развития ДПИ и НП для мастеров Усть-Куломского, Корткероского, Усть-Вымского и Княжпоготского районов, эксперт и ведущий мастер-класса по верхневычегодской росписи – Мелешва Н.В. (март)

- Республиканский праздник народного творчества «Луза дорса гаж» (с.Спаспоруб, Прилузский р-н, июль, Мелешева Н.В.)

- Республиканский праздник поэзии и народного творчества «Менам муза» (июль, Морозова В.С.).

В 2023г. традиционно колледж и его преподаватели участвовали в совместной работе по реализации партнерских проектов. Среди партнеров в этом году следует отметить ГУ РК «Центр занятости населения» (Сысольского и Корткеросского районов), Министерство

образования и науки Республики Коми, Управление образования АМО ГО «Сыктывкар», Региональный центр выявления и поддержки одарённых детей в области искусства, спорта и науки в Республике Коми, МАУ «Молодежный центр г.Сыктывкара», ООО «Коми республиканская типография», Управление культуры МО ГО «Сыктывкар» и Управление культуры АМР «Прилузский», Управление культуры АМР «Прилузский», Министерство национальной политики Республики Коми, Центр по предоставлению государственных услуг в сфере социальной защиты населения города Сыктывкара. Преподавателями колледжа оказана профессиональная помощь при проведении крупных мероприятий, таких как: всероссийский профориентационный проект «Билет в будущее», профориентационный проект «Ярмарка учебных мест» для учащихся 9,11 кл, участие в организации Чемпионата «Абелимпикс» (в качестве режиссера Церемонии открытия/закрытия Чемпионата «Абилимпикс» выступил педагог колледжа Алешина Г.А.), «Открытый фестиваль современной коми песни «Койташ» (преподаватель колледжа Алешина Г.А. выступила в роли режиссера мероприятия), IX Книжный фестиваль "Красная площадь" в Москве, режиссирование площадки «Под часами» в рамках празднования Дня республики, III Межрегиональный форум для одаренных и талантливых детей «Одаренные дети - надежда России» в Прилузском районе, культурная программа Общереспубликанской выставки-ярмарки «Урожай-2023», культурная программа в рамках Дня Республики Коми на Международной выставке-форум «Россия» (педагог колледжа – режиссер коми свадьбы (Алешина Г.А.), Организация и проведение рождественского концерта совместно с ННКА в РК (Беккер Е.И.) и др.

В сотрудничестве с партнерами в рамках курсов повышения квалификации и переподготовки, а также фестивалей, конкурсов, индивидуальных заявок преподаватели колледжа проводят занятия и мастер-классы:

- в рамках конкурсных мероприятий «Муниципальный конкурс педагогического мастерства "Самый классный классный" преподаватель колледжа Шарапов Р.Н. провел семинар (мастер-класс) для педагогов дообразования по самопрезентации

- мероприятия, мастер-классы, экскурсии, открытые уроки для участников профильных смен Регионального центра выявления и поддержки одарённых детей в области искусства, спорта и науки в Республике Коми

- мастер-классы в рамках Межрегионального фестиваля славянского искусства «Русское поле» (август, Мелешева Н.В.)

- занятия для обучающихся «Народного университета для граждан пожилого возраста» прошли под руководством педагога колледжа Шарапова Р.Н. (ноябрь, декабрь)

Повышают и демонстрируют свой профессиональный уровень педагоги колледжа и личным результативным участием в конкурсах, олимпиадах, фестивалях и конференциях. Среди самых значимых:

1. Всероссийский конкурс «Успех. Успешность. Компетентность» направление «Библиотековедение» (Диплом III место), направление «Библиографоведение» (Диплом I место), направление «Информационно-библиотечное сопровождение учебно-воспитательного процесса» (Диплом II место) (Епанешникова П.А.)

2. Акция Министерства национальной политики РК «Öтувъя коми диктант» ("Всеобщий диктант на коми языке") (февраль, Степанова О.Г., Титова Т.В.)

3. Всероссийский конкурс профессионального мастерства и творчества работников образования «Масленичные гулянья» (онлайн). Диплом победителя I степени (Беккер Е.И.)

4. Традиционная выставка декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года – 2022» (март, Мелешева Н.В. - премия Правительства Республики Коми имени С.И. Оверина и звание «Мастер года — 2022»)

5. Республиканский конкурс волонтерских проектов «Молодой волонтер культуры Республики Коми». Среди победителей - педагог колледжа Большакова А.В. (проект «Театрализованное представление «В лукавые губы целую судьбу» по мотивам произведений

- Александра Клейна, ноябрь).
6. IV Межрегиональный (заочный) конкурс декоративно-прикладного творчества «РУКОМЕСЛО». Организатор – КГБПОУ «Алтайский краевой колледж культуры и искусств», 2 участника, Диплом 1 место - Богданова В.Р.
7. Республиканский праздник народного творчества «Луза дорса гаж» (с.Спаспоруб, Прилузский р-н, июль, Мелешева Н.В.)
8. Международная просветительская акция «Литературный диктант 2023», Диплом победителя (сентябрь, Цывунина Т.А.)
9. Конкурс "Арт-форма" в рамках арт-фестиваля "Сено" в номинации "Объекты декоративного назначения" (Диплом 1 место). (Троицко-Печорский район, июль, Богданова В.Р.)
10. IX Международный фестиваль народных промыслов и ремёсел «Город ремёсел», 1 место (номинация «Роспись по дереву и бересте», категория «Традиция») (июнь, г. Вологда, Мелешева Н.В.)
11. Республиканский конкурс «Молодой волонтер культуры Республики Коми» (Среди победителей – Большакова А.В.)
12. Всероссийский экологический диктант (Экодиктант 2023) Педагог колледжа Матвиец И.В. получила Диплом 3 степени

На сегодняшний день проектно-исследовательская работа обучающихся в ГПОУ РК «Колледж культуры» представлена пятью обязательными направлениями, которые реализуются на всём протяжении обучения: написание реферата, выполнение индивидуального проекта, курсовой работы, дипломного проекта, участия в студенческих конференциях.

Кроме написания работ в рамках освоения ППССЗ в колледже организована работа по подготовке студентов к участию в конференциях, конкурсах, олимпиадах разного уровня. Участие в конкурсах, олимпиадах разного уровня является итогом многомесячной исследовательской, творческой деятельности студентов, осуществляемой под руководством преподавателей. Но такое продуктивное сотрудничество преподавателей колледжа и студентов дает возможность раскрыться одаренной личности. А участие студентов в проектно-исследовательских конференциях дает опыт публичных выступлений, возможность подготовиться к сдаче своей дипломной работы, научиться грамотно формулировать свои мысли, познакомиться с опытом других, расширить горизонт собственных знаний.

Студенты колледжа за 2023г. приняли участие в научно-практических конференциях и конкурсах проектно-исследовательского направления:

- Сандула Е. - Диплом III степени XIV Межрегиональной Олимпиады «Дорогой знаний» для студентов СПО (по общеобразовательным дисциплинам)
- Семина А. - Диплом III степени XIV Межрегиональной Олимпиады «Дорогой знаний» для студентов СПО (по общеобразовательным дисциплинам)
- Зими́на А. – Призер Республиканский конкурса социальных проектов «Молодой волонтер культуры». Победители: Кондратьев В., Штарк Ю., Тихонова Д., Сапленкова В., Кузьбожева В.
- Старцева Ю., Потапов А. - 1 место с проектом игры в Республиканском фестивале интеллектуальных игр «Ворсантор»
- Кочанова В. - 3 место во Всероссийском конкурсе «Успех. Успешность. Компетентность» проекта «Талантикус», блиц-олимпиада «Библиотечно-информационная культура специалиста»

8. Участие в привлечении грантовых средств

В 2023 году реализованы 2 проекта, получившие поддержку Гранта Главы Республики Коми:

- в сфере народных художественных промыслов и ремёсел, тематическое направление: Сохраняя традиции - «ЛовАРТ»: создание интерактивного выставочного пространства в колледже культуры и организация его работы.

Результатом реализации проекта "Лов Арт" стали:

- организация постоянно действующей интерактивной экспозиции работ декоративно-прикладного искусства: приобретение стеллажей, оформление выставки;

- организация мастер-классов под руководством мастеров-педагогов и одарённых студентов.

Итого, было проведено 7 мастер-классов для 77 участников, а также проведено 25 экскурсий для 263 участников.

Общая сумма гранта составила??? Руб. основные статьи расходов:

- в области культуры и искусства в сфере театрального искусства и концертной деятельности, тематическое направление «Театрально-концертная деятельность», номинация «Театрально-концертный проект 2» был реализован «Межрегиональный молодёжный театральный фестиваль «Кукольный балаганчик». Фестиваль объединил семь студенческих и детских коллективов из Омска, Ярославля, Санкт-Петербурга и Республики Коми. Всего в фестивале приняли участие 75 артистов из числа профессиональных, любительских и учебных театральных коллективов. 26 событий и мероприятий в рамках проекта посетили 1607 участников и зрителей.

Общая сумма гранта составила??? Руб. Основные статьи расходов:

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, в т.ч. с целью реализации ППССЗ для инвалидов и лиц с ОВЗ

Образовательный процесс в колледже организован в здании учебного корпуса по адресу: г. Сыктывкар, ул. Ленина, д. 63 и в учебных мастерских, расположенных в местечке Дырнос, д.12а. Общая площадь зданий колледжа составляет 3787 м², в том числе учебная - 1441 м². Здания находятся в собственности колледжа на праве оперативного управления. Общая площадь на одного студента приведенного контингента 13,0 м², учебная – 5,0 м², что соответствует лицензионным требованиям (приложение 1 к письму Минобразования и науки России от 06.04.2001г. № 24-51-21ин/10).

В колледже созданы все условия для образовательного, воспитательного процессов, проведения внеклассной работы. Кроме учебных классов/кабинетов, колледж располагает учебными мастерскими, оснащенными мольбертами, ткацкими станками, новым варочным котлом и ваннами для лозоплетения, деревообрабатывающими станками (фуговальный, токарные, сверлильный, рейсмусовыми, заточным, верстаками, и всем необходимыми для работы инструментами (электрические лобзики, электрическая пила, перфоратор, дрели, шуруповёрты, резак и др.). В распоряжении студентов колледжа - капитально отремонтированный в 2021-2023 годах учебный корпус. Для занятий спортом в колледже имеется отремонтированный спортивный зал с полным комплектом спортивного инвентаря для игр в волейбол, баскетбол, бадминтон, настольный теннис, приобретены снаряды для занятий тяжёлой атлетикой – штанга и гантели, а для занятий лёгкой атлетикой установлены новые шведские стенки с разнообразным навесным оборудованием (брусья-пресс и скамьи для жима навесные), гимнастические снаряды и инвентарь. Для занятий новыми видами физической культуры есть стэп-платформы, фитболлы, штанга, гантели по 1,5 кг, бодибары, гимнастические коврики. Для комфортных занятий спортом имеются отремонтированные раздевалки с современной мебелью, душевыми и туалетными комнатами. Театрально-

концертный (актовый) зал оснащен необходимой для проведения различных мероприятий технической аппаратурой - микшерский пульт, акустические системы, беспроводные микрофоны, комплект звукоусилителей, осветительная аппаратура, театральные прожектора, рояль, мультимедийный комплект и др.). Имеется выставочный зал и отдельно организованная экспозиция в коридоре 2 этажа с самыми яркими учебными и дипломными проектами студентов-мастеров декоративно-прикладного искусства. В коридорах второго этажа представлены обновляемые тематические экспозиции национального музея Республики Коми. В 2023 году были капитально отремонтированы все лестницы учебного корпуса.

Колледж располагает библиотекой и читальным залом на 30 посадочных мест. Общая площадь библиотеки с читальным залом 136,5 кв.м. Комплектование библиотечного фонда ориентировано на профиль колледжа. Фонд насчитывает 33291 единиц хранения. В библиотеке зарегистрировано 472 читателей. Основные профессиональные образовательные программы обеспечены необходимой учебно-методической литературой. Ежегодно колледж осуществляет подписку на периодические издания: газеты, журналы специального, методического, управленческого, экономического характера.

Одним из приоритетных направлений деятельности колледжа является информатизация образовательного процесса, которая рассматривается как процесс, направленный на повышение эффективности и качества учебных занятий. Во время проведения занятий в группах (учебный корпус), где обучаются инвалиды и обучающиеся с ОВЗ, применяются мультимедийные средства, оргтехника и иные средства для повышения уровня восприятия учебной информации обучающимися с различными нарушениями. Все учебные аудитории технически оснащены (проектор/телевизор, компьютерами, экранами, интерактивными досками, музыкальным или сценическим оборудованием) и снабжены выходом в Интернет. Полностью укомплектован кабинет информатики новыми ноутбуками с лицензионными программными продуктами (по количеству обучающихся в группе). Обучающиеся имеют возможность работать в сети Интернет на уроках информатики/информационных технологий и ежедневно в свободном доступе вне занятости кабинета.

В свободное от занятий время каждый желающий (в том числе обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ) может воспользоваться техническими и сетевыми ресурсами для выполнения учебных задач в библиотеке колледжа, а также в свободных от занятий оснащенных аудиториях.

Получение образования людьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Руководствуясь статьей 43 Конституции РФ, колледж реализует государственную социальную программу «Доступная среда», которая позволяет лицам с ограниченными возможностями здоровья обучаться в нашем учебном заведении. В целях формирования условий для беспрепятственного доступа инвалидов и других маломобильных групп населения в колледже были выполнены следующие мероприятия:

1. Разработаны локальные акты, регламентирующие работу с лицами с ОВЗ, в 2022 году был актуализирован паспорт доступности объекта, акты обследования доступности объектов, рабочие программы учебных дисциплин

2. Обеспечена безбарьерная окружающая архитектурная, а также коммуникативная, информационная среда. Для решения вопросов доступности для всех категорий инвалидов около колледжа (учебный корпус) организована автостоянка (установлен знак), есть уличное освещение и подсветка здания. Полностью оборудованы (в т.ч. кнопкой вызова) 2 санузла для инвалидов и лиц с ОВЗ на 1 и 2 этажах учреждения. Ширина коридоров, дверных проёмов помещений общего пользования 1 этажа позволяет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья беспрепятственно передвигаться. Официальный сайт колледжа культуры имеет версию для слабовидящих.

Для обеспечения доступности объекта для инвалидов, передвигающихся на креслах-колясках вход в колледж (учебный корпус) оборудован нормативным пандусом. Перед входной дверью установлена кнопка вызова персонала. Также установлены оградительные поручни на входной площадке главного входа. Для передвижения людей с ограниченными возможностями на входе и внутри помещения приобретен перекатной пандус. При необходимости обучающиеся с частичной или полной потерей функциональных способностей опорно-двигательного аппарата могут воспользоваться приобретенной кресло-коляской (Н007). Для обеспечения доступности объекта для инвалидов с нарушениями зрения в холле размещена схема (рельефно-точечным шрифтом) наиболее оптимального пути движения к зоне целевого назначения и санитарно-гигиеническим помещениям, а также обозначены пути эвакуации. Для реализации в полном объеме образовательной программы 14.01.2014г. заключен Договор о сотрудничестве и совместной деятельности с ГБУ РК «Специальная библиотека для слепых Республики Коми им. Луи Брайля» (Доп. соглашение от 12.10.2015г.). Для обеспечения доступности объекта для обучающихся - инвалидов с нарушениями слуха и зрения колледж располагает компенсационными устройствами усиления звука:

- портативные индукционные системы VERT-1a / Исток А2, предназначенные для усиления восприятия информации людьми с нарушениями по слуху (использующих слуховые аппараты) в ограниченном пространстве и при большом скоплении людей, а также наличии посторонних звуков или преграды между собеседниками;

- стационарная информационная индукционная система Исток С1 с усилителем, предназначенная для оснащения помещений (зон в помещениях) площадью от 50 до 100 м².

В учебном корпусе работает буфет на 36 посадочных мест, режим работы буфета максимально приближен к расписанию учебных занятий. Предлагается разнообразное питание: горячее питание и выпечка, соки, напитки. Удобное расположение буфета на 1 этаже делает возможным его использование для инвалидов и лиц с ОВЗ. С сентября 2023 г с ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» заключен Договор об организации питания в виде предоставления ежемесячно сухих пайков лицам, в установленном порядке признанным психолого-медико-педагогической комиссией обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

На 1 этаже колледжа оборудована учебная аудитория для проведения теоретических и практических занятий, в том числе для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ.

С целью создания условий охраны здоровья обучающихся, в т.ч. инвалидов и лиц с ОВЗ, в главном корпусе колледжа по адресу ул. Ленина, д. 63 на втором этаже ежедневно работает медицинский кабинет (имеется лицензия на осуществление медицинской деятельности), который оснащен всем необходимым оборудованием, имеется подводка горячей и холодной воды.

С целью передвижения инвалидов и лиц с ОВЗ по этажам колледжа имеется лестничный подъемник «ПУМА-УНИ-160» (лестничеход – техническое средство социальной реабилитации людей с ограничением жизнедеятельности).

ГПОУ РК «Колледж культуры» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебными планами всех специальностей, реализуемых в колледже.

Три года (2021-2023гг) в колледже культуры проводился капитальный ремонт. По итогам проведения электронных торгов, с августа 2022 года по июль 2023 года ИП Мисюра Н.А. производил капитальный ремонт лестниц здания учебного корпуса. В августе 2023 года в мастерских (Дырнос, 12а) были выполнены работы по капитальному ремонту - устройство перемычки в существующем оконном проёме кабинета живописи и рисунка и закладка кирпичом оконного проёма в кабинете композиции.

По окончании проведения капитального ремонта здания учебного корпуса, для создания единой компьютерной сети в здании, в 2022 и 2023 годах с ИП Карповым Н.В. заключались

договоры на прокладку компьютерной сети и монтаж сетевого оборудования. ООО «МонтажСтройЦентр», по договору подряда производил дополнительные работы по прокладке электротехническое оборудование в актовом зале.

Для обновления системы хранения в книгохранилище, у ИП Морозова Н.С. были приобретены металлические стеллажи. ИП Канев И.А. произвёл поставку и монтаж рулонных штор в 202, 204, 307, 315 кабинетах и в актовом зале. Для оформления документов об окончании обучения в колледже, у ИП Танинов Ф.Е. было приобретено многофункциональное устройство формата А3. У ООО «Дэфо-мебель» была приобретена учебная и офисная мебель для 201, 206, 208, 210, 220, 323 кабинетов. ООО «Практика» поставила ученические стулья для 213, 410 и 412 кабинетов. В результате проведённого тендера, после различных обоснований и согласований, в 303, 307, 309 кабинеты и в актовый зал ООО «Трейд-М» были поставлены стулья, изготовленные по индивидуальному заказу. В 412 кабинет ИП Конаковым С.А. были установлены зеркала. По результатам проведённого аукциона, ИП Пинягина М.С. в компьютерный класс и административному персоналу поставила офисные кресла. Таким образом, в настоящее время полностью закрыта потребность в ученической мебели учебного корпуса колледжа.

В целях улучшения материально-технической базы колледжа, в течение года были приобретены акустические системы, театральные прожекторы, многофункциональные устройства, ноутбук и моноблоки, для столярной мастерской был приобретён ленточнопильный станок, обновлён спортивный инвентарь – гимнастические мячи и степ-платформы

Для учебной аудитории со сценической площадкой – по виду Театральное творчество (кабинет 309) на средства гранта был закуплен негорючий бархат для пошива одежды сцены. Таким образом, эта специализированная аудитория является полностью укомплектованной.

Для создания нормальных условий труда уборщиц, у ООО НПО Промет были приобретены металлические шкафы для инструмента и одежды. У ИП Сасыков Д.Ш. были приобретены инструменты для резьбы по дереву и деревянные заготовки для росписи.

Колледж переходит к применению цифровых технологий в области связи – внедрена виртуальная АТС на 20 новых телефонных аппаратов с единым номером, связывающим абонентов в учебном корпусе и в мастерских в единую сеть цифровой связи.

Большое внимание уделяется созданию безопасных условий для осуществления образовательного процесса в колледже, противопожарной и антитеррористической безопасности. С этой целью все помещения колледжа и учебных мастерских оснащены пожарной сигнализацией, тревожными средствами оповещения. Паспорт безопасности объектов был актуализирован в 2022 году. В целях выполнения антитеррористических требований, в учебном корпусе установлено 22 видеокамеры в местах повышенного скопления людей. Видеокамеры установлены для наблюдения как за прилегающей территорией по всему периметру здания, так и на всех его этажах, в том числе в спортивном, актовом залах, буфете и в 309 аудитории. В учебных мастерских (Дырнос, 12а) установлены система контроля управления доступом на закрытую территорию и комплекс видеонаблюдения из 7 видеокамер за учебными мастерскими с удаленным контролем на посту охраны в учебном корпусе. Установленная система видеонаблюдения покрывает всю внутреннюю территорию мастерских и места массового пребывания людей на первом и втором этажах здания.

Вход в здание колледжа и мастерских студентам и сотрудникам осуществляется по электронным пропускам.

Вывод: Материально-техническая база колледжа позволяет вести подготовку специалистов по заявленным специальностям и уровням образования. Санитарно-бытовые условия колледжа соответствуют нормативным санитарным требованиям и способствуют качественной реализации образовательного процесса.

10. Условия реализации образовательных программ. Кадровое обеспечение

Численность работников – всего (чел.)	101
- в том числе руководящие работники – всего (чел.)	7
- педагогические работник (чел.)	26
- внешние педагогические совместителей (чел.)	27
Педагогические работники с высшим образованием (%)	97 %
Педагогические работники, имеющие специальное образование, соответствующее профилю специальности (%)	100 %
Педагогические работники первой квалификационной категории (%)	11,5 %
Педагогические работники высшей квалификационной категории (%)	34,5 %

В 2023 г. прошли аттестацию на присвоение первой квалификационной категории 2 преподавателя, 1 концертмейстер.

К реализации учебного процесса на 2023/2024 уч.г. привлечены сотрудники ведущих учреждений культуры Республики Коми:

ГБУК РК «Национальная библиотека РК» - Кырнышева О.В. (к.ф.н.), Саврасова Н.Л., Худяева С.И.

ГАУ РК «Театр драмы им.В.Савина» - Сафронова А.П. (Заслуженный работник РК, Народная артистка РК), Экрот Ю.В.

ЦНТ и ПК – Шмытова Е.В., Любименко И.В., Токмакова К.А.

Солисты ансамбля «Северная околица» - Черных Н.В., Туркин В.Г.

СГУ – Савельева Г.С. (к.ф.н)

Центры дополнительного образования – Белова Е.А., Титаренко Н.С., Чупрова Е.В.

В составе педагогического коллектива работает 1 человек со званием «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», 1 человек имеет орден Дружбы, 2 человека имеют звание «Заслуженный работник Республики Коми», 1 человек имеет звание «Почетный деятель искусств Республики Коми», 8 человек имеют звание «Почетный работник культуры Республики Коми», 20 человек награждены Почетной грамотой Министерства культуры Российской Федерации, 38 человек награждены Почетной грамотой Министерства культуры Республики Коми, 9 человек награждены Почетной грамотой Министерства образования Республики Коми.

Средний возраст преподавателей составляет 46 года. Численность обучающихся в расчете на одного педагогического работника составляет 7 человек.

11. Организация воспитательной работы и участие студентов и педагогических работников в общественно-значимых мероприятиях.

Современный национальный воспитательный идеал личности гражданина России – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Цель воспитательной работы в колледже – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных личностных результатов и компетенций квалифицированных специалистов среднего звена на практике.

Задачи воспитательной работы в колледже:

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи;
- создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;
- формирование у обучающихся высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;
- поддержка единства и целостности, преемственности и непрерывности воспитания;
- поддержка общественных институтов, которые являются носителями духовных ценностей;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения;
- формирование уважения к коми языку как государственному языку Республики Коми;
- обеспечение защиты прав и соблюдение законных интересов каждого обучающегося, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования, физической культуры и спорта, культуры и воспитания;
- формирование внутренней позиции личности, характеризующейся высокой социальной ответственностью;
- развитие системы воспитания с целью совершенствования содержания и условий воспитания молодого поколения России.

В соответствии с целями и задачами воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям:

Работа со студентами:

- медико-психологическая и педагогическая деятельность, профессиональная и социальная адаптация, профилактическая деятельность, спортивно – оздоровительная деятельность, организация досуга;
- работа по оказанию социальной поддержки отдельным категориям студентов;
- работа Студенческого совета (самоуправления) колледжа;
- работа по профилактике правонарушений;
- воспитательная работа в общежитии;
- работа с несовершеннолетними студентами.

Работа с педагогическим коллективом:

- выступление на педагогических и методических советах;
- руководство методическим объединением классных руководителей;
- сотрудничество с воспитателями общежития.
- Работа с нормативно – правовыми документами.

Работа с социумом:

- Профорientационная работа;
- взаимодействие с социальными партнерами.

Работа с родителями:

- выступление на общеколледжском и групповых собраниях;
- обратная связь с родителями (переписка с иногородними родителями, телефонные звонки);
- отправка итогов предварительной аттестации.

Эти направления работы представлены на различных уровнях: учебные занятия, классные часы, общие мероприятия колледжа, мероприятия городского и республиканского уровня.

В колледже используются различные формы воспитательной работы: массовые, групповые, индивидуальные. Для воспитательной работы колледжа характерны традиции. Они выполняют важные функции в жизни коллектива педагогов и обучающихся: формируют общие интересы, придают жизни учебного заведения определённую прочность, надёжность, постоянство, сплачивают коллектив, обогащают жизнь колледжа.

Воспитательная работа в колледже возглавляется директором, организуется заместителем директора по воспитательной и социальной работе, осуществляется классными руководителями учебных групп, преподавателями, советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями, воспитателями в студенческом общежитии. Классные руководители назначаются приказом директора. Актив учебной группы выбирается в начале каждого учебного года. Составляются и утверждаются календарный план воспитательной и социальной работы колледжа и планы воспитательной и социальной работы классных руководителей.

В течение всего учебного года в группах проводятся классные часы не реже 1 раза в неделю, а также общеколледжские классные часы (по мере необходимости). Проводятся: родительское собрание в сентябре – для родителей студентов первого года обучения, а также творческие концерты с приглашением родителей (ко Дню матери, Последнему звонку), подготовленный силами студентов и педагогов колледжа. Учебной частью и классными руководителями проводится систематический контроль пропусков занятий учащимися.

Стипендиальное обеспечение, формы социальной поддержки

В колледже особое внимание уделяется социальной поддержке отдельным категориям студентов. В рамках этого направления осуществляется следующая деятельность:

- социально-психологическое сопровождение студентов;
- сопровождение студентов из числа детей-сирот и лиц, оставшихся без попечения родителей;
- индивидуальная работа с обучающимися из числа детей-сирот и детей, находящихся под опекой;
- выявление студентов из малообеспеченных семей;
- выявление семей социального риска и организация работы с ними;

- выявление дезадаптированных обучающихся и организация работы с ними;
- работа с несовершеннолетними;
- работа по профилактике правонарушений.

Стипендиальное обеспечение в колледже осуществляется в соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся ГПОУ РК «Колледж культуры» очной формы обучения и получающих образование за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета Республики Коми.

В соответствии с Положением обучающиеся колледжа имеют право на получение государственной академической, повышенной государственной академической, государственной социальной стипендии и материальной поддержки для нуждающихся студентов. Для рассмотрения вопросов назначения государственных стипендий в колледже создана стипендиальная комиссия.

Финансирование расходов по стипендиальному обеспечению обучающихся и студентов осуществляется за счет средств бюджета Республики Коми. Размер академической стипендии на конец 2023 года составляет *1150 рублей 90 копеек, размер повышенной академической стипендии – 2014 рублей 8 копеек, размер социальной стипендии – 1730 рублей 60 копеек.*

В 2023 году шести студентам колледжа культуры назначены именные стипендии Правительства Республики Коми для студентов, обучающихся по укрупненной группе направлений подготовки «Искусство и культура»:

- Кондратьев Вячеслав Александрович, студент 2 курса специальности Социально-культурная деятельность;
- Куратова Эльвира Васильевна, студентка 4 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество;
- Липина Василиса Евгеньевна, студентка 2 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество;
- Тебенькова Валерия Григорьевна, студентка 3 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество;
- Филиппова Эвелина Федоровна, студентка 3 курса специальности Библиотекосведение;
- Шебырев Яков Алексеевич, студент 3 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество.

Это способ поощрения студентов за особые достижения в научной, творческой, спортивной деятельности при условии академической успеваемости на «хорошо» и «отлично».

Обучающиеся из категории детей-сирот и детей, оставшиеся без попечения родителей, а также обучающиеся, потерявшие в период обучения обоих или единственного родителя, находящиеся на полном государственном обеспечении, в колледже получают:

- питание;
- денежные средства и на предметы личной гигиены;
- денежные средства на канцелярские принадлежности и учебную литературу;
- денежные средства на обмундирование;

- денежные средства на проезд;
- социальная стипендия;
- выходное пособие по выпуску;
- единовременное пособие.

К другим формам социальной поддержки обучающихся колледжа относятся материальная поддержка в виде материальной помощи обучающимся, которая является единовременной (разовой) денежной выплатой.

Организация питания и медицинского обслуживания

В соответствии с Постановлением Правительства Республики Коми от 30 декабря 2005 года № 342 «О мерах по реализации закона Республики Коми «О предоставлении за счет средств республиканского бюджета Республики Коми образовательными организациями питания обучающимся из семей, в установленном порядке признанных малоимущими», Постановлением Правительства Республики Коми от 3 ноября 2022 года № 549 «О дополнительной социальной поддержке некоторых категорий граждан» и внесении изменений в некоторые законодательные акты Республики Коми» питание обучающихся данных категорий осуществляется в виде продуктовых наборов, которые выдаются ежемесячно, т.к. колледж имеет не столовую, а буфет.

Для медицинского обслуживания обучающихся в колледже работают два фельдшера в медицинском кабинете, имеющим лицензию медицинских учреждений. Также медицинская помощь оказывается совершеннолетним студентам ГБУЗ РК «Сыктывкарская городская поликлиника № 3», а несовершеннолетним – ГБУЗ РК «Сыктывкарская детская поликлиника №3» (детское педиатрическое отделение №1).

Цель кабинета — лечебно-профилактическая.

По данным медосмотра ежегодно составляется таблица заболеваемости. Далее делается выборка по заболеваниям, определяется физкультурная группа: основная, подготовительная, специальная, освобождение.

Соответственно, данные заполняются в учебных журналах, а также составляются списки обучающихся, имеющих специальную физкультурную группу с указанием диагноза для преподавателя физкультуры.

Организация досуга студентов

Оптимальными формами организации культурного досуга являются активные формы вовлечения студентов в культурно-досуговую деятельность, основанной на инициативе и практическом участии каждого студента.

Внеурочная деятельность в ГПОУ РК «Колледж культуры» организуется по направлениям развития личности в следующих формах: творческие студии, спортивные секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические мероприятия, экскурсии, соревнования, внеурочные мероприятия и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Цель внеурочной деятельности: развитие творческих способностей обучающихся, обеспечение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом самосовершенствовании, укрепление их здоровья, организация свободного времени обучающихся.

В колледже культуры разработаны и реализуются 8 рабочих программ творческих

объединений («Ткачество поясов», «Академический вокал», вокальная и хореографическая группы ансамбля народной песни и танца «Пелысь мольяс», «Киноклуб», театральный коллектив «Том лов», хореографическая группа современного танца «Radeytöm», творческая студия «Азы музыкальной гармонизации») и 2 рабочие программы спортивных секций («Волейбол», «Баскетбол»).

Начиная с 5 сентября 2022 года, каждый понедельник в колледже начинается ровно в 8.30 с выноса флагов России и Республики Коми, исполнения государственных гимнов, освещения событий предстоящей недели. В течение учебного года каждой учебной группе было доверено по два раза участвовать в данной церемонии. Студенты и их классные руководители относятся к событию ответственно, репетируют, чтобы достойно представить свою группу. Следует отметить, что и студенты, и педагоги участвуют в церемонии с воодушевлением, текст готовят с учетом региональных событий, не упускают возможности осветить в том числе самые значимые события колледжа. Зрителями, как правило, выступают 1-2 группы студентов. После церемонии начинаются занятия для студентов в рамках федерального проекта «Разговоры о важном». С 14 декабря 2023 года также для всех групп студентов проводятся занятия в рамках федерального проекта - цикла занятий «Россия – мои горизонты». Все классные руководители используют предложенные Министерством просвещения РФ интернет-ресурсы для проведения вышеуказанных занятий.

Гражданско-патриотическое и правовое направление

- проведение конкурсов рисунков и тематических мероприятий, приуроченных памятным историческим датам
- организация тематических выставок, приуроченных памятным датам
- проведение для студентов уроков мужества, приуроченных Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, Дню защитника Отечества, с участием представителей Коми региональных общественных организаций ветеранов
- в канун праздника «День защитника Отечества» в Колледже культуры проводился конкурс на лучший поздравительный «Боевой листок» и спортивно-патриотический конкурс «Своим традициям верны»
- проведение цикла мероприятий, посвященных Дню родного языка, Дню коми языка и письменности
- участие студентов и педагогов в акции «Бессмертный полк России»
- участие студентов в акции в социальных сетях #ОКНА_ПОБЕДЫ, приуроченной Дню Победы
- проведение программы, посвященной Дню памяти и скорби, подготовленной студентами колледжа
- проведение мероприятий «Дня солидарности в борьбе с терроризмом»
- проведение тематических «Уроков мужества», приуроченных дню памяти неизвестного солдата (3 декабря) и дню Героев Отечества (9 декабря).
- проведение разъяснительных бесед со студентами, направленных на профилактику совершения правонарушений и преступлений, а также других противоправных действий в молодежной среде
- участие студентов в тематической программе, приуроченной Дню памяти и скорби – Дню начала Великой Отечественной войны

Спортивное и здоровьесберегающее направление

- участие студентов в спортивных мероприятиях и состязаниях различных уровней

- участие студентов в Общероссийской антинаркотической акции "Сообща, где торгуют смертью"
- участие в операции «Дети России», целью которой является предупреждение распространения наркомании среди несовершеннолетних и выявление фактов их вовлечения в преступную деятельность, связанную с незаконным оборотом наркотических средств и психотропных веществ
- участие студентов в мероприятиях, направленных на профилактику табакокурения и наркопотребления
- участие в мероприятиях, приуроченных Международному Дню борьбы с наркоманией
- участие студентов в испытаниях комплекса «Готов к труду и обороне!»
- участие студентов в Дне здоровья
- тематические уроки по правилам дорожного движения
- тематические мероприятия для студентов по профилактике табакокурения
- участие студентов колледжа в проекте «Культура Сыктывкара против наркотиков»
- участие студентов колледжа в спортивном мероприятии, посвященном Всероссийскому дню трезвости
- участие студентов колледжа в Спартакиаде студентов профессиональных образовательных организаций Республики Коми

Профессионально-ориентирующее (развитие карьеры)

- активное сотрудничество и развитие партнерских отношений с муниципальными и республиканскими учреждениями культуры, управлениями культуры муниципалитетов
- встречи студентов колледжа с работодателями Республики Коми, выпускниками колледжа
- проведение «Дней гостеприимства» для школьников г. Сыктывкара и районов Республики Коми
- активная концертная деятельность ансамбля песни и танца «Пельсысь мольяс» и ансамбля «Войвывса лэбач» на больших и малых концертных площадках Сыктывкара и Республики Коми
- творческий конкурс среди студентов «Творческая пара-2023»
- знакомство студентов с учреждениями культуры г. Сыктывкара и Республики Коми (экскурсии, посещение выставок и Дней открытых дверей)
- участие студентов в Международной акции «Большой этнографический диктант»
- проведение творческих мастер-классов студентами специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
- творческие встречи в библиотеках Сыктывкара для студентов отделения "Библиотековедение"
- участие студентов в различных конкурсах международного, всероссийского, республиканского, муниципальных и учрежденческих уровней

Духовно-нравственное, эстетическое и экологическое направление

- участие студентов в волонтерской деятельности по оказанию помощи и организации досуга детей и взрослых из социально незащищенных слоев населения
- проведение экологических акций, таких как: «Утилизируем батарейки правильно», "Час земли"
- проведение благотворительного аукциона, который был организован для оказания помощи приюту для бездомных животных «Друг»

- проведены тематические мероприятия, приуроченные Всемирному дню защиты животных
- проведены интерактивные эколого-просветительские мероприятия со студентами колледжа на природоохранную тематику, в том числе тренинги по теме раздельного накопления отходов
- проведены интерактивные викторины на тему «Особо охраняемые природные территории Республики Коми»
- студенты колледжа культуры в сентябре принимают участие в проведении мероприятий Всероссийского экологического субботника, который проходит по инициативе Общероссийского экологического движения «Зеленая Россия»
- студенты приняли активное участие во Всероссийском Экодиктанте

Студенческое самоуправление

Одной из задач, которую ставили перед студенческим коллективом колледжа культуры – развитие Студенческого самоуправления. Силами Студсовета в течение 2023 года были проведены:

- организация и проведение студентами тематических Посвящений в студенты первокурсников колледжа
- организация и проведение "Дня работника культуры" в формате Дня студенческого самоуправления
- проведение дней гостеприимства для школьников и будущих абитуриентов

Культурно-творческое направление

- организация посещений студентами спектаклей Академического театра драмы им. В. Савина, Национального музыкально-драматического театра Республики Коми, Государственного академического театра оперы и балета, Коми республиканской академической филармонии
- организация экскурсий в Национальную галерею Республики Коми, Национальный музей Республики Коми, посещений различных выставок
- участие студентов «Этнохудожественное творчество» в Республиканском народно-обрядовом празднике «Гажа валяй» (с. Визинга, Сысольский район)
- творческие показы студентов специальностей Народное художественное творчество (по видам Этнохудожественное творчество, Хореографическое творчество, Театральное творчество), Социально-культурная деятельность
- студенты принимали участие в конкурсах чтецов, посвященных Году педагога и наставника, Всемирному дню поэзии, Дню Победы, Пушкинскому дню в России
- совместный показы студентов специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество и фольклорно-этнографического коллектива «Русь Печорская»
- студенты и педагоги колледжа участвуют в реализации межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников»

Бизнес-ориентирующее направление (молодежное предпринимательство)

- участие студентов во «Всероссийской неделе финансовой грамотности», Всероссийском тематическом уроке «Финансовая безопасность», мероприятиях, направленных на распространение просветительской и достоверной информации по финансовым вопросам

- В настоящее время в ГПОУ РК «Колледж культуры» включены элементы финансовой грамотности в следующие образовательные программы:
 - Специальность Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: элементы финансовой грамотности включены в содержание учебной дисциплины «Основы предпринимательской деятельности»;
 - Специальность Библиотековедение: элементы финансовой грамотности изучаются в рамках раздела «Экономика» учебной дисциплины «Обществознание»;
 - Специальность Народное художественное творчество (по видам): элементы финансовой грамотности изучаются в рамках раздела «Экономика» учебной дисциплины «Обществознание»;
 - Специальность Социально-культурная деятельность: элементы финансовой грамотности изучаются в рамках учебной дисциплины «Финансирование», с 01.09.2023 года – изучается в рамках учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности».

В колледже сложилась система внеурочной воспитательной деятельности, в которой большое место отводится традиционным праздникам и событиям, таким как:

- День Знаний (сентябрь)
- День Учителя и День пожилого человека (октябрь)
- «Посвящение в студенты» (октябрь)
- День матери (ноябрь)
- Всемирный день борьбы со СПИДом» (1 декабря)
- Международный день инвалидов (3 декабря)
- «День студента» (25 января)
- Международный день родного языка (21 февраля)
- День защитников Отечества (23 февраля)
- Международный женский день (8 марта)
- Международный день кукольника (21 марта)
- Конкурс чтецов, приуроченный Международному дню поэзии (21 марта)
- Международный день театра (27 марта)
- «День самоуправления» ко Дню работника культуры (25 марта)
- День Победы (май)
- День коми языка и письменности
- «Последний звонок» (май)
- Торжественная выдача дипломов студентам выпускных групп (июнь)
- День защиты детей (1 июня)
- Пушкинский день России (6 июня)
- День России и День города Сыктывкара (12 июня)
- День памяти и скорби

Во все указанные даты студенты и педагогами колледжа подготовлены и проведены тематические мероприятия.

С 18 октября по 20 ноября 2023 года Колледж культуры второй год подряд проводит работу по федеральному **Проекту по ранней профессиональной ориентации школьников 6–11 классов «Билет в будущее»**. Наставником в пробах стали преподаватели колледжа Шарапов Роман Николаевич, Алешина Галина Александровна, Липина Элла Михайловна, Потапова Ольга Даниловна.

За октябрь и ноябрь месяц проведено 17 групповых проб с охватом 111 школьников из общеобразовательных организаций города Сыктывкара. Профессиональные пробы по направлению «Режиссёр», «Режиссёр народного праздника», «Менеджер в сфере культуры», «Художник-мастер» вызвали большой интерес у школьников и некоторые из них всерьёз задумались над получением творческой профессии в будущем.

В 2023 году Колледж культуры продолжил работу по реализации **межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников»**. Проведено более 50 мероприятий с общим охватом более 1000 человек:

- 20.01.23, 10.02.23, 16.03.23 студенты 4 курса отделения "Театральное творчество" в колледже культуры представили эпическую фантазийную версию коми-пермяцкого предания о Кудым-Оше. Зрителями двух показов стало более 150 человек: воспитанники МУ ДОД «ЦДОД «Вдохновение», учащиеся профильной смены региональной Академии Юных Талантов, участники театральных школьных студий города Сыктывкара, студенты Коми республиканского агропромышленного техникума, ученики выльгортских школ и их родители, участники регионального Чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс».

- 3.03.23 в городском объединении "Досуг" (г. Печора) состоялись гастроли учебного театра "Театр папы Карло". Колледж культуры привёз для школьников спектакль "Кудым Ош" (режиссёр Юлия Экрот). В рамках творческого десанта состоялся мастер-класс от заслуженного работника культуры Республики Коми, преподавателя творческих дисциплин Коми Республиканского колледжа культуры им.В.Т Чисталёва, актрисы театра драмы им. В.Савина - Анны Софроновой.

- 03.03.23 студенты колледжа представили школьникам г. Сосногорска (ГДК «Горизонт») концертную программу «В ритме танца», состоящую из классической, народной и современной хореографии).

- 09.03-11.03.2023 школьники - жители Ижемского района (с.Сизябск и с.Ижма) познакомились с народными традициями коми через фольклорную программу "От Святков до Сочельника".

- 23.03.2023 студенты специальности Библиотековедение провели для школьников 4"а" класса Гимназии им. А.С. Пушкина библиотечный урок под названием "МУЛЬТИВСЕЛЕННАЯ"

- 24.03.23 творческая команда студентов 4 курса специальности СКД под руководством преподавателя Беккер Е. И. приняли участие в торжественном открытии XVIII городского фестиваля "Театральные фантазии" в КДЦ "Шудлун". Студенты представили школьникам представление по мотивам сказки А.Н. Толстого «Золотой ключик или новые Приключения Буратино».

- с 27 по 31 марта 2023 г. в колледже прошли мероприятия под общим названием «Дни гостеприимства». Школьники Сыктывкарских школ №12, 43, 1, 33, 34, 22 и города Корьяжмы Архангельской области познакомились с выставочным залом специальности ДПИ и НП, приняли участие в мастер-классах по традиционным росписям Республики Коми, актёрскому мастерству, режиссуре, истории искусств, хореографии.

- 6 апреля 2023 г. ученики 10 б класса Технологического лицея посетили наш колледж. Студенты колледжа провели увлекательную экскурсию для школьников, в ходе которой лицеисты познакомились с декоративно-прикладным искусством Коми народа: Мезенской росписью, Вычегодской росписью, резьбой по дереву, плетением из бересты, ткачеством. Также ученики сами попробовали себя в профессии художника-оформителя и нарисовали элементы Мезенской росписи с помощью кисти и пера.

- 06.04.2023 в колледже третьеклассники СОШ №12 посетили концерт-урок по исполнительскому мастерству «Как не любить мне эту землю?...» Урок 4 курса специальности «Народное художественное творчество» по виду Этнохудожественное творчество, провёл преподаватель Николай Викторович Черных.

- 06.04.23 воспитанники «Детского дома № 1» посетили открытый урок по режиссуре фольклорно-этнографического театра студентов 4 курса специальности «Народное художественное творчество» по виду Этнохудожественное творчество (преподаватель: Галина Александровна Алешина) и открытое занятие «Ганец - душа народа» по сценической практике 2 курса специальности «Народное художественное творчество» по виду Хореографическое творчество (преподаватель Ольга Владимировна Просужих).

- 25.04.23 в школе №12 города Сыктывкара состоялся открытый показ наших студентов 2 курса специальности «Социально-культурная деятельность» в рамках дисциплины «Словесное действие».

Обучающиеся 2 курса под чутким руководством преподавателя Морозовой Веры Семёновны поделились с учащимися сыктывкарской школы №12 своим мастерством в рассказывании сказок.

- 4 мая 2023 г. в МАОУ "СОШ №12 им. Олега Кошевого" студенты колледжа представили для школьников литературно-музыкальную композицию "Родина - это..."! Школьникам в интересной форме рассказали о том, что наша Родина - великая страна с многовековой историей. Программа подготовлена студенткой 4 курса специальности Социально-культурная деятельность Натальей Осташовой под руководством педагога колледжа Романа Николаевича Шарапова, при участии студентов 1 и 3 курсов специальности Социально-культурная деятельность, 3 курса Театрального отделения.

- 26 мая 2023 на сцене колледжа состоялась премьера детского мюзикла «Почемучки и хулиганы». Участники – школьники младшего школьного возраста под руководством студентки 4 курса специальности Социально-культурная деятельность Никольской Юлии.

- 29.05.23 в колледже ученики 8-х и 9-х классов Средней общеобразовательной школы №18 города

Сыктывкара. стали зрителями творческого показа студентов 2 курса специальности Социально – культурная деятельность под названием «Картинная галерея», посмотрели урок 2 курса хореографического отделения по дисциплине «Коми танец», приняли активное участие в мастер-классе для школьников по коми национальным танцам и забавам.

- 1 июня 2023 г. , в честь Международного дня детей, студенты колледжа открыли новый сезон летнего НЕкафе «Книжный дворик на Советской» (во дворе Национальной библиотеки Республики Коми). Театрализованным представлением для школьников.

- 01.06.23 в Коми региональной организации Всероссийского общества слепых для ребят-школьников студенты 2 курса специальности Социально-культурная деятельность под руководством Шарапова Романа Николаевича подготовили и провели игровую программу «Простоквашино», посвященную Дню Защиты детей.

- 07.09.2023 г. в колледже состоялась творческая встреча Образцового коллектива Республики Коми - ансамбль танца «Отрада» (с. Пажга) со студентами колледжа. Школьники посетили открытый урок по дисциплине «Сценическая речь» (педагог – Софронова А.П.), пообщались на творческие темы со студентами колледжа.

- 26.10.23 студенты 1 курса специальности Социально-культурная деятельность провели для школьников познавательное-игровое мероприятие "Фантазёрия" с использованием 3D планетария.

- 28.10.23. Студенты 2 курса специальности Социально-культурная деятельность продолжают делиться добром. Виктория Дешко и Вячеслав Кондратьев участвовали в открытии "Беличьего парка" в г. Сыктывкаре. На празднике гостей не только развлекали, но и рассказали о новом эко-парке и его инфраструктуре, а также напомнили юным сыктывкарцам о правилах поведения в новом общественном пространстве.

- Октябрь-декабрь: проведение ознакомительных экскурсий для школьников в рамках проекта организации выставочного пространства «ЛовАрт» («Гармония души» - создание интерактивного выставочного пространства в колледже культуры и организация его работы при поддержке гранта Главы Республики Коми в области народных художественных

промыслов и ремёсел). Проведено более 30 экскурсий. Общий охват – более 500 человек.

- 01.11.23 студенты 2 курса специальности Социально-культурная деятельность и 4 курса специальности Декоративно прикладное творчество и народные промыслы провели для школьников профориентационное мероприятие «Профессиональная карусель». «Профессиональная карусель» познакомила обучающихся 5-7 классов городской гимназии им. А.С Пушкина со специальностями, которые можно получить в Колледже культуры. Гимназисты участвовали в тренингах и мастер-классах, отвечали на вопросы викторины, играли на музыкальных инструментах и танцевали.
- 17.11.23, накануне дня рождения главного Новогоднего персонажа, студенты 2 курса специальности Социально-культурная деятельность участвовали в театрализованной встрече детьми долгожданного поезда Деда Мороза.

Призеры колледжа культуры

Студенты колледжа участвовали в 4 мероприятиях международного статуса приняли участие 36 студентов с результатами:

- 28.03.2023 г. Кочанова Виолетта (студентка 1 курса специальности Библиотекосведение) заняла 1 место в Международном конкурсе «Внеурочная деятельность» (работа - викторина «Угадай мультфильм», педагог – Епанешникова П.А.);
- Апрель 2023 г. Мартынова Виталина, студентка 4 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, приняла участие и получила Диплом Лауреата II степени во II Забайкальском международном молодёжном фестивале-конкурсе культурного наследия "Даурия". Номинация, в которой участвовала Виталина - "Традиционные ремёсла". Педагог – Журина В.В.
- Ноябрь 23: Вокальная группа Народного коллектива самодеятельного художественного творчества Республики Коми "Пельсы мольяс" (в составе студентов Этнохудожественного отделения - Габов Семён, Осташова Дарья, Чупрова Ксения, Зыряева Оксана, Тебенькова Валерия, Карельский Василий, Шебырев Яков, педагогов - Любименко Ирина Валериевна, Черных Николай Викторович) стала Лауреатом III степени в XII международном фестивале "Как на речке было на Фонтанке" (в номинации: "Фольклорное пение. Исполнительское искусство: ансамбль", место проведения - г. Санкт-Петербург.
- 20-24.11.23: Команда студентов и выпускников специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» и ансамбль песни и танца «Пельсы Мольяс» приняли участие во Вторых открытых молодёжных Арктических Дельфийских играх с результатами:
 - Артеева Ольга, студентка 2 курса – диплом участника Вторых Арктических Дельфийских Игр,
 - Размыслова Елизавета, студентка 4 курса - специальный диплом,
 - Выборнова Виктория, студентка 3 курса - золотой призер в возрастной категории до 18 лет.
 - Ансамбль «Пельсы мольяс» стал обладателем специального диплома «За артистизм и выразительность».

В 8 мероприятиях российского уровня приняли результативное участие 69 студентов:

- Апрель 2023. Дейкина Алина, студентка 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество, приняла участие в IX Открытом межрегиональном фестивале исполнителей восточного танца «СОГДИАНА зажигает ЗВЁЗДЫ - 2023» в г. Сосногорск и заняла первое место, получив кубок «Северная звезда», звание «Мисс Bellydance».
- Апрель 2023 г. ансамбль народной песни и танца "Пельсы мольяс" (руководитель Поздеева А. В.) во Всероссийском фестивале-конкурсе традиционной культуры "ЭтноОХТАFest-2023" получил Диплом лауреата 2 степени в номинации: "Народный вокал: народное-стилизованное пение. Ансамбль".
- Апрель 2023 г. ансамбль "Войвывса лэбач" (руководитель Черных Н. В.) во Всероссийском фестивале-конкурсе традиционной культуры "ЭтноОХТАFest-2023" получил Диплом лауреата 2 степени в номинации: "Народный вокал: народное-стилизованное пение. Ансамбль".
- Апрель 2023 г. Диплом ГРАН-ПРИ Всероссийского фестиваля-конкурса традиционной культуры "ЭтноОХТАFest-2023" награждён ансамбль народной песни и танца "Пельсы мольяс" (руководитель Поздеева А. В.) в номинации "Фольклорно-этнографический танец. Ансамбли";
- 30.05.2023 г. Кочанова Виолетта (студентка 1 курса специальности Библиотекосведение) заняла 3 место во Всероссийском конкурсе «Успех. Успешность. Компетентность» проекта «Талантикус» Блиц-олимпиаде «Библиотечно-информационная культура специалиста» (педагог – Епанешникова П.А.).
- Май 2023 г. IV ВСЕРОССИЙСКИЙ ДИСТАНЦИОННЫЙ КОНКУРС ТВОРЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ «ВЕСНА 1945 ГОДА». 1. Дипломом Лауреата II степени в номинации "Художественное слово" (V возрастная категория) награждена Минина Элона, студентка 4 курса специальности Социально-культурная деятельность. 2. Дипломом Лауреата II степени в номинации "Художественное слово" (V возрастная категория) награждена Жижева Варвара, студентка 3 курса специальности Социально-культурная деятельность (педагог Морозова Вера Семёновна); 3. Дипломом Лауреата II степени в номинации "Художественное слово" (IV возрастная категория) награждена Жигурова Анна, студентка 3 курса специальности Социально-культурная деятельность (педагог Морозова Вера Семёновна);
- Июнь 2023 г. Обучающиеся колледжа культуры (3 курс специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество) стали лауреатами III степени в XXXI (II) Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» для студентов профессиональных образовательных организаций (в номинации «Народное пение», Традиционная народная песня, Малые составы, Категория «Профильная». Руководители – Туркин В.Г., Алёшина Г.А.)
- 13.10.23 Студенты специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы стали призёрами VIII Межрегионального открытого конкурса детского и юношеского изобразительного искусства «Мир, в котором мы живем», который состоялся в Сыктывкаре. По результатам конкурса среди студентов 1-2 курсов художественных отделений профессиональных образовательных организаций: - Носкова Дарья Антоновна, 2 курс ДПИиНП, стала Лауреатом I степени! Номинация: «Живопись» (акварель), преподаватель - Богданова Василя Рафиковна.

- Забоева Анастасия Эдуардовна, 2 курс ДПИиНП, стала Лауреатом II степени! Номинация: «Живопись» (гуашь), преподаватель - Богданова Василия Рафиковна.
- Науменко Анна Михайловна, 2 курс ДПИиНП, стала Лауреатом II степени! Номинация: «Декоративно-прикладное творчество» (традиционно-народное), преподаватель - Потапова Ольга Даниловна.
- Бондаренко Виталия Александровна, 2 курс ДПИиНП, Лауреат III степени! Номинация: «Рисунок» (карандаш), преподаватель - Мелешева Наталия Витальевна.
- 29.10.23 ансамбль современного танца «Radeytöm» нашего колледжа занял 1 место во Всероссийском конкурсе искусств "Globoss" в номинации "Современный танец 18+ (большая группа)".
- ноябрь 23: IV Межрегиональный (заочный) конкурс декоративно-прикладного творчества «РУКОМЕСЛЮ». Организатором Конкурса является краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский краевой колледж культуры и искусств». Алина представила свои работы в номинации "Традиционная народная кукла (игровые и обрядовые куклы)". Жилина Алина (студентка 4 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, педагог - Мелешева Наталия Витальевна) заняла 3 место.

Студенты колледжа приняли участие в 9 мероприятиях республиканского уровня. Призерами стали 71 студент.

- Апрель 2023. Ансамбль студентов 3 курса этнохудожественного отделения Колледжа культуры им. В.Т. Чисталева (5 человек, руководители Туркин В. Г., Алёшина Г. А.) стал лауреатом I степени в номинации «Народное пение» фестиваля «Коми студенческая весна».
- 20.04.2023 г. студенческий ансамбль "Пельсь мольяс" Колледжа культуры стал победителем в номинации "Ансамбли песни и танца" II фестиваля культуры Республики Коми (руководитель – Поздеева А.В., хормейстер – Черных Н.В., балетмейстер – Куратов В.А.).
- Май 2023 г. Студенты колледжа Жижева Варвара (3 курс Социально-культурная деятельность, педагог Морозова В.С.) и Рочев Денис (3 курс Театральное творчество, педагог Софронова А.П.) 11 мая стали участниками II Республиканского конкурса чтецов «Нам нужна одна Победа!»
- Июнь 2023 г. Конкурс среди выпускников организаций среднего профессионального образования Республики Коми «ПрофПерезагрузка: лучший выпускник СПО». "Лучший выпускник СПО" - наша студентка 4 курса Агния Лапина победила в номинации «Профессиональное творчество» (преподаватель – Выборов А.В.).
- Сентябрь 2023: конкурс на стипендию Правительства РК для студентов, обучающихся по укрупненной группе направлений подготовки «Искусство и культура». Принимали участие в конкурсе 8 студентов, назначена стипендия 6 студентам ГПОУ РК «Колледж культуры».
- 27.09.23 студенты 3 курса специальности Библиоковедение Петчина Тамара, Семина Анастасия (преподаватель О.Г. Степанова), студенты 2,3,4 курсов специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество Габов Семен, Шебырев Яков, Куратова Эльвира (преподаватель Т.В. Титова) приняли участие в межрайонном молодежном Прочтении «Мёвпав гораа» (Мысли вслух) в рамках

реализации проекта «Сӱстӱм чужан му» (Чистая родная земля). По итогам игры наши студенты заняли следующие места:

- Шебырев Яков	-	Диплом	1	степени,
- Габов Семен	-	Диплом	2	степени,

- Куратова Эля, Семина Анастасия, Петчина Тамара отмечены благодарностью за участие в межрайонном молодежном ПроЧтении «Мӱвпав гораа».

- Октябрь 2023: отборочный тур Малых Дельфийских игр. В сборную Республики Коми вошли:

- Выборнова Виктория, студентка 3 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Лауреат 1 степени в номинации "Художественные ремёсла", возрастная категория 15-18 лет);

- Размыслова Елизавета, студентка 4 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Лауреат 2 степени в номинации "Художественные ремёсла", возрастная категория 15-18 лет);

- Артеева Ольга, студентка 2 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Лауреат 2 степени в номинации "Художественные ремёсла", возрастная категория 19-24 года).

А также ансамбль колледжа: Народный коллектив самодеятельного художественного творчества Республики Коми "Пелысь мольяс" (Лауреат 1 степени в номинации "Народный танец").

Участник – Куратова Эльвира, студентка 2 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество (номинация «Народное пение», возрастная категория 19-24 года).

- 02.11.23 Студенты и педагог колледжа в объявленный в нашей республике Год молодёжи приняли участие в конкурсе «Молодой волонтер культуры Республики Коми», в Молодежной библиотеке Республики Коми состоялось торжественное подведение итогов республиканского конкурса волонтерских проектов «Молодой волонтер культуры Республики Коми».

Одним из победителей конкурса стали студентка 2 курса специальности Социально-культурная деятельность Зимина Александра (Интерактивная-музыкальная программа «Под звуки патефона») и педагог колледжа Большакова Анна Владиславовна (проект «Театрализованное представление «В лукавые губы целую судьбу» по мотивам произведений Александра Клейна).

Дипломы призёров конкурса получили студенты 2 курса специальности Социально-культурная деятельность Тихонова Дарья, Кондратьев Вячеслав, Кузьбожева Виктория, Сапленкова Вероника и Штарк Юлиана.

- Студенты и выпускники колледжа стали лауреатами IX Республиканской молодёжной выставки народного художественного творчества «Зарни кияс» (Золотые руки). Дипломом лауреата I степени награждена:

- Людмила Лопырева, студентка 4 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (преподаватели Ольга Потапова и Наталия Мелешева).

Дипломом лауреата III степени отмечена:

- Карина Петрова, студентка 4 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (преподаватель в колледже - Наталия Мелешева).

Специальным дипломом отмечена:

- Зоя Прытова, студентка 4 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (преподаватели Ольга Потапова и Наталия Мелешева);

сертификат участника конкурса "Лучшее волонтерское объединение", а вместе с ним благодарность за отзывчивость, равнодушие и старание в реализации волонтерской деятельности на территории г. Сыктывкара.

Спортивные достижения

Май 2023 г. Студенты колледжа заняли 1 место в зональных соревнованиях XVI республиканской Спартакиады профессиональных образовательных организаций Республики Коми 2022-2023 учебного года (педагог – Вавилина М.Н.);

- 12.10.23 на базе ГУ «Республиканский стадион» состоялось торжественное открытие XVII Республиканской спартакиады студентов профессиональных образовательных организаций, а также прошли первые соревнования по легкой атлетике в зачёт Спартакиады. Сборная команда колледжа заняла 1 место в общекомандном зачёте по первой Сыктывкарской зоне.

Студенты заняли следующие призовые места в индивидуальном зачёте:

1 место среди девушек	-	Чупрова	Галина
3 место среди девушек	-	Ерехинская	Вероника

2 место среди юношей - Тюкавин Дмитрий

- 20.10.23 на базе Сыктывкарского политехнического техникума прошли зональные соревнования по настольному теннису в рамках XVII Республиканской Спартакиады студентов профессиональных образовательных организаций.

Состав сборной команды колледжа в соревнованиях по теннису:

- Харина Анна (студентка 1 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы);

- Бушенева Галина (студентка 1 курса специальности Социально-культурная деятельность);

- Бутаков Алексей (студент 3 курса специальности Библиотековедение).

Наши студенты заняли следующие призовые места в индивидуальном зачёте:

1 место среди девушек	-	Харина	Анна
3 место среди девушек	-	Бушенева	Галина
2 место среди юношей	-	Бутаков	Алексей

В общем зачёте наша команда девушек заняла 1 место; команда юношей - 3 место.

Показатели деятельности образовательного учреждения

№ п/п	Показатель	Единица измерения	на 31 декабря 2023 г.
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	281
1.1.1	По очной форме обучения	человек	208
1.1.2	По заочной форме обучения	человек	73

1.2	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	4
1.3	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	60 за счет бюджета РК 14 с полным возмещением затрат
1.4	Численность студентов, зачисленных на первый курс на заочную форму обучения, за отчетный период	человек	20 за счет бюджета РК 7 с полным возмещением затрат
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	человек	47 очно 24 заочно
		%	88,7% очно 92,3% заочно
1.7	Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	человек	167
		%	76,6 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек	156
		%	68,4 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек	28
		%	45,6 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек	26
		%	97 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек	12
		%	46 %
1.11.1	Высшая	человек	9
		%	34,5 %
1.11.2	Первая	человек	4
		%	11,5 %
1.12	Численность/удельный вес численности	человек	26

	педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	%	100 %
2.	Финансово-экономическая деятельность		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	81 052.92
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	1 871.89
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	3 905.80
3.	Инфраструктура		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	кв. м	7,77
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента	единиц	0,2
3.3	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях	человек	83
		%	100%
4.	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов	человек	3 (0,98%)
4.1	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	нет
4.2	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	2
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	человек	2

	здоровья с другими нарушениями		
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена по заочной форме обучения	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.5	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	5/17,85%

Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

В ГПОУ РК «Колледж культуры» функционирует внутренняя система оценки качества образования (далее ВСОКО) как целостная система управления качеством образования на основе сбора и анализа информации о содержании образования, результатах освоения основных профессиональных образовательных программ по специальностям СПО, условий их реализации и эффективности. ВСОКО осуществляется в целях повышения качества образования и совершенствования управления им, а также предоставления всем участникам образовательного процесса достоверной информации о качестве образования в колледже.

Согласно утвержденному приказом директора ГПОУ РК «Колледж культуры» от 29 декабря 2017 года № 109/од «Положение о системе оценки качества образования» основными задачами СОКО являются:

1. в области оценки качества обучения:

- разработка и внедрение эффективной системы контроля, анализа и оценки качества подготовки обучающихся;
- обеспечение доступности качественного образования;
- анализ качества предоставляемых образовательных услуг;
- оценка условий организации образовательного процесса;
- оценка эффективности используемых образовательных программ, методик и технологий;

2. в области оценки управления качеством образования:

- привлечение общественности к оценке качества образования;
- повышение уровня информированности участников образовательного процесса и общественности о качестве образования;
- принятие обоснованных управленческих решений по вопросам повышения качества образования, эффективности деятельности колледжа.

Объектами СОКО выступают:

- достижения обучающихся в образовательном процессе;
- педагогические работники, их профессиональная компетентность.
- организация образовательного процесса.

Оценка достижений обучающихся в образовательном процессе включает:

- **диагностическое тестирование студентов первого курса**, которое проводится в начале учебного года в форме тестирования с целью выявления уровня знаний студентов по отдельным учебным дисциплинам образовательных программ среднего общего образования.

В период с 04.09.2023 г. по 16.09.2023 г. согласно плану работы учебной части проведены мониторинговые мероприятия по входному контролю знаний среди обучающихся первого курса по общеобразовательным предметам.

Целями осуществления входного контроля знаний являются:

для администрации колледжа:

- создание условий, обеспечивающих качество предоставляемых образовательных услуг;
- определение уровня общеобразовательной подготовки обучающихся 1-го курса;
- определение степени готовности обучающихся к освоению содержания ФГОС СПО.

для преподавательского состава:

- определение уровня, знаний, умений и навыков обучающихся, степени усвоения ими программы основного общего образования;
- выявление недостатков базовой подготовки обучающихся по дисциплинам общеобразовательного цикла;
- корректировка уровня подготовленности обучающихся для освоения учебного материала по основной профессиональной образовательной программе;
- корректировка содержания рабочих программ и подбор технологий обучения.

Входной контроль проводился преподавателями в форме тестирования (тесты закрытого или открытого типа).

По результатам входного контроля были определены уровень общеобразовательной подготовки обучающихся 1 курса, степень готовности к освоению содержания ФГОС СПО.

Аналитическая информация.

В результате входного контроля выяснилось, что общеобразовательная подготовка выпускников основной школы по предметам на среднем уровне.

- **Уровень обучения** по каждому предмету выглядит следующим образом:

1. география – 31.2%
2. естествознание – 49.5%
3. иностранный – 99%
4. история – 34.3%

5. литература – 100%
6. обществознание – 82.1%
7. русский язык – 69.1%
8. математика и информатика – 87.4%
9. ОБЖ – 86.1%

• **Качество обучения во всех группах по каждому предмету:**

1. география – 13.3%
2. естествознание – 21%
3. иностранный – 94%
4. история – 2.9%
5. литература – 43.4%
6. обществознание – 35.1%
7. русский язык – 58.5%
8. математика и информатика – 80.1%
9. ОБЖ – 81.1%

Средний балл по предметам составил:

1. география – 2,5
2. естествознание – 2,7
3. иностранный – 4,4
4. история – 2,4
5. литература – 3,3
6. обществознание – 3,2
7. русский язык – 3,8
8. математика и информатика – 4.1
9. ОБЖ – 4,0

Таким образом самые слабые знания у обучающихся по истории, географии, естествознанию. Были проанализированы результаты входного контроля также по учебным группам.

- 1 курс специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
Уровень обучения – 69,6%
Качество обучения – 58.1%
Средний балл - 3,5.
- 1 курс специальности «Народное художественное творчество» по виду Хореографическое творчество
Уровень обучения – 76,3%
Качество обучения – 50,1%
Средний балл - 3,8.
- 1 курс специальности «Народное художественное творчество» по виду Этнохудожественное творчество
Уровень обучения – 68,2%
Качество обучения – 50,1%
Средний балл – 3.2.
- 1 курс специальности «Народное художественное творчество» по виду Театральное творчество
Уровень обучения – 66,9%
Качество обучения – 51,1%
Средний балл – 3.2.
- 1 курс специальности «Социально-культурная деятельность»
Уровень обучения – 67.1%
Качество обучения – 57.6%
Средний балл - 3,3.

- 1 курс специальности «Библиотековедение»

Уровень обучения – 69.6%

Качество обучения – 44.2%

Средний балл - 3,3.

Таким образом самые слабые знания по основным общеобразовательным дисциплинам у студентов 1 курса специальности «Народное художественное творчество» по виду театральное творчество.

Преподавателями выявлены следующие пробелы в знаниях студентов:

- **по географии** наибольшее количество допущенных ошибок по темам: «Экономические районы России», «Природные ресурсы России», «Население России».,

- **по истории** наибольшее затруднение вызвали задания на знание исторических дат и терминологии, истории Древней Руси, истории средних веков, образованию централизованного государства, положению в мире после 2-ой мировой войны, современной истории.

- **по естествознанию** наибольшее количество допущенных ошибок по темам: «Направления эволюции: ароморфоз, идиоадаптация, дегенерация», «Строение органических веществ, входящих в состав клеток». Студенты не умеют характеризовать свойства основных классов неорганических соединений, типы химических реакций, называть вещества по их химическим формулам, вычислять массовую долю элемента в веществе; не знают единицы физических величин и их измерений, основные физические законы.

- **по математике** наибольшее затруднение вызвали решение системы линейных уравнений, нахождение области определения функции, действия с дробями, алгебраические задачи на движение.

- **по обществознанию** наиболее трудными оказались задания на знание конституционного права, на установление соответствий между гражданскими объектами.

- **по русскому языку** наибольшее количество ошибок в заданиях на правописание суффиксов в разных частях речи, чередующихся гласных, словообразование, правописание *н* и *nn*, правописание *не* с разными частями речи, правописание наречий, пунктуацию, причастные, деепричастные обороты и их обособление; проблемы вызвал фонетический анализ слова и анализ текста.

- **по иностранному языку** наибольшее затруднение вызвали задания с переводом текста, допускались смысловые искажения и недостатки в стиле изложения текста, грамматические и лексические ошибки; сложности вызвало аудирование.

- **по литературе** недостаточные знания содержания художественных произведений древнерусской литературы, русской литературы 20 века; затруднения с определением жанра произведения, плохое знание литературоведческих терминов, трудности с определением литературного типа («лишний человек», «маленький человек», байронический герой).

Были сформулированы рекомендации по решению выявленных проблем.

В течение года осуществлялся **текущий контроль успеваемости**, целью которого является оценка уровня поэтапного освоения обучающимися учебных дисциплин (модулей) в структуре ОПОП.

Аналитическая справка по результатам проведения ВПР СПО-2023

20, 22, 26, 29 сентября 2023 г. на основании Приказа Рособнадзора от 23 августа 2023 г. №1537 студенты ГПОУ РК «Колледж культуры» принимали участие во Всероссийских проверочных работах.

Студенты, обучающиеся по программам подготовки специалистов среднего звена, сдавали 2 ВПР:

- по профильным дисциплинам - «Русский язык» / «Обществознание»
- Проверочную работу с оценкой метапредметных результатов обучения (единую проверочную работу по социально-гуманитарным предметам, включающую в себя вопросы по дисциплинам «История», «Обществознание», «Основы безопасности жизнедеятельности», «География»; далее - «Метапредмет»).

ВПР писали 65 студентов первых курсов и 44 студента, завершивших общеобразовательную подготовку.

Проведенный анализ полученных данных ВПР выявил, что лучше всего студенты справились с ВПР по русскому языку. ВПР по метапредмету выявил, что наблюдается доля студентов, не справившихся с проверочной работой, также отмечена низкая доля студентов, справившихся с ВПР на высокие баллы. С целью выявления проблем в написании ВПР, проведен анализ рейтинга по стране и Республике Коми, а также проанализированы выполнения студентами заданий по каждой группе и по каждому обучающемуся отдельно. Низкие показатели при выполнении заданий указывают на наличие проблемных зон, требующих особого внимания при подготовке обучающихся. Необходимо сделать акцент на типологию заданий и включить в образовательный процесс.

Наибольшие затруднения вызвали: развитие умений анализировать и сопоставлять содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего (история культуры), анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями, сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства, овладение базовыми географическими понятиями и знаниями географической терминологии и их использование для решения учебных и практических задач.

В качестве рекомендаций преподавателям общеобразовательных дисциплин было предложено:

- Провести анализ сдачи ВПР студентами по каждой группе, по каждому обучающемуся отдельно.
- Провести работу над ошибками (фронтальную и индивидуальную) по заданиям ВПР СПО.
- Рассмотреть проблему повышения уровня объективности оценивания знаний, умений и навыков обучающихся в рамках основной образовательной программы.
- Использовать в системе задания, предусматривающие формирование несформированных умений у обучающихся по результатам проведения ВПР.
- Проводить контрольные срезовые мониторинги, входной и выходной контроль.
- Спланировать корректирующую работу по устранению выявленных проблем: организовать сопутствующее повторение на уроках по выявленным пробелам, ввести в план проведение индивидуальных консультаций для отдельных обучающихся.
- Уделить внимание работе с заданиями метапредметного уровня и заданиями практикоориентированной направленности, которые встречаются на ВПР СПО.

Председателю ПЦК общеобразовательных дисциплин:

- Обеспечить контроль качества преподавания учебных предметов из списка ВПР СПО в течение года.

Заместителям директора по учебной и научно-методической работе:

- организовать работу по разработке образовательных программ СПО в соответствии с актуализированными ФГОС СПО.
- Организовать методическое сопровождение педагогов, занимающихся подготовкой студентов к ВПР СПО.

Оценка научно-педагогических работников, их профессиональной компетентности включает ежегодный анализ компетенций, необходимых для профессиональной деятельности преподавателей, по результатам которого педагоги колледжа повышают свой профессиональный уровень, осваивая профессиональные программы повышения квалификации/переподготовки. В соответствии с Планом работы колледжа все педагоги прошли повышение квалификации в срок. Данный блок представлен выше (п.7 Методическая и исследовательская работа преподавателей и обучающихся колледжа в 2023г.).

Оценка организации образовательного процесса включает:

- самообследование по образовательным программам в целях повышения качества образовательного процесса. В 2023г. был осуществлен контроль учебно-программного и методического обеспечения ОПОП СПО по специальностям колледжа на период 2022-2026 гг. В качестве объектов контроля выступили рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и аннотации к ним; рабочие программы по видам практики; контрольно-оценочные средства по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям; методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям. Особое внимание уделялось специальностям, получившим новый ФГОС в 2023г. (51.02.01 народное художественное творчество (по видам), 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)). По результатам контроля преподавателям общеобразовательного цикла указано на необходимость корректировки всех программ общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности и включения прикладных модулей, соответствующих специальности с целью синхронизации предметных, метапредметных и личностных результатов с общими и профессиональными компетенциями.

Преподавателям данных дисциплин выделено дополнительное время на корректировку изменений.

Ежегодно проводится мониторинг удовлетворенности студентов качеством образовательных услуг.

Результаты исследования удовлетворенности студентов качеством образовательных услуг

В условиях современного рынка образовательных услуг все большую актуальность приобретает проблема управления качеством подготовки специалистов. Важным направлением в этой области является определение удовлетворенности студентов по различным аспектам деятельности учебных заведений, позволяющее выявить слабые стороны и целенаправленно осуществлять меры по их усовершенствованию.

Время проведения исследования: октябрь 2023 г.

Участники исследования: студенты колледжа культуры 2, 3, 4 курсов. Общее количество студентов 2-4 курсов колледжа, принявших участие в исследовании, 143 человека.

Цель исследования: выявить степень удовлетворенности студентов качеством предоставляемых образовательных услуг ГПОУ РК «Колледж культуры».

Задачи исследования:

1. выявить оценочное мнение студентов о качестве образовательных услуг, предоставляемых колледжем культуры;
2. выявить степень удовлетворенности студентов материально-технической базой колледжа;
3. выявить степень удовлетворенности студентов взаимоотношениями с преподавателями колледжа;
4. выявить степень удовлетворенности студентов качеством преподавания учебных дисциплин;
5. выявить планы по трудоустройству будущих специалистов.

Охват студентов в анкетировании составил 143 человека. Анкетирование проводилось анонимно, дистанционно (путем заполнения Google-Форм). Количество студентов, принявших участие в анкетировании в разрезе групп: 2 ХТ – 7, 2 ЭХТ – 5, 3 ХТ – 8, 3 ЭХТ – 6, 4 ХТ -5, 4 ЭХТ – 8, 4 ТТ – 7, 2 ДПИ – 11, 3 ДПИ – 10, 4 ДПИ – 13, 2 СКД – 12, 3 СКД – 7, 4 СКД – 5, 2 Библ. – 9, 3 Библ. – 8. Заочное отделение: 2 СКД – 4, 3 СКД – 9, 2 Библ. – 7, 3 Библ. – 2.

Анализ исследования удовлетворенности студентов качеством образовательных услуг показал следующие результаты:

- 137 человек (96 %) удовлетворены организацией учебного процесса;
- 133 человек (93 %) удовлетворены организацией внеучебного процесса и воспитательной работой;
- 131 человек (92 %) удовлетворены обеспечением учебной и методической литературой;
- 133 человек (93 %) удовлетворены доступностью современными информационными технологиями;
- 136 человек (95%) удовлетворены взаимоотношениями с преподавателями.

Результаты оценивания студентами качества преподавания занятий по десятибалльной шкале выглядит следующим образом:

- По общеобразовательным дисциплинам средний балл – 9,0
- По общепрофессиональным дисциплинам средний балл – 9,2
- По процессу обучения в целом средний балл – 9,2

Качество преподавания занятий по дисциплинам профессиональных модулей студенты специальностей оценили по десятибалльной шкале следующим образом:

1. Студенты специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»:

- По дисциплинам профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность» средний балл – 8,5
- По дисциплинам профессионального модуля «Производственно-технологическая деятельность» средний балл – 8,9
- По дисциплинам профессионального модуля «Педагогическая деятельность» средний балл – 7,7

2. Студенты специальности «Социально-культурная деятельность»:

- По дисциплинам профессионального модуля «Организационно-управленческая деятельность» средний балл – 9,4

- По дисциплинам профессионального модуля «Организационно-творческая деятельность» средний балл – 9,8
 - По дисциплинам профессионального модуля «Менеджмент в социально-культурной сфере» средний балл – 9,3
3. Студенты специальности «Народное художественное творчество»:
- По дисциплинам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» средний балл – 9,4
 - По дисциплинам профессионального модуля «Педагогическая деятельность» средний балл – 9,1
 - По дисциплинам профессионального модуля «Организационно-управленческая деятельность» средний балл – 9,3
4. Студенты специальности «Библиотековедение»:
- По дисциплинам профессионального модуля «Технологическая деятельность» средний балл – 9,5
 - По дисциплинам профессионального модуля «Организационно-управленческая деятельность» средний балл – 9,4
 - По дисциплинам профессионального модуля «Культурно-досуговая деятельность» средний балл – 9,6
 - По дисциплинам профессионального модуля «Информационная деятельность» средний балл – 9,5

Планы по трудоустройству студентов распределились следующим образом:

- 51 человек (35,7%) – планируют работать по специальности;
- 31 человек (21,7%) – планируют продолжить обучение в ВУЗе по своей специальности;
- 7 человек (4,9%) – планируют устроиться по другой специальности;
- 16 человек (11,2%) – планируют работать там, где смогут больше заработать, независимо от специальности;
- 38 человек (26,6%) – затруднились ответить.

Из 143 человек 111 (77,7%) считают, что процесс обучения в колледже способствует формированию у студентов готовности к жизни и к труду в современных условиях и адаптации на рынке труда.

Оценивание студентами перспектив с трудоустройством выглядит следующим образом:

- 102 человека (71,3%) смотрят в будущее с оптимизмом;
- 15 человек (10,5%) испытывают неуверенность, рассматривают свои шансы очень невысоко;
- 19 человек (13,3%) планируют работать там, где могут больше заработать;
- 1 человек (0,7 %) не могут в настоящее время оценить перспективы трудоустройства;
- 1 человек (0,7%) уже работают по специальности.

По вопросу выбора специальности студенты ответили следующим образом:

- 111 человека (77,6%) выбрали бы эту же специальность снова в колледже культуры;
- 8 человек (5,6%) выбрали бы эту же специальность, но в другом колледже;
- 24 человек (16,8%) выбрали бы другую специальность и другой колледж.

Оценивание студентами внеурочной работы в колледже (по десятибалльной шкале) составило 9 баллов.

Оценивание студентами работы студсовета в колледже (по десятибалльной шкале) составило 7,5 баллов.

Из 143 опрошенных студентов 114 (79,7%) считают, что в колледже достаточная *материально-техническая база* для организации и проведения занятий.

Заключение по результатам исследования: наибольшая часть студентов удовлетворена качеством предоставляемых образовательных услуг ГПОУ РК «Колледж культуры», большинство студентов осознанно выбрали колледж культуры для получения необходимого качественного образования. Необходимо обратить внимание на работу Студенческого Совета, продолжить работу над улучшением материально-техническую базы колледжа.