Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми
Государственное профессиональное образовательное учреждение
Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры
им. В.Т. Чисталева»

Утверждено
Приказом директора
ГПОУ РК «Колледж культуры»
от 01.04.2022 № 41/од

ОТЧЕТ О ПРОВЕДЕНИИ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Сыктывкар, 2022

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева» является единственным в республике колледжем, осуществляющем подготовку специалистов для отрасли культуры. Колледж культуры реализует программы подготовки специалистов среднего звена базовой и углубленной подготовки, а также дополнительного профессионального образования.

Колледж культуры осуществляет подготовку специалистов по четырем специальностям. Формы обучения – очная и заочная.

На рынке образовательных услуг республики и г. Сыктывкара ГПОУ РК «Колледж культуры» осуществляет подготовку специалистов с 1956 года в соответствии с Постановлением Совета Министров Коми АССР № 238 от 24 июля 1956 г.

В своей деятельности колледж руководствуется Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Коми, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Законом Республики Коми «Об образовании», Федеральным законом «О некоммерческих организациях» и иными федеральными законами, нормативными правовыми актами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, Главы Республики Коми, Правительства Республики Коми, Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Республики Коми, Уставом ГПОУ РК «Колледж культуры».

Колледж имеет бессрочную лицензию Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми: регистрационный № 1723-П, серия 11Л01 № 0002065 от 23января 2019 г.; свидетельство о государственной аккредитации от 07 апреля 2017 г., регистрационный № 482-П, серия 11А01 № 0000326.

Наименование программ, уровни, нормативные сроки освоения и квалификации специальностей соответствуют лицензии. Лицензионные требования по кадровому обеспечению образовательного процесса выполняются. Качественный состав преподавателей, обеспечивающий реализацию аккредитуемых образовательных программ, соответствует контрольным нормативам. Предельная численность контингента студентов соответствует лицензионным требованиям. Количество и состояние помещений учебных кабинетов, лабораторий, библиотеки, читального зала, других вспомогательных помещений удовлетворяют потребность в них.

Имеются все необходимые документы, подтверждающие право владения, пользования помещениями, земельными участками. Учебные площади позволяют осуществлять образовательный процесс по аккредитуемым программам.

Оснащенность учебного процесса библиотечно-информационными ресурсами и качественный состав библиотечного фонда позволяют обеспечить возможность реализации образовательных программ.

Имеется санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Республике Коми от 24.08.2015 г. № 11.РЦ.09.000.М.000234.08.15. о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам двух зданий колледжа по адресам: Сыктывкар, ул.Ленина, д. 63, м.Дырнос, д. 12а. Согласно Заключению Управления надзорной деятельности Главного управления МЧС России по Республике Коми о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 147 от 21.11.2018 г. здание ГПОУ РК «Колледж культуры», расположенное по адресу: Сыктывкар, ул.Ленина, д. 63, соответствует требованиям пожарной безопасности. Согласно Заключению Управления надзорной деятельности Главного управления МЧС России по Республике Коми о соответствии (несоответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 392 от 22.07.2015 г. здание ГПОУ РК «Колледж

культуры», расположенное по адресу: Сыктывкар, м. Дырнос, д. 12а, соответствует обязательным требованиям пожарной безопасности.

Колледж имеет обособленное имущество, находящееся в собственности субъекта Российской Федерации – Республики Коми, закрепленное за колледжем на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в установленном порядке для учета операций по исполнению расходов бюджета, для учета средств, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также для учета средств, поступающих во временное распоряжение, круглую печать с полным наименованием учреждения и изображением Государственного герба Российской Федерации, штампы, бланки и другие необходимые реквизиты. Колледж ведет делопроизводство, архив, предоставляет финансовую и статистическую отчетность по формам, установленным соответствующими федеральными и республиканскими органами исполнительной власти.

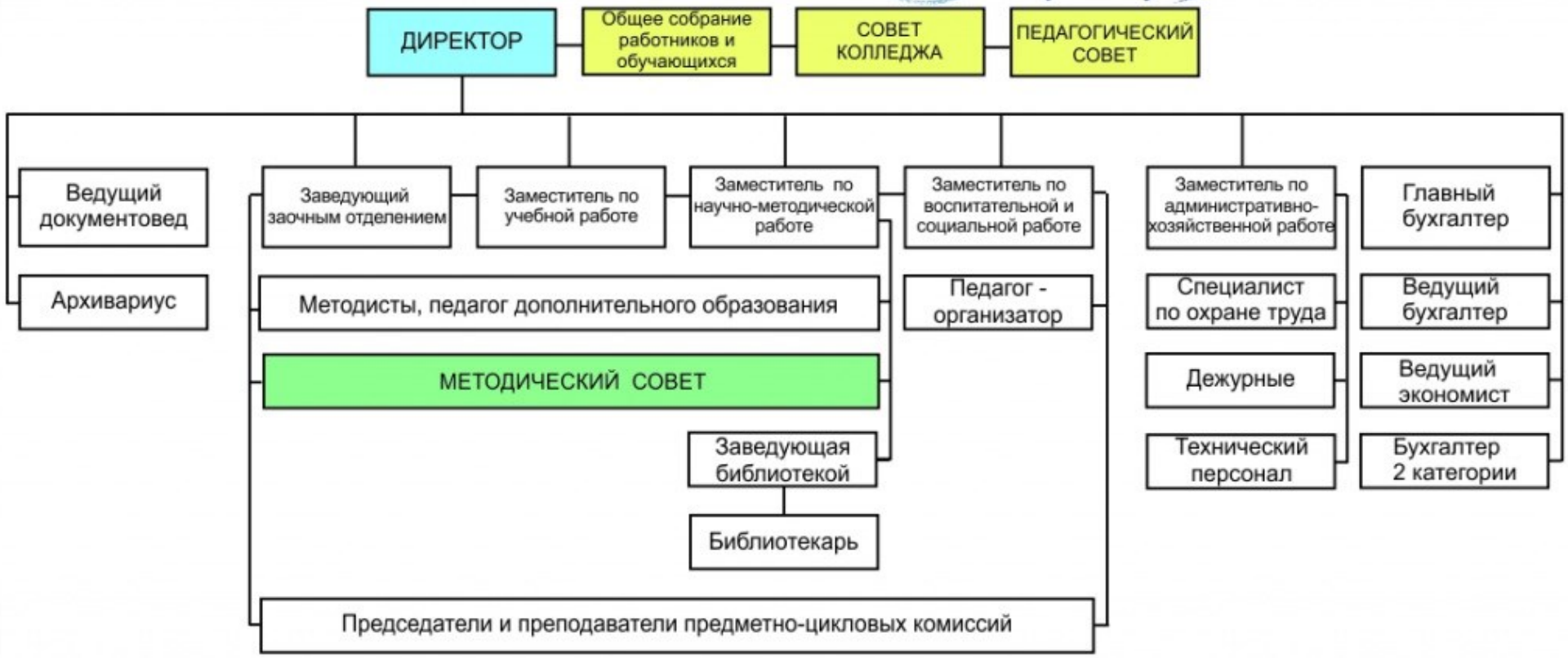
От своего имени колледж заключает договоры, приобретает и осуществляет имущественные и личные неимущественные права, несет обязанности, является истцом и ответчиком в суде.

Выводы: Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности в ГПОУ РК «Колледж культуры» соответствует требованиям нормативных документов, образовательная деятельность соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

1. Система управления образовательным учреждением

Структура управления, организация взаимодействия структурных подразделений образовательного учреждения.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГПОУ РК «Колледж культуры»
М. А. Анкудинова



Единоначальное управление

Коллегиальные органы управления

Совещательный орган управления

Для достижения целей по обучению и воспитанию, а также выполнения соответствующих задач создана организационная структура управления колледжем. Управление колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом ГПОУ РК «Колледж культуры», базируясь на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности. Созданная структура управления характеризуется целостным механизмом управления, разграничением служебных обязанностей между административно-управленческим персоналом, координацией деятельности структурных подразделений по организации учебно-воспитательного процесса с делегированием служебных полномочий.

Органы управления колледжем:

- общее собрание работников и обучающихся,
- совет колледжа;
- педагогический совет.

Непосредственное управление деятельностью колледжа осуществляет директор, назначающийся Учредителем в установленном порядке и работающий на основании срочного трудового договора. Деятельность органов управления колледжем регламентируется Уставом колледжа культуры и вносимыми в него изменениями.

Методический совет является консультативным и совещательным органом, обеспечивающим методическую поддержку органов управления колледжем по вопросам организации образовательной деятельности, работы по совершенствованию образовательного процесса. Председателем совета является заместитель директора по научно-методической работе.

В колледже развивается студенческое самоуправление. Высшим органом студенческого самоуправления является студенческий Совет.

Управление отдельными направлениями деятельности осуществляют заместители директора:

- заместитель директора по учебной работе;
- заместитель директора по научно-методической работе;
- заместитель директора по воспитательной и социальной работе;
- заместитель директора по административно-хозяйственной работе.

Заместители директора назначаются приказом директора. Для повышения оперативности и эффективности управления в структуре колледжа создано отделение заочного обучения, непосредственное управление которым осуществляет заведующий, назначаемый приказом директора.

В колледже работают 5 предметно-цикловых комиссий (ПЦК): гуманитарных и социально-общественных дисциплин, общепрофессиональных дисциплин и библиотечного дела, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, хореографических дисциплин, музыкальных дисциплин, художественно-творческих дисциплин по видам «Театральное творчество» и «Организация и постановка культурно- массовых мероприятий и театрализованных представлений». ПЦК осуществляют функцию базовых коллективных центров методической работы в колледже. ПЦК возглавляет председатель, назначаемый приказом директора из числа наиболее компетентных преподавателей.

Деятельность коллектива колледжа организована на плановой основе.

Сформирована система планирования, основными компонентами которой являются:

Программа развития ГПОУ РК «Колледж культуры» на 2021-2023 гг;

Дорожная карта ОСИ (План мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объекта и предоставляемых услуг);

Комплексные планы работы на 2020/2021, 2021/2022 учебные годы, интегрирующие годовое планирование по всем направлениям работы, разрабатываемый руководителями всех структурных подразделений колледжа.

По результатам работы структурных подразделений ежегодно составляются отчеты. Администрация колледжа анализирует ход работы, принимает необходимые управленческие решения. Система оплаты труда в колледже предусматривает стимулирующие надбавки и премии за объем и качество выполняемой сотрудниками работы. Это способствует развитию мотивации к качественному исполнению сотрудниками своих обязанностей, творческой и профессиональной деятельности.

Колледж самостоятелен в формировании структуры управления. В настоящее время структура управления сформирована по традиционной линейной модели. Результаты самоанализа управленческой деятельности колледжа, в частности, соответствия структуры управления его текущим и перспективным задачам, показывают, что действующая структура колледжа соответствует целям деятельности, профилю образовательного учреждения, нормативно-правовой базе.

Нормативная и организационно-распорядительная документация

Колледж руководствуется в своей деятельности Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Коми, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Законом Республики Коми «Об образовании», Федеральным законом «О некоммерческих организациях» и иными федеральными законами, нормативными правовыми актами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, Главы Республики Коми, Правительства Республики Коми, Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми, Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации Республики Коми, Уставом ГПОУ РК «Колледж культуры», утвержденным Приказом Министра культуры Республики Коми от 11 марта 2014 г. №120-од, изменениями в Устав от 02 ноября 2015 г., 25 декабря 2015г.

Для обеспечения эффективной деятельности образовательного учреждения разработаны локальные акты, регулирующие образовательный, воспитательный процессы, социальное положение студентов и преподавателей.

Локальные акты колледжа

1. Устав Государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т.Чисталева» 11.03.2014 г.№120-од
2. Коллективный договор ГПОУ РК «Колледж культуры» 16.05.2018 №169-кп018

Положения, регламентирующие административно-хозяйственную деятельность

Инструкция по ведению делопроизводства 30.12.2021 №181/од
Кодекс профессиональной этики педагогического работника 16.03.2020 №36/од
Положение о «телефоне доверия» по вопросам противодействия коррупции 01.09.2017

№77/од
Положение о библиотеке 11.01.2021 №5/од
Положение о заочном отделении 11.01.2021 №5/од
Положение о должностных инструкциях 30.12.2021 №181/од
Положение о защите персональных данных 30.12.2021 №181/од
Положение о комиссии по противодействию коррупции 01.09.2017 №77/од
Положение о комиссии по трудовым спорам 24.04.2014 №24/од
Положение о педагогической нагрузке, соотношении учебной и другой педагогической работы педагогических работников в пределах рабочей недели и учебного года 24.04.2014 №24/од
Положение о порядке формирования, ведения и хранения личных дел, студентов 24.04.2014 №24/од
Положение о постоянно действующей экспертной комиссии 14.10.2021 №133/од
Положение о правах, обязанностях и ответственности участников образовательного процесса ГПОУ РК «Колледж культуры» 06.09.2017 №18а/од
Положение о предметно-цикловой комиссии 2015 г.
Положение о предотвращении и урегулировании конфликта интересов 01.09.2017 №77/од
Положение о работе с обращениями граждан 06.09.2017 №78/од
Положение о режиме рабочего времени и времени отдыха работников 24.04.2014 №24/од
Положение об официальном сайте 18.06.2019 №81а/од
Положение о системе нормирования труда 25.01.2016 №8/од
Положение о творческом коллективе Ансамбль песни и танца «Пелысь мольяс» (Рябиновые бусинки) 24.04.2014 №24/од
Положение об архиве 14.10.2021 №133/од
Положение об аттестации работников 24.04.2014 №24/од
Положение об оказании платных образовательных услуг 11.01.2021 №1/од
Положение об оплате труда работников 29.06.2018 г.
Положение об отделе кадров 24.04.2014 №24/од
Правила внутреннего трудового распорядка 05.09.2016
Правила пользования библиотекой 24.04.2014 №24/од
Регламент ГПОУ РК «Колледж культуры» по предоставлению государственной услуги «Предоставление среднего профессионального образования» 14.09.2015 №90/од
Структура управления

Положения, регламентирующие учебный процесс

Положение о порядке и условиях перевода, восстановления и отчисления обучающихся 14.03.2022 №33/од
Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ГПОУ РК «Колледж культуры» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся 14.03.2022 №33/од
Положение о формировании и освоении элективных курсов/дисциплин в ГПОУ РК «Колледж культуры» 14.03.2022 №33/од
Положение об организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий 20.01.2022 №11/од
Положение о пользовании средствами мобильной связи и другими средствами коммуникации участниками образовательных отношений 29.12.2021 №173/од
Положение индивидуального учета результатов освоения обучающимися

образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях 06.09.2017 №78а/од
Положение о деятельности комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений 16.03.2020 №36/од
Положение о журнале учебных занятий 31.08.2017 от 66/од
Положение о введении электронных журналов успеваемости 01.09.2020 № 90/од
Положение о зачетной книжке студента 14.09.2015 №90/од
Положение о комиссии по переходу обучающихся с платного обучения на бесплатное обучение 26.10.2015 №113/од
Положение о мерах поощрения учащихся, выполнивших нормативы и требования золотого, серебряного и бронзового знаков отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса (ГТО) 04.03.2016 №19/од
Положение о перезачете учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, практик обучающихся 15.01.2020 №4/од
Положение о порядке доступа студентов и педагогических работников к информационно-коммуникационным сетям, учебным и методическим материалам, музейным фондам, материально-техническим средствам 24.04.2014 №24/од
Положение о порядке заполнения и выдачи справки об обучении, справки о периоде обучения 31.08.2017 №66/од
Положение о порядке организации интегрированного (инклюзивного) обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, инвалидов 29.03.2018 №33/од
Положение о порядке перевода студентов на индивидуальный план и индивидуальный график обучения 29.12.2017 №109/од
Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по программам подготовки специалистов среднего звена 16.01.2018 4а/од
Положение о порядке участия обучающегося в формировании своего профессионального образования 06.09.2017 №78а/од
Положение о практической подготовки обучающихся 19.10.2020 г. №125/од
Положение о проведении входного контроля знаний обучающихся 10.09.2018 №92/од
Положение о промежуточной аттестации студентов, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена очной и заочной форм обучения 06.09.2017 №78а/од
Положение о режиме занятий обучающихся 21.12.2016 №103/од
Положение о системе оценки качества образования 29.12.2017 №109/од
Положение о фонде оценочных средств 31.08.2017 №66/од
Положение о формах периодичности и порядке текущего контроля успеваемости обучающихся 01.10.2015 №97/од
Положение о языке образования 16.01.2018 №4а/од
Положение об академическом отпуске студентов 26.10.2015 №113/од
Положение об организации самостоятельной работы обучающихся 10.09.2018 №92/од
Положение об организации учебного процесса на заочном отделении 05.09.2016 №62а/од
Положение об организации учебного процесса на очном отделении 24.04.2014 №24/од
Положение об экзамене (квалификационном) по профессиональному модулю в рамках промежуточной аттестации по ППССЗ 24.10.2016 №80/од
Правила внутреннего распорядка обучающихся 21.10.2016 №103/од

Проект модели профессионального воспитания студентов «Ступени к будущей профессии» 22.03.2019
Положение об ускоренном обучении по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования 29.12.2020 №167/од
Положение о профориентации 24.04.2014 №24/од
Положение о разработке методических указаний и контрольных заданий для студентов заочного отделения 24.04.2014 №24/од

Положения, регламентирующие методическую и исследовательскую деятельность

Положение о Методическом совете 24.04.2014 №24/од
Положение о порядке обеспечения учебной литературой обучающихся в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.12.2015 №121/од
Положение о порядке разработки и утверждения программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальностям 10.09.2018 №92/од
Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебной дисциплины в ГПОУ РК «Колледж культуры» 10.09.2018 №92/од
Положение о порядке разработки, требованиях к содержанию, оформлению, экспертизе и утверждению рабочих программ профессиональных модулей на основе ФГОССПО 10.09.2018 №92/од
Методические рекомендации по подготовке и написанию реферата 08.09.2016
Положение об индивидуальных проектах обучающихся 1 курсов по дисциплинам общеобразовательного цикла 10.09.2018 №92/од
Положение об организации выполнения и защиты курсовой работы (проекта) по дисциплине 16.03.2020 №36/од
Положение об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в ГПОУ РК "Колледж культуры" (очное отделение / заочное отделение) 06.10.2018 №102/од
Порядок организации и осуществления деятельности по дополнительным профессиональным программам 10.09.2018 №92а/од
Положение о IX Республиканской (заочной) студенческой научно-практической конференции «Культура и образование: традиции и современность, перспективы развития» 01.03.2022 г.

Положения, регламентирующие воспитательную деятельность и материальное обеспечение студентов

Положение о бракеражной комиссии 01.09.2016 №58/од
Положение о классном руководстве 29.12.2020 №166/од
Положение о порядке посещения обучающимися ГПОУ РК «Колледж культуры» мероприятий, проводимых в учреждении и не предусмотренных учебным планом 26.10.2015 №113/од
Положение о порядке постановки (снятия) студентов на внутренний контроль 06.09.2019 №100/од
Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания29.12.2017 №109/од
Положение о психолого-педагогическом консилиуме 26.12.2019 №159/од

Положение о службе медиации 16.03.2020 №36/од
Положение о Совете профилактики 24.04.2014 №24/од
Положение о Совете старост 24.04.2014 №24/од
Положение о стипендиальной комиссии 06.09.2019 №102а/од
Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся 07.09.2020 №102/од
Положение о программе наставничества 15.05.2020 №53а/од
Положение о центре содействия трудоустройству выпускников и студентов 01.09.2021 №100/од
Положение об организации внеурочной деятельности и проведении культурно-массовых мероприятий06.09.2019 №102а/од
Положение о порядке предоставления питания обучающимся из семей, в установленном порядке признанных малоимущими 12.04.2021 г. №46/од
Положение о порядке организации бесплатного питания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 11.01.2021 №4/од

Положения, регламентирующие деятельность в сфере противодействия коррупции

Положение об антикоррупционной политике ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Положение о предотвращении и урегулировании конфликта интересов в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Положение о "Телефоне доверия" в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Положение о Комиссии по противодействию коррупции в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
План мероприятий по противодействию коррупции на 2021-2022гг. 07.09.2020 №101/од
Кодекс этики и служебного поведения работников ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Кодекс профессиональной этики педагогического работника ГПОУ РК «Колледж культуры» 16.03.2020 №36/од
Правила обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од
Положение о порядке уведомления директора ГПОУ РК «Колледж культуры» о случаях склонения работника ГПОУ РК «Колледж культуры» к совершению коррупционных правонарушений или о ставшей известной работнику информации о случаях совершения коррупционных правонарушений 07.09.2020 №101/од
Положение об оценке коррупционных рисков в ГПОУ РК «Колледж культуры» 07.09.2020 №101/од

Документы приемной комиссии

Правила приема на 2022/2023 учебный год 28.02.2022 №26/од
Положение о приемной комиссии 28.02.2022 №26/од
Положение об апелляционной комиссии по разрешению споров между участниками образовательного процесса в период вступительных испытаний при приеме на первый курс 28.02.2022 №26/од
Положение об экзаменационной комиссии по проведению вступительных испытаний 28.02.2022 №26/од

Внутренний аудит нормативной базы колледжа показал, что в образовательном учреждении имеется достаточное количество локальных актов, регламентирующих

все направления его деятельности.

Задачи и функции сотрудников, руководителей структурных подразделений, определены в соответствующих положениях, уточняются в должностных инструкциях. По мере необходимости должностные инструкции пересматриваются и обновляются.

Деятельность колледжа комплексно представлена годовым планом работы.

Вывод: Нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева» соответствует действующему законодательству Российской Федерации, нормативно-правовым актам Министерства Просвещения России, Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми, Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, Уставу колледжа и позволяет целенаправленно вести образовательный, воспитательный процессы, соблюдая последовательность в формировании общих и профессиональных компетенций выпускников.

Структура подготовки обучающихся и выпускников

Колледж культуры осуществляет подготовку по программам подготовки специалистов среднего звена.

Прием в колледж производится за счет республиканского бюджета в соответствии с государственным заданием Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми. Государственное задание по приему на все специальности выполняется ежегодно. В 2021 году прием (за счет средств республиканского бюджета) составил: 48 человека по очной форме обучения, 28 – по заочной форме обучения.

Сведения о приеме по специальностям

Код специальности	Наименование специальности	Приняты на обучение	
		за счет республиканского бюджета	с полной оплатой стоимости обучения
Очная форма обучения			
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам):	18	1
	Хореографическое творчество	10	1
	Этнохудожественное творчество	8	0
51.02.02	Социально-культурная деятельность	12	2
51.02.03	Библиотековедение	8	7
51.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	10	3
Заочная форма обучения			
51.02.02	Социально-культурная деятельность	12	8
51.02.03	Библиотековедение	10	-

Формирование контингента осуществляется из числа обучающихся, принятых за счет республиканского бюджета, согласно контрольным цифрам приема, и обучающихся, принятых с полной оплатой стоимости обучения (по договорам с физическими лицами). Пополнение контингента обучающихся происходит за счет: восстановления, отчисленных ранее по разным причинам, восстановленным по окончанию академического отпуска, прибытия обучающихся из других учебных заведений.

Общий контингент обучающихся на момент самообследования по программам подготовки специалистов среднего звена составил 291 человек, из них 208 – по очной форме обучения, 83 – по заочной форме обучения.

Сведения о численности обучающихся по специальностям

Код специальности	Наименование специальности	Всего	Уровень подготовки	
			углубленный	базовый
Очная форма обучения				
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам):		92	-
	Хореографическое творчество		48	-
	Театральное творчество		14	-
	Этнохудожественное творчество		30	-
51.02.02	Социально-культурная деятельность		49	-
51.02.03	Библиотековедение		-	29
51.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы		38	-
Заочная форма обучения				
51.02.02	Социально-культурная деятельность		-	55
51.02.03	Библиотековедение		-	28
	Итого:		271	112

Структура подготовки специалистов в ГПОУ РК «Колледж культуры» соответствует типу, виду и профилю образовательного учреждения. Динамика показателей приема абитуриентов свидетельствует о востребованности реализуемых колледжем образовательных программ на рынке труда.

Завершающим этапом подготовки выпускников является государственная итоговая аттестация.

Формы аттестационных испытаний:

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (для выпускников специальностей 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) и 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам);
- государственные экзамены по междисциплинарным курсам «Организация социально-культурной деятельности» и «Менеджмент в социально-культурной сфере» (для выпускников специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) углубленной подготовки);
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» (для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) базовой подготовки);
- выпускная квалификационная работа (для выпускников всех специальностей).

Выпуск

Код специальности	Наименование специальности	Всего	Уровень подготовки	
			углубленный	базовый
Очная форма обучения				
51.02.02	Социально-культурная деятельность	9	9	-
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	14	14	
	Хореографическое творчество	10	10	-
	Этнохудожественное творчество	4	4	-
51.02.03	Библиотековедение	9	-	9
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	6	6	-
Заочная форма обучения				
51.02.02	Социально-культурная деятельность		-	23
51.02.03	Библиотековедение		-	12
	Итого:	52	43	44

В 2021г. в колледже начал функционировать Центр трудоустройства выпускников. На официальном сайте колледжа есть одноименная страница по адресу http://www.collcul.ru/vakansii/ Трехсторонние соглашения о сотрудничестве между колледжем культуры и Министерством культуры, туризма и архивного дела Республики Коми заключены со всеми муниципальными образованиями Республики Коми. В настоящее время заключены также двусторонние соглашения о сотрудничестве колледжа с ГУ РК "Центр занятости населения города Сыктывкара", г.Усинска, г.Ухты, г.Печоры, Койгородского района, Сысольского района, Корткеросского района, Удорского района, Троицко-Печорского района, Княжпогостского района, Усть-Цилемского района, Сыктывдинского района.

В рамках заключенных соглашений в колледже состоялись встречи обучающихся с вероятными работодателями. 16.12.21г. состоялась встреча с работодателями Прилузского района. О достижениях социальной сферы района, особенностях жизни на селе, вакансиях, заработной плате и мерах поддержки молодым специалистам со студентами общались Первый заместитель руководителя администрации муниципального района "Прилузский" Наталья Николаевна Жук, директор МБУК "Летская межпоселенческая клубная систем" Ольга Михайловна Можегова, директор МАУК " Прилузский межпоселенческий центр культуры и досуга" Оксана Анатольевна Зуева. Работа Центра отражена на официальном сайте колледжа в одноименном разделе.

Из выпускников трудоустроились по специальности студента, из них: 27 – выпускники очной формы обучения, 32 - выпускники заочной формы обучения. Поступили в высшие учебные заведения 8 выпускников очной формы обучения, из них 7 – в профильные ВУЗы (5 – по очной форме обучения).

Выводы: Структура подготовки выпускников соответствует требованиям ФГОС СПО и кадровым потребностям региона.

4.Содержание подготовки выпускников

4.1. Структура и содержание образовательных программ

Образовательные программы определяют содержание образования. Для организации образовательного процесса колледж самостоятельно разрабатывает образовательные программы и учебные рабочие планы. Образовательные программы и учебные рабочие планы утверждаются директором колледжа, что соответствует п.6, ст. 12 ФЗ РФ №273 «Об образовании в Российской Федерации».

В рабочих учебных планах на базе основного общего образования реализуется цикл общеобразовательных дисциплин с учётом профиля подготовки, который разработан в соответствии с Приказом Минобразования РФ № 1089 от 05.03.2004г. «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями и дополнениями от 03.06.2008 №164, 31.08.2009 №320, 19.10.2009 №427, 10.11.2011 №2643, 24.01.2012 №39, 31.01.2012 №69,23.06.2015 №609, 07.06.2017 №506), письмом Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (с уточнениями и дополнениями от 2017г.), а также в соответствии с требованиями ФГОС СПО по отдельным специальностям, реализуемым в колледже, в части федерального стандарта среднего общего образования по бюджету времени в целом.

	Наименование содержания	По данным образовательного учреждения
1.	Соответствие основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС СПО	Соответствует
1.1.	Соответствие (в основном соответствие/несоответствие) учебного плана требованиям ФГОС СПО	Соответствует
1.2.	Наличие рабочих программ учебных дисциплин/модулей (для ФГОС) в соответствии с учебными планами	Рабочие программы имеются по всем дисциплинам/модулям в соответствии с рабочими учебными планами
2.	Содержание и полнота выполнения рабочих программ учебных дисциплин/модулей, всех видов практики. Своевременность обновления содержания учебной документации	Рабочие программы по объему и содержанию выполняются полностью. Обновление содержания производится ежегодно
3.	Наличие локальных актов по организации учебного процесса	Имеются
4.	Соблюдение допустимой аудиторной нагрузки (соблюдение требований, превышение нагрузки)	Соответствует требованиям ФГОС СПО

5.	Соблюдение объема времени, отводимого на подготовку к экзаменам	Соблюдаются
6.	Наличие документов по производственной практике обучающихся	Имеются в полном объеме
6.1.	Наличие приказов о выходе на практику групп обучающихся	Имеются
6.2.	Соблюдение объема времени, отводимого на практическое обучение	Соблюдается, согласно учебным планам
6.3.	Наличие дневников производственной практики	Имеются
6.4.	Оценка содержания дневников практики (соответствуют требованиям, не соответствуют)	Соответствуют требованиям
6.5.	Наличие журналов теоретического и индивидуального обучения, в т.ч. электронных, проверка их заполнения	Имеются. Проверка проводится регулярно заместителем директора по учебной работе
7.	Соблюдение объема каникулярного времени (соответствует / не соответствует)	Соответствует учебным планам и графику учебного процесса
8.	Общая оценка соответствия расписания учебному плану	Соответствует
9.	Соблюдение процедуры выбытия и отчисления обучающихся	Соблюдается в соответствии с Положением о порядке перевода, восстановления и отчисления обучающихся в ГПОУ РК «Колледж культуры», утвержденного приказом директора от 05.05.2017г. № 46/од

Колледж реализует программы подготовки специалистов среднего звена:

№ п/п	Код профессий, специальностей и направлений подготовки	Наименование профессий, специальностей и направлений подготовки	Уровень образования	Присваиваемые по профессиям, специальностям и направлениям подготовки квалификации	Нормативный срок освоения
1	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	СПО	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	3 года 10 месяцев
2	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	СПО	Организатор социально-культурной деятельности	2 года 10 месяцев
				Менеджер социально-культурной деятельности	3 года 10 месяцев
3	51.02.03	Библиотековедение	СПО	Библиотекарь	2 года 10 месяцев

4	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	СПО	Художник-мастер, преподаватель	3 года 10 месяцев

Подготовка специалистов осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Учебные планы по всем специальностям составлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО в части федерального стандарта среднего образования по бюджету времени в целом и по циклам дисциплин, обязательным объемам времени на учебные дисциплины, соотношению времени на аудиторную и самостоятельную работу. Количество экзаменов и зачетов в семестре не превышает установленных норм. Время, отводимое на каникулы, государственную итоговую аттестацию, соответствует требованиям ФГОС СПО. Структура программы подготовки специалиста среднего звена базовой и углубленной подготовки согласно ФГОС кроме обязательной части, включающей дисциплины федерального стандарта среднего образования, общепрофессиональные дисциплины, профессиональные модули предусматривает изучение дополнительных дисциплин за счет вариативной части, определяемой колледжем самостоятельно.

Вывод: программы подготовки специалиста среднего звена (ППССЗ), документация, организация учебного процесса соответствуют требованиям ФГОС СПО.

5.Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Реализация ППССЗ всех специальностей колледжа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ. Вся актуальная информация располагается на официальном сайте колледжа по адресу collcul@mail.ru в разделе СВЕДЕНИЯ ОБ ОО -- ОБРАЗОВАНИЕ.

Внеаудиторная работа студентов сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый обучающийся имеет доступ к библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет как в библиотеке/читальном зале колледжа, так и во всех учебных аудиториях.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

В 2021 году Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева оформил подписку на образовательную платформу «Юрайт». К концу 2021 года на платформе зарегистрировано 142 пользователя из числа студентов и преподавателей колледжа. Благодаря этой подписке теперь доступна одна из самых продвинутых образовательных систем в России, которая станет и информационно-образовательной средой учреждения благодаря оптимальному количеству возможностей для учебного процесса. Колледжу стали доступны около 10 000 курсов и учебников по всем специальностям, программам общего образования, художественная литература online и offlaine, доступ к полнотекстовым документам, полезный контент для преподавания, вебинары, онлайн-курсы и программы повышения квалификации, шаблоны рабочих программ дисциплин, экзамены, умные тесты (с

автоматической проверкой), конструктор курсов, медиаматериалы, ведение групп студентов на этой платформе, удобный интерфейс и мобильное приложение.

	Наименование содержания	По данным образовательного учреждения
1.	Общее состояние библиотеки, наличие читального зала	Общая площадь библиотеки – 136,5 кв. м. Общее число посадочных мест в читальном зале – 30 Количество компьютеров в библиотеке – 5 Количество телевизоров – 1 МФУ принтер – 1 Принтер - 1
2.	Состояние библиотечного фонда: - общее количество единиц хранения	35316 экз.
	- новые поступления за отчетный период	283 экз.
	- объем средств, поступления (руб.) затраченных на новые поступления	Электронно-библиотечная система «Юрайт». ИТОГО: 30 736, 00 руб. (внебюджет). Периодика ООО «Урал-Пресс Казань». ИТОГО: 133411,86 руб. (внебюджет).
	- количество наименований ежегодных подписных изданий по профилю учреждения	17
3.	Наличие в библиотеке достаточного количества обязательной литературы	6534
4.	Наличие в библиотеке достаточного количества дополнительной литературы	5785
5.	Обеспеченность учебной литературой с грифом (%)	Общеобразовательные учебники – 100% Профессиональные – 96%
6.	Наличие учебных материалов по дисциплинам в электронном виде	1.Александрова, М. Е. Актерское мастерство. Первые уроки –(DVD). 2.Где ты живёшь: гипермедиа энциклопедия: история населённых пунктов Республики Коми, традиционная культура коми–(DVD). 3. Заикин, Н. И. Русский народный танец: хороводы- (DVD). 4. Зелёный пакет: руководство для преподавателя: комплект образовательных материалов - 1 эл. опт. диск (CD-DV) + 3 эл. опт. диск (DYD-ROM). 5. Ильина, Т. В. Русское искусство 18 века - диск (CD). 6. История русской литературы XX – начала XXI века - (CD-ROM). 7.Карелы. Приозёрное счастье. - (DVD).

		8.Коми-пермяки. По заветам Кудым-Оша. - (DVD). 9. Компьютерная графика и WEB-дизайн-электронное приложение. 10. Мари. Будни и праздники. - (DVD). 11. Мелешева, Н. В. Методические материалы по живописи. - (CD-ROM). 12. Мелешева, Н. М. Методические материалы по цветоведению. – (CD-ROM). 13. Мингалева, Н. М. Учебный натюрморт. Живопись (CD-ROM). 14. Мировая художественная от наскальных рисунков до киноискусства. – (CD-ROM). 15. Мордва. Дары земли. - (DVD). 16. Народное музыкальное творчество: хрестоматия. – (CD). 17. Организация деятельности учреждений культуры клубного типа – (CD). 18.Памятникикомифольклора: песенная и инструментальная традиции - (CD-DA). 19. Серафим Попов. 100 лет. Дорога к Полярной звезде – (CD-ROM). 20.Путешествующий голос. Развитие речевого и вокального диапазона: видеоприложение упражнений. - (DVD). 22. Савин, В.А. Демонстрационная образовательная программа. – (CD- ROM). 23. Сердитова, Т. В. Дарить красоту: комплект наглядных пособий Верхневычегодская роспись и Нижневычегодская роспись. - (CD). 24. Сето. Пасхальные встречи. - (DVD). 25.Сценическое движение- (CD-R). 26.Сценическая речь –(CD-R). 27.Традиционная музыкальная культура с. Чёрныш Прилузского района Республики Коми. – (CD-R). 28. Тропою коми народа - (CD-ROM). 29. Усть-цилемская фольклорная традиция: электронный справочник. - (CD-ROM). 30.«Ханты»-значит «человек». - (DVD). 31.Черная, Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос –(DVD). 32.FORWARD ENGLISH 10 – (CD-R) 33.FORWARD ENGLISH 11 – (CD-R) 34.Химия : виртуальная лаборатория : тренажеры– (CD-ROM). 35. Шорникова, М. Музыкальная литература - CD-диск. 36.Электронный альманах традиционных изделий народа коми. –(CD-ROM).

		37.Эпос и духовная лирика Усть-Цильмы в записях Д.М. Балашова (из собрания Фонограмма архива ИЯЛИ Карельского НЦ РАН) : мультимедийный диск.
7.	Использование в образовательном процессе современных программных средств общего и специального назначения	1. Образовательная платформа ЭБС «Юрайт» - это онлайн-ресурс и электронная библиотека для студентов и преподавателей. 2.Каталогизация в формате RUSMARC в АБИС «OPAC-GLOBAL». 3.Составлены электронные каталоги изданий библиотечного фонда, электронные ресурсы кабинета теории и истории музыки (размещены в разделе «СВЕДЕНИЯ ОБ ОУ» в подразделе «Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса» на официальном сайте колледжа) 4. ADOBE PHOTOSHOP 5. MICROSOFT OFFICE (WORD EXCEL POWER POINT ACCESS 6. COREL DRAW

Выводы: Информационно-методическое обеспечение учебного процесса, укомплектованность источниками учебной информации соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

6. Качество подготовки обучающихся и выпускников

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществлена на основе анализа результатов государственной итоговой аттестации. В 2021г. были утверждены председателями государственных экзаменационных комиссий: Рюхова Ирина Федоровна, директор МУДОД «Центр дополнительного образования детей «Успех», по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) и 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам); Просужих Алексей Анатольевич, директор Государственного бюджетного учреждения Республики Коми «Национальная библиотека Республики Коми», по специальности 51.02.03 Библиотековедение; Канев Ефим Тихонович, председатель, президент НП «Коми ремесленная палата», по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). Членами комиссии являлись представители работодателей, специалисты с образованием, соответствующим профилю специальности, директор колледжа культуры, заместители директора и председатели ПЦК.

В отчетах государственных экзаменационных комиссий отмечено, что уровень подготовки и качество знаний выпускников соответствует запросам работодателей и требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям.

Всего допущено к ГИА обучающихся – 81, прошедших испытания - 81 (100 %).

Государственная итоговая аттестация включает:

1. для выпускников специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам):

а) по базовой подготовке (заочная форма обучения) по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

- выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) - «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности».

б) по углубленной подготовке (очная форма обучения) по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

- выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере».

2. для выпускников специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам):

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу, дипломный проект);
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

3. для выпускников специальности 51.02.03 Библиотековедение:

- выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект)

4. для выпускников специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу) «Показ и защита творческой работы»;
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Защита выпускных квалификационных работ по специальности по виду Хореографическое творчество

К защите было представлено 10 выпускных квалификационных работ по виду Хореографическое творчество.

Процедура итоговой аттестации в 2021 году показала достаточный уровень сформированности навыков исследовательской деятельности студентов. ВКР были представлены как самостоятельные законченные исследования, в которых выпускники показали, что владеют общекультурными и профессиональными компетенциями, способны, опираясь на полученные теоретические знания, практические навыки, самостоятельно решать актуальные задачи своей профессиональной деятельности, научно аргументировать и защищать свою точку зрения, отвечая на вопросы экзаменационной комиссии, вступая в диалог, оппонировать.

Тематика представленных ВКР разнообразна и включает исследования по различным видам и жанрам хореографического творчества. Представлены современная (элементы Contemporary dance, джаз-модерн), народная (кадриль Вологодской области «Восьмера», на

основе техники белорусского народного танца «Крыжачок») хореография и эстрадный танец для детей дошкольного возраста. Танцевальный фольклор представлен в ВКР на материале коми-пермяков и удмуртского танца, фольклорных ансамблей Греции и репертуара Государственного академического ансамбля народного танца им. И. Моисеева, интересен подход по исследованию и восстановлению пляски Вилегодского района Архангельской области.

Во многих проектных исследованиях демонстрировались глубокий обзор истории возникновения, развития определенных хореографических стилей и видов, широкий набор инструментария хореографа, используемого студентами, отражающее современное состояние танцевальной культуры.

Приятно отметить такие направления тематики и качественный уровень технической составляющей танцевального проектного материала, которые рассчитаны на исполнителей разного возраста - от дошкольного возраста до взрослого населения; от подготовительного уровня участников фольклорных песенных коллективов до уровня технических возможностей исполнителей хореографического коллектива.

Почти все работы представляли глубокие исследования социально-культурных пластов: фольклора народа как танцевального, так и литературно-песенного; традиционных календарных праздников, обрядов, костюма, особенностей проживания народа в связи с географическим и традиционным, исторически сложившимся укладом, историю развития и текущее состояние современных направлений в хореографии. Отдельно хочется выделить сбор первичного материала у местных жителей (работа В.В. Меньшаковой), являющихся носителями культуры отдельной локальной традиции. По итогам ВКР собран и восстановлен музыкальный и танцевальный материал пляски «Звездочка», подготовлены методические рекомендации, востребованные у специалистов отрасли культура и образования в Вилегодском районе Архангельской области.

Научно-обоснованное решение практических задач работы содержало обязательные элементы учебного проектирования (планы, паспорт объекта исследования, смету, критерии оценивания и другое).

Проекты танцевальных номеров, ставшие практической частью исследования безусловно отвечают не только традиционным, но и современным требованиям идейно-художественного и технического уровня исполнителей. При необходимости включены сольные партии. Практически все работы соответствуют тематике, жанру, музыкальному сопровождению и лексике танцевального искусства, возрастным особенностям исполнителей. Присутствует сценическая культура, в полном объеме продуманы костюмы, реквизит. Положительной оценки заслуживает широкая география коллективов, различная ведомственная принадлежность (как системы культуры, так и образования, что расширяет практические навыки и будущее принципы трудоустройство выпускников колледжа): г. Усинск, Корткеросский район, с. Зеленец, Ильинский дом культуры Вилегодского района Архангельской области, 3 учреждения дополнительного образования г. Сыктывкара.

В предложенных выводах ВКР обращалось внимание на обогащение эмоциональной и физической составляющих исполнителей хореографических номеров, формирование и расширение их, а так же зрительского кругозора, финал проекта заставлял задуматься и размышлять зрителя, пополнение интересным репертуаром коллективов Республики Коми.

В итоге 5 выпускников получили оценку «отлично», 4 – «хорошо», 1 – «удовлетворительно».

Средний балл – 4,4.

по виду Этнохудожественное творчество

К защите было представлено 4 работы студентов-выпускников по виду Этнохудожественное творчество.

Основной целью представленных работ являлось сохранение фольклорных традиций народа Республики Коми, которая в этом году отмечает 100-летний юбилей.

Выпускники изучили традиции Усть-Цилемского района (с. Замежная), Сыктывдинского района (с. Пажга и Гарья,) Удорского района (с.Кривое, Важгорт, Выльгорт), районов Нижней Вычегды.

Комиссией было отмечено, что работы, представленные выпускниками, были наполнены искренней любовью к родной Республике, традициям народа и четким убеждением, что подрастающее поколение должно знать свои корни. Все работы направлены на воспитание, поддержку, сохранение фольклорных традиций, приумножение духовных, семейных, культурных ценностей.

В ходе защиты дипломных работ выпускники показали владение терминологией по предмету: изучение, обобщение, анализ теоретического материала из многообразных источников. Отрадно, что многие найденные фольклорные традиции могут быть фрагментарно использованы и в сегодняшней обрядовой культуре.

Надо отметить, что весь фольклорный музыкальный материал разучивался с участниками разновозрастных коллективов выпускниками самостоятельно.

Выпускники показали хорошие знания по вопросам организации фольклорных мероприятий, особо отметив, важность серьёзной поэтапной подготовки, погружения в атмосферу фольклорных традиций участников-исполнителей, подкрепив всё финансовым обеспечением проекта.

Владение выпускниками мультимедийным оборудованием, которое использовалось в ходе защиты, значительно дополнило выступления в части визуализации дипломных работ: фоторепортажи, видеофрагменты с проведённых мероприятий, позволило погрузиться в атмосферу праздников. На каждую работу имелись отзывы и рецензии внешних экспертов, преподавателей колледжа.

Защита выпускных квалификационных работ показала хороший уровень профессиональной подготовки выпускников ГПОУ РК «Колледж культуры» по полученной специальности. В работе выпускники доказали, что, руководствуясь принципом, - сохранять, приумножать фольклорные традиции - можно лишь зная их истоки. Комиссией предложено объединить данные материалы в сборник, который мог бы стать хорошим методическим материалом для различных категорий работников и учреждений культуры, своеобразным подарком к 100-летию Республики Коми.

В итоге все 4 выпускника получили оценку «отлично».

Средний балл – 5.

Средний балл по специальности 51.02.01Народное художественное творчество (по видам) – 4,7.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Государственный экзамен по педагогической подготовке сдавали 14 выпускников специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Анализ ответов выпускников при сдаче государственного экзамена по педагогической деятельности показывает достаточный уровень подготовки и их соответствие квалификационным требованиям по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Итоги государственного экзамена показали, что основная масса выпускников специальности 51.02.01 Народное художественное творчество продемонстрировала хороший уровень усвоения теоретического содержания курсов. Значимым является и тот факт, что обучающиеся приводили примеры из собственной практики и умело связывали их с теорией.

Выпускники этнохудожественного отделения продемонстрировали умение использования различных методов работы над песенным и игровым материалом; навыки

работы над распевками и репертуаром как части художественно-творческой работы с коллективом и отдельными участниками; владение методикой проведения занятий с участниками коллектива и солистами; умение подбирать репертуар для работы с коллективом с учетом возрастных особенностей; знание алгоритма работы над песенным материалом с отдельными участниками и всем коллективом; знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности; основные понятия и категории педагогики.

Выпускники хореографического отделения показали свое умение вести уроки разных видов танца (классического, народного, современного), владея методикой их проведения, продемонстрировали свои организационные качества как педагогов и руководителей любительских самодеятельных коллективов.

Все это свидетельствует о достаточно хорошем уровне сформированности необходимых компетенций для самостоятельной работы в педагогической деятельности будущих специалистов в области Народного художественного творчества.

Результаты государственного экзамена:

По виду Хореографическое творчество: «отлично» - 5 чел., «хорошо» -4 чел., «удовлетворительно» - 1 чел. Средний балл: 4,4.

По виду Этнохудожественное творчество: «отлично» - 3 чел., «хорошо» -1 чел. Средний балл: 4,8.

Средний балл по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) – 4,6.

Таким образом, результаты государственного междисциплинарного экзамена по педагогической деятельности свидетельствуют о высоком уровне подготовки выпускников, их практической подготовленности к профессиональной деятельности.

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность
Защита выпускных квалификационных работ по специальности

Процесс ГИА прошли 32 студента - 23 по заочной форме обучения и 9 по очной форме обучения.

Экзамен представлял собой защиту выпускных квалификационных работ по теме «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)».

Защита выпускных квалификационных работ на очном отделении в целом показала хороший уровень подготовки студентов данной специальности. Актуальность прослеживалась и в выборе тематики работ, от вопросов социально-культурной деятельности, особенностях работы при подготовке мероприятий разных жанров при подготовке мероприятия, применение PR-технологий, о досуге молодежи, новых праздничных форм квизов, аукционов, мастер-классов по актерскому мастерству. Надо отметить уверенность ответов выпускников, владение ими мультимедийным оборудованием, которое использовалось в ходе защиты и значительно дополнило выступления в части визуализации проекта. Каждая работа имела отзывы и рецензии внешних экспертов, преподавателей колледжа.

Характеризуя работы студентов очного отделения, комиссия отметила, что представленный практический материал (проект, сценарий) отражал связь с теоретической частью работы. В качестве приложений были представлены сценарии мероприятий с фоторепортажами, видеофрагментами с проведённых мероприятий, которые показали разновозрастные аудитории, с которыми работали студенты в период подготовки, сценографию, использование музыкального материала. Приложены звуковые-шумовые экспликации, афиши, пригласительные билеты, атрибутика праздников.

В целом результаты итоговой аттестации показали хороший уровень профессиональной подготовки выпускников колледжа культуры по полученной специальности. Члены комиссии отметили наличие творческого мышления выпускников, отдельных образных находок в мероприятиях, новые подходы к организации мероприятий.

Относительно ВКР выпускников заочного отделения комиссия отметила, что работы отличала актуальность в выборе тем для теоретической части, которая находила подтверждение в практической части: постановке мероприятий, представленных выпускниками. Это связано с тем, что все являются уже работающими специалистами, знающими данный вид деятельности изнутри, имеющими свой опыт подготовки и проведения мероприятий, несмотря на разные условия обеспечения в реализации мероприятий.

В ходе защиты выпускники представили немало новых форм проведения мероприятий современного времени от привычных праздников до музыкальных проектов, проведение экскурсий, квестов, интеллектуальных игр с использованием коммуникационных, компьютерных технологий, социальных сетей, мероприятия по развитию туризма в Коми и многие другие.

Отмечается и оформление сценариев мероприятий: выдержана структура, логичность построения действия, имеется описание действия, оформления, приложены звуковые-шумовые экспликации, сценография, афиши, пригласительные билеты, атрибутика праздников. В работах прослеживаются основные составляющие (тема, идея, сверхзадача, сценарно-режиссерский ход, образное решение), но хотелось бы дополнительного упора педагога в работе со студентами на понимание этих основных составляющих сценария и постановочной работы.

В целом в ходе защиты дипломных работ выпускники показали владение терминологией по предмету: показали изучение, обобщение, анализ теоретического материала из разных источников.

Большой разноплановый и возрастной спектр представленных работ указал на правильное целеполагание проектов, которые были направлены на воспитание, поддержку, сохранение, приумножение духовных, семейных, культурных ценностей, традиций, ЗОЖ, даже социальных – привлечение в село молодежи, проекты, направленные на развитие туризма в РК.

В основном выпускники отвечали на вопросы членов комиссии уверенно, со знанием дела, но что очень важно с огромной любовью к своей работе. Владение выпускниками мультимедийным оборудованием, которое использовалось в ходе защиты, значительно дополнило выступления в части визуализации дипломных работ: фоторепортажи, видеофрагменты с проведённых мероприятий позволили погрузиться в атмосферу праздников. На каждую работу имелись отзывы и рецензии внешних экспертов, преподавателей колледжа.

Выпускники показали качественные знания по вопросам организации мероприятий, особо отметив, важность серьёзной подготовки, создания команды по подготовке мероприятия на всех её этапах, подкрепив всё финансовым обеспечением проекта. Члены комиссии увидели специалистов, которые постоянно самосовершенствуются, любят свою работу, поэтому их мероприятия будут актуальны и востребованы, будут удивлять независимо от финансовых и технических условий.

Защита выпускных квалификационных работ показала качественный уровень профессиональной подготовки выпускников ГПОУ РК «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т.Чисталёва» по специальности «Социально-культурная деятельность».

В итоге на очном отделении 7 выпускников получили оценку «отлично», 1 – «хорошо», 1 – «удовлетворительно». Средний балл – 4,7.

На заочном отделении 10 выпускников получили оценку «отлично», 10 – «хорошо», 3 – «удовлетворительно». Средний балл – 4,3.

Государственные экзамены по междисциплинарным курсам «Организация социально-культурной деятельности» и «Менеджмент в социально-культурной сфере»

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» сдавали 32 студент – 23 студента заочной формы обучения и 9 очной. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» сдавали 9 выпускники очной формы обучения.

Во время государственного экзамена междисциплинарного курса «Организация социально-культурной деятельности» специальности «Социально-культурная деятельность», состоящего из четырех дисциплин, выпускники-очники продемонстрировали знание изучаемых предметов, владение навыками анализа конкретных социально-культурных мероприятий; студенты уверенно отвечали на дополнительные вопросы и приводили примеры из практики.

Студенты заочного отделения продемонстрировали владение основами теоретических знаний, полученных во время обучения, а также умение аналитически применять их в практической работе, анализировать свою деятельность, опираясь на профессиональные знания и навыки. В ходе анализа студентами конкретных социально-культурных мероприятий полученные во время учебы знания успешно подкреплялись примерами из практики.

В итоге по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» оценку «отлично» получили 6 студентов очного отделения, «хорошо» - 2, «удовлетворительно» – 1 студент. На заочном отделении: «отлично» - 9, «хорошо» - 12, «удовлетворительно» – 2 студента.

Средний балл: очное отделение – 4,6; заочное – 4,3; общий – 4,4.

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере», состоящему из семи дисциплин, показал знание студентами очного отделения теоретических основ дисциплин, знание понятийного аппарата как совокупности понятий и категорий, образующих систему специальности «Социально-культурная деятельность», умение применять освоенный материал при приведении практических примеров. Комиссия отметила хорошие знания выпускников в вопросах бухгалтерского учета и финансирования, стремление связать их со своим практическим опытом.

По междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» оценку «отлично» получили 5 студентов, «хорошо» - 3 студента, «удовлетворительно» - 1 студент.

Средний балл – 4,4.

Комиссией отмечен высокий профессионализм педагогов специальности и выражена уверенность в том, что разработка программ междисциплинарных курсов и углубленное изучение специализированных дисциплин, а также внимательное соотнесение их с практикой окажет положительное влияние на получение студентами системы знаний с последующим успешным применением их в практической деятельности.

Специальность 51.02.03 Библиотековедение
Защита выпускных квалификационных работ по специальности

Защита выпускных квалификационных работ студентов очной и заочной форм обучения специальности 51.02.03 Библиотековедение показала качественный уровень профессиональной подготовки.

Практически все работы отличает разнообразная тематика, хорошая глубокая проработка теоретической части. Студенты продемонстрировали знания трудов современных библиотековедов по различным аспектам профессиональной деятельности, знакомство с опытом работы Российских библиотек и библиотек Республики Коми. Уверенно анализируют изученный опыт, делают успешные попытки связать его с практической частью своих работ.

Особый интерес представляют собственные проекты студентов, которые являются практической частью выпускных квалификационных работ. Студенты–заочники связывают свои проекты с конкретной практической деятельностью. Зачастую это уже реализованные проекты или те, что находятся в стадии реализации.

Эти проекты существенно влияют на дельнейшее развитие библиотек, повышение интереса пользователей и внедрение в трудовую практику инновационных форм деятельности.

Достаточно уверенно с практической частью работ справляются и студенты очного отделения. Несмотря на их разный уровень, все проекты показывают готовность к самостоятельной профессиональной деятельности.

В ходе защиты студенты продемонстрировали умение держаться перед аудиторией и уверенность при ответах на возникающие у квалификационной комиссии вопросы.

В итоге на очном отделении 5 выпускников получили оценку «отлично», 3 – «хорошо», 1 – «удовлетворительно». Средний балл – 4,4.

На заочном отделении 12 выпускников получили оценку «отлично», средний балл – 5.

Защита дипломных работ выпускников специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

В процессе защиты дипломных проектов заслушаны выступления 6 студентов. ВКР выполнены в разных направлениях специализации (роспись и резьба по дереву, ручное ткачество).

В ходе ИГА комиссия изучила качество изготовления и декорирования изделий декоративно-прикладного искусства, объем и содержание каждого дипломного проекта, характер оформления пояснительных записок к проекту; оценивалось умение отвечать на вопросы комиссии.

Анализ результатов защит выпускных квалификационных работ показал следующее:

- ВКР выполнены на достаточно высоком уровне, тематика ВКР разнообразна, изделия имеют творческие названия, которые выявляют содержательное представление творческой части работы. Видны как теоретическая подготовка, так и владение практическим навыками.
- содержание работ не повторяется: представлены разнообразные виды художественных обработок поделочного материала, технологий изготовления и декорирования
- теоретическая часть ВКР имеет основные структурные компоненты (введение, 2 главы, заключение и список литературы), в приложении представлен эскизный ряд, соответствующий ходу выполнения творческой части ВКР;
- содержание ВКР возможно использовать для внедрения в практику преподавания и обучения в качестве методических разработок.

Выпускники продемонстрировали владение общими и профессиональными компетенциями.

Защита состоялась в форме доклада с сопровождением ММ-презентацией и экспозиционного представления законченных изделий.

Таким образом, представленные выпускные квалификационные проекты соответствуют заявленной квалификации выпускников: выполнены с учетом технологий изготовления и декорирования изделий декоративно-прикладного искусства, содержат предложения по экономическим расчетам и методические предложения для внедрения в практику обучения будущих мастеров, что соответствует качеству подготовки выпускников по требованию Федерального государственного образовательного стандарта. Пояснительные записки представлены единообразно и корректно, выполнены по единым требованиям.

Все 6 студентов защитили свои дипломные работы на «отлично».
Средний балл – 5.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Государственный экзамен по данному профессиональному модулю проводился в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

На основании программы государственного экзамена по профессиональному модулю ПМ. 02 Педагогическая деятельность специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы в установленные сроки были сформированы экзаменационные билеты. В каждый билет было включено 2 задания. Первый вопрос включал в себя теоретические вопросы по педагогике или психологии, второй – методике преподавания по декоративно – прикладному искусству и народным промыслам.

Итоги государственного экзамена показали, что основная масса выпускников специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы продемонстрировала хороший уровень усвоения теоретического содержания курсов. Значимым является и тот факт, что обучающиеся приводили примеры из собственной практики и умело связывали их с теорией.

Выпускники продемонстрировали умение проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания; понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения; нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога и целый ряд других, что свидетельствует о формировании педагогических компетенций.

Все это свидетельствует и о достаточно хорошем уровне сформированности необходимых компетенций для самостоятельной работы в педагогической деятельности будущих специалистов в области декоративно – прикладного искусства и народных промыслов.

Результаты государственного экзамена: «отлично» - 3 чел., «хорошо» -3 чел.
Средний балл: 4,5

Полученные результаты позволяют сделать вывод об освоении выпускниками Федерального государственного образовательного стандарта по всем специальностям.

	Очная форма обучения			Заочная форма обучения		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Выпускная квалификационная работа	27	8	3	22	10	3
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»	6	2	1	9	12	2
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере»	5	3	1	-	-	-

Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»	11	8	1	-	-	-

7. Методическая и исследовательская работа преподавателей и обучающихся колледжа

Целью методической работы преподавателей колледжа является повышение эффективности и качества образовательного процесса.

В течение учебного года преподаватели колледжа работали над актуализацией содержания учебно-методической документации: рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей, фондов контрольно-оценочных средств, форм самостоятельной работы обучающихся.

С целью повышения профессиональной компетентности педагогических работников и в соответствии с требованием ФГОС СПО 15 преподавателей колледжа прошли дополнительное профессиональное образование по программе повышения квалификации по преподаваемым дисциплинам, а также в связи с появлением новых требований по реализации программы воспитания для обучающихся по курсу «Классное руководство».

В сентябре 2021г. впервые колледж начал реализацию программы профессиональной переподготовки по теме «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых» с присвоением квалификации «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Программа рассчитана на один учебный год.

В декабре 2021г. колледж культуры организовал обучение по дополнительной профессиональной программе (курсы повышения квалификации) по теме «Народная роспись по дереву: сохранение традиций и современные технологии». В программе приняли участие 8 обучающихся из трёх муниципальных образований Республики Коми и Кировской области, сотрудники центров дополнительного образования детей, а также органов социальной защиты. С 9 по 11 декабря участники курсов вместе с преподавателем ГПОУ РК «Колледж культуры», автором программы - Валентиной Владимировной Журихой освоили объёмный теоретический и практический материал по мезенской, верхневычегодской и пижемской росписям.

С сентября по ноябрь 2021 года колледж организовал проведение VIII республиканского фестиваля-конкурса хореографического творчества «Осенняя рапсодия – 2021». Согласно Положению Фестиваль состоялся в 2022 году в заочном формате, на участие было подано 25 заявок от любительских танцевальных коллективов центров дополнительного образования детей, школ искусств, домов культуры и частных танцевальных школ республики. Некоторые коллективы представили разные возрастные составы и участвовали в нескольких номинациях. Фестиваль объединил танцевальные коллективы Сыктывкара, Усинска, Сосногорска, Выльгорта, Объячево, Нижнего Одеса, Усть-Кулома и Усть-Куломского района. Общее количество выступивших в онлайн-конкурсе 304 человека. Возраст участников: от 7 до 18 лет.

На сегодняшний день учебно-исследовательская работа обучающихся в ГПОУ РК «Колледж культуры» представлена пятью обязательными направлениями, которые реализуются на всём протяжении обучения: написание реферата, выполнение индивидуального проекта, курсовой работы, дипломного проекта, участия в студенческих конференциях.

Кроме написания работ в рамках освоения ППССЗ в колледже организована работа по подготовке студентов к участию в конференциях, конкурсах, олимпиадах разного уровня. Участие в конкурсах, олимпиадах разного уровня является итогом многомесячной исследовательской, творческой деятельности студентов, осуществляемой под руководством преподавателей. Но такое продуктивное сотрудничество преподавателей колледжа и студентов дает возможность раскрыться одаренной личности. А участие студентов в научно-исследовательских конференциях дает опыт публичных выступлений, возможность подготовиться к сдаче своей дипломной работы, научиться грамотно формулировать свои мысли, познакомиться с опытом других, расширить горизонт собственных знаний.

Студенты колледжа вместе с преподавателями смогли поделиться своими знаниями, креативом и профессионализмом, приняв участие в проекте «Культурный норматив школьника», реализуемого Министерством культуры РФ и Министерством просвещения РФ. Проект направлен на духовное, эстетическое и художественное развитие школьников и повышение среди них культурной грамотности. За 2021 г. было организовано 13 встреч со школьниками Сыктывкара (СОШ №16/21, Гимназии им.А.С.Пушкина, школьниками города на базе МАУДО “Дворец творчества”), а также школьниками с.Пажга. В 2021г. колледж начал активное сотрудничество с Академией юных талантов, представляя культуру республики учащимися в рамках профильных смен.

В 2021 году продолжилась работа по получению, обобщению, представлению и распространению опыта педагогической деятельности в форме:

- практических семинаров
- открытых уроков;
- мастер-классов;
- творческих отчётов;
- публикаций авторских разработок, статей, конспектов уроков, сценариев мероприятий и др.
- участия в научно-практических конференциях;
- участия в составе жюри республиканских и муниципальных конкурсов и фестивалей.

В 2021г. педагоги колледжа участвовали в конкурсах/фестивалях разного уровня в составе членов жюри и даже театрального критика (II Открытый межрегиональный фестиваль-конкурс песни танца народов мира “Сияние красок на Вятской земле”, Межрегиональный фестиваль-конкурс по народной хореографии "Дроби народ" Архангельской области, муниципальная выставка-конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Город мастеров», YII Межрегиональный открытый конкурс детского и юношеского изобразительного искусства "Мир, в котором мы живём ", муниципальный конкурс «Ученик года – 2021», IV Северный театральный фестиваль «Русский театр. Наследие», Республиканский конкурс "Театральные каникулы", X Республиканский театральный конкурс имени Степана Ермолина и др.). Среди них и участие в составе комиссии ГАУ РК «ЦНТиПК» по присвоению любительским коллективам звания образцовый (детский) хореографический коллектив РК.

Преподавателями колледжа оказана профессиональная помощь при проведении крупных мероприятий, таких как IV Молодежный фестиваль «Молодежь Прилузья», III Фестиваль национальной и этнической моды «Северный стиль», VIII республиканский конкурс коми девушек «РАЙДА-2021», республиканский конкурс профессионального мастерства "Коми велӧдысь - 2021" и др. В сотрудничестве с ЦНТиПК в рамках курсов повышения квалификации преподаватели колледжа проводят тренинги-семинары и мастер-классы. Преподаватель специальности ДПИ и НП участвовала в разработка заданий для республиканской онлайн-олимпиады по культуре.

Повышают и демонстрируют свой профессиональный уровень педагоги колледжа и личным участием в конкурсах, фестивалях. Среди них (2021г.): XXVII Республиканская выставка декоративно-прикладное искусство и народные художественные промыслы «Мастер

года-2020», Международный конкурс «Изумрудный город». Номинация: декоративно-прикладное искусство. Диплом за 1 место присвоен преподавателю Журиной В.В., XII Всероссийский конкурс народных мастеров «Русь мастеровая», Международный семинар-практикум СИЛА НИТИ / LANGAN VIRTAA, IX Межрегиональная учебно-исследовательская конференция «Ступени роста – 2021», Выставка-конкурс «Эжвинская палитра – 2021» (приняли участие 5 педагогов специальности ДПИ и НП). Работы педагогов специальности ДПИ и НП были представлены в 2021г. в выставках: городской выставке-ярмарке “Феерия творчества”, «Время жить, время творить!» Сыктывкарской городской картинной галереи «Пейзажи Севера», посвященной 100-летию Республики Коми; «Грани мастерства» Союза мастеров РК, «Олісны–вылісны мойдъяс» в Музее истории и культуры Сыктывдинского района.

2021г. расширил и круг партнеров колледжа благодаря совместной работе по реализации партнерских проектов. Среди партнеров в этом году следует отметить Росмолодежь, Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта и науки в Республике Коми, Дом дружбы народов Республики Коми, Союз мастеров Республики Коми, МБУК «Централизованная библиотечная система», Коми Ремесленная Палата, АНО Центр социального обслуживания населения "Жизнь", Сыктывкарская городская картинная галерея «Пейзажи Севера», а также все государственные учреждения, подведомственные Министерству культуры, туризма и архивного дела Республики Коми.

8.Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, в т.ч. с целью реализации ППССЗ для инвалидов и лиц с ОВЗ.

Образовательный процесс в колледже организован в здании учебного корпуса по адресу: г. Сыктывкар, ул. Ленина, д. 63 и в учебных мастерских, расположенных в местечке Дырнос, д.12а. Общая площадь зданий колледжа составляет 3787 м^2, в том числе учебная - 1441 м^2. Здания находятся в собственности колледжа на праве оперативного управления. Общая площадь на одного студента приведенного контингента 17,6 м^2, учебная - 6,7 м^2, что соответствует лицензионным требованиям (приложение 1 к письму Минобразования и науки России от 06.04.2001г. № 24-51-21ин/10).

В колледже созданы все условия для образовательного, воспитательного процессов, проведения внеклассной работы. Кроме учебных классов/кабинетов, колледж располагает учебными мастерскими, оснащенными мольбертами, ткацкими станками, новым варочным котлом и ваннами для лозоплетения, деревообрабатывающими станками (фуговальный, токарные, сверлильный, рейсмусовыми, заточным, верстаками, и всем необходимыми для работы инструментами (электрические лобзики, электрическая пила, перфоратор, дрели, шуруповерты, резаки и др.). В учебном корпусе в распоряжении студентов колледжа капитально отремонтированные в 2021 году учебные помещения третьего этажа, включающие в себя кабинеты индивидуального обучения, аудитории, классы, кабинеты, специализированная аудитория со сценической площадкой, обновленная гримерная с зеркалами и наборами грима; костюмерная с богатой коллекцией разнообразных костюмов и реквизита. Для занятий спортом в колледже имеется отремонтированный также в 2021 году спортивный зал с полным комплектом спортивного инвентаря для игр в волейбол, баскетбол, бадминтон, настольный теннис, а для занятий лёгкой атлетикой установлены новые шведские стенки с разнообразным навесным оборудованием (брусья-пресс и скамьи для жима навесные), гимнастические снаряды и инвентарь. Для занятий новыми видами физической культуры есть стэп-платформы, фитболлы, гантели весом 1,5 кг, бодибары, гимнастические коврики. Для комфортных занятий спортом имеются отремонтированные раздевалки с

современной мебелью, душевыми и туалетными комнатами. Театрально-концертный (актовый) зал оснащен необходимой для проведения различных мероприятий технической аппаратурой - микшерский пульт, акустические системы, беспроводные микрофоны, комплект звукоусилителей, осветительная аппаратура, прожектора, рояль, мультимедийный комплект и др.). Имеется выставочный зал с самыми яркими учебными и дипломными проектами студентов-мастеров декоративно-прикладного искусства.

Колледж располагает библиотекой и читальным залом на 30 посадочных мест. Общая площадь библиотеки с читальным залом 136,5 кв.м. Комплектование библиотечного фонда ориентировано на профиль колледжа. Фонд насчитывает 35316 единиц хранения. В библиотеке зарегистрировано 483 читателей. Основные профессиональные образовательные программы обеспечены необходимой учебно-методической литературой. Ежегодно колледж осуществляет подписку на периодические издания: газеты, журналы специального, методического, управленческого, экономического характера.

Одним из приоритетных направлений деятельности колледжа является информатизация образовательного процесса, которая рассматривается как процесс, направленный на повышение эффективности и качества учебных занятий. Во время проведения занятий в группах (учебный корпус), где обучаются инвалиды и обучающиеся с ОВЗ, применяются мультимедийные средства, оргтехника и иные средства для повышения уровня восприятия учебной информации обучающимися с различными нарушениями. Все учебные аудитории технически оснащены (проектор/телевизор, компьютерами, экранами, интерактивными досками, музыкальным или сценическим оборудованием) и снабжены выходом в Интернет. Полностью укомплектован кабинет информатики новыми ноутбуками с лицензионными программными продуктами (по количеству обучающихся в группе). Обучающиеся имеют возможность работать в сети Интернет на уроках информатики/информационных технологий и ежедневно в свободном доступе вне занятости кабинета.

В свободное от занятий время каждый желающий (в том числе обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ) может воспользоваться техническими и сетевыми ресурсами для выполнения учебных задач в библиотеке колледжа, а также в свободных от занятий оснащенных аудиториях.

Получение образования людьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Руководствуясь статьей 43 Конституции РФ, Колледж культуры им. В.Т. Чисталева реализует государственную социальную программу «Доступная среда», которая позволяет лицам с ограниченными возможностями здоровья обучаться в нашем учебном заведении. В целях формирования условий для беспрепятственного доступа инвалидов и других маломобильных групп населения в колледже были выполнены следующие мероприятия:

1. Разработаны локальные акты, регламентирующие работу с лицами с ОВЗ, паспорта, акты обследования доступности объектов, рабочие программы учебных дисциплин

2. Обеспечена безбарьерная окружающая архитектурная, а также коммуникативная, информационная среда. Для решения вопросов доступности для всех категорий инвалидов около колледжа (учебный корпус) организована автостоянка (установлен знак), есть уличное освещение и подсветка здания. Полностью оборудованы (в т.ч. кнопкой вызова) 2 санузла для инвалидов и лиц с ОВЗ на 1 и 2 этажах учреждения. Ширина коридоров, дверных проёмов помещений общего пользования 1 этажа позволяет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья беспрепятственно передвигаться. Официальный сайт колледжа культуры имеет версию для слабовидящих.

Для обеспечения доступности объекта для инвалидов, передвигающихся на креслах-колясках вход в колледж (учебный корпус) оборудован нормативным пандусом. Перед

входной дверью установлена кнопка вызова персонала. Также установлены оградительные поручни на входной площадке главного входа. Для передвижения людей с ограниченными возможностями на входе и внутри помещения приобретен перекатной пандус. При необходимости обучающиеся с частичной или полной потерей функциональных способностей опорно-двигательного аппарата могут воспользоваться приобретенной кресло-коляской (Н007). Для обеспечения доступности объекта для инвалидов с нарушениями зрения в холле размещена схема (рельефно-точечным шрифтом) наиболее оптимального пути движения к зоне целевого назначения и санитарно-гигиеническим помещениям, а также обозначены пути эвакуации. Для реализации в полном объеме образовательной программы 14.01.2014г. заключен Договор о сотрудничестве и совместной деятельности с ГБУ РК «Специальная библиотека для слепых Республики Коми им.Луи Брайля» (Доп.соглашение от 12.10.2015г.). Для обеспечения доступности объекта для обучающихся - инвалидов с нарушениями слуха и зрения колледж располагает компенсационными устройствами усиления звука:

- портативные индукционные системы VERT-1a / Исток А2, предназначенные для усиления восприятия информации людьми с нарушениями по слуху (использующих слуховые аппараты) в ограниченном пространстве и при большом скоплении людей, а также наличии посторонних звуков или преграды между собеседниками;
- стационарная информационная индукционная система Исток С1 с усилителем, предназначенная для оснащения помещений (зон в помещениях) площадью от 50 до 100 м^2.

В учебном корпусе работает буфет на 44 посадочных места, режим работы буфета максимально приближен к расписанию учебных занятий. Предлагается разнообразное питание: горячее и выпечка, соки, напитки. Удобное расположение буфета на 1 этаже делает возможным его использование для инвалидов и лиц с ОВЗ. С ГПОУ «СТТТ» заключен Договор об организации питания в виде предоставления ежемесячно сухих пайков лицам, в установленном порядке признанным психолого-медико-педагогической комиссией обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

На 1 этаже колледжа оборудована учебная аудитория для проведения теоретических и практических занятий, в том числе для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ.

С целью создания условий охраны здоровья обучающихся, в т.ч. инвалидов и лиц с ОВЗ, в главном корпусе колледжа по адресу ул. Ленина, д. 63 на втором этаже ежедневно работает медицинский кабинет (имеется лицензия на осуществление медицинской деятельности), который оснащен всем необходимым оборудованием, имеется подводка горячей и холодной воды.

С целью передвижения инвалидов и лиц с ОВЗ по этажам колледжа приобретен лестничный подъемник «ПУМА-УНИ-160» (лестницеход – техническое средство социальной реабилитации людей с ограничением жизнедеятельности).

ГПОУ РК «Колледж культуры» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебными планами всех специальностей, реализуемых в колледже.

Организация работы в колледже в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19 осуществляется на основании требований Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» с учётом методических рекомендаций МР 3.1/2.4.0206-20 по профилактике новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в профессиональных образовательных организациях, утвержденных Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия от 17 августа 2020 года (в

редакции методических рекомендаций МР 3.1/2.4.0234-21, утверждённых Главным государственным санитарным врачом РФ 10.03.2021г.) и письма № 03-14/43 от 18.08.2020 г. Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми «Об организованном начале 2020-2021 учебного года в условиях эпидемиологической ситуации по распространению новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Большое внимание уделяется созданию безопасных условий для осуществления образовательного процесса в колледже, противопожарной и антитеррористической безопасности. С этой целью все помещения колледжа и учебных мастерских оснащены пожарной сигнализацией, тревожными средствами оповещения. Установленные камеры видеонаблюдения позволяют постоянно контролировать прилегающую территорию и помещения колледжа и учебных мастерских. Вход в здание колледжа и мастерских студентам и сотрудникам осуществляется по электронным пропускам.

Вывод: Материально-техническая база колледжа позволяет вести подготовку специалистов по заявленным специальностям и уровням образования. Санитарно-бытовые условия колледжа соответствуют нормативным санитарным требованиям и способствуют качественной реализации образовательного процесса.

9. Условия реализации образовательных программ. Кадровое обеспечение

Численность работников – всего (чел.)	**98**
- в том числе руководящие работники – всего (чел.)	7
- педагогические работник (чел.)	32
- внешние педагогические совместителей (чел.)	37
Педагогические работники с высшим образованием (%)	98 %
Педагогические работники, имеющие специальное образование, соответствующее профилю специальности (%)	100 %
Педагогические работники первой квалификационной категории (%)	9 %
Педагогические работники высшей квалификационной категории (%)	43 %

В составе педагогического коллектива работает 1 человек со званием «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», 5 человек имеют звание «Заслуженный работник Республики Коми», 1 человека имеет звание «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации», 1 человек имеет звание «Почетный деятель искусств Республики Коми», 7 человек имеет звание «Почетный работник культуры Республики Коми», 20 человека награждены Почетной грамотой Министерства культуры Российской Федерации, 38 человек награждены Почетной грамотой Министерства культуры Республики Коми, 1 человек награжден Почетной грамотой Министерства образования Российской Федерации, 9 человек награждены Почетной грамотой Министерства образования Республики Коми. Средний возраст преподавателей составляет 53,5 года. Численность обучающихся в расчете на одного педагогического работника составляет 7 человек.

10.Организация воспитательной работы и участие студентов и педагогических работников в общественно-значимых мероприятиях.

Цель воспитательной работы педагогического коллектива колледжа культуры:

- личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных личностных результатов и компетенций квалифицированных специалистов среднего звена на практике.

Воспитательными задачами в колледже являются:

- создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;
- формирование у обучающихся высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;
- поддержка единства и целостности, преемственности и непрерывности воспитания;
- поддержка общественных институтов, которые являются носителями духовных ценностей;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения;
- формирование уважения к коми языку как государственному языку Республики Коми;
- обеспечение защиты прав и соблюдение законных интересов каждого обучающегося, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования, физической культуры и спорта, культуры и воспитания;
- формирование внутренней позиции личности, характеризующейся высокой социальной ответственностью;
- развитие системы воспитания с целью совершенствования содержаний и условий воспитания молодого поколения России.

В соответствии с целями и задачами воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям:

Работа со студентами:

- медико-психологическая и педагогическая деятельность, профессиональная и социальная адаптация, профилактическая деятельность, спортивно – оздоровительная деятельность, организация досуга;
- работа по оказанию социальной поддержки отдельным категориям студентов;
- работа Студенческого совета (самоуправления) колледжа;
- работа по профилактике правонарушений;
- воспитательная работа в общежитии;
- работа с несовершеннолетними студентами.

Работа с педагогическим коллективом:

- выступление на педагогических и методических советах;
- руководство методическим объединением классных руководителей;
- сотрудничество с воспитателями общежития.
- Работа с нормативно – правовыми документами.

Работа с социумом:

- Профориентационная работа;
- взаимодействие с социальными партнерами.

Работа с родителями:

- выступление на общеколледжском и групповых собраниях;
- обратная связь с родителями (переписка с иногородними родителями, телефонные звонки);
- отправка итогов предварительной аттестации.

Эти направления работы представлены на различных уровнях: учебные занятия, классные часы, общие мероприятия колледжа, мероприятия городского и республиканского уровня.

В колледже используются различные формы воспитательной работы: массовые, групповые, индивидуальные. Для воспитательной работы колледжа характерны традиции. Они выполняют важные функции в жизни коллектива педагогов и обучающихся: формируют общие интересы, придают жизни учебного заведения определённую прочность, надежность, постоянство, сплачивают коллектив, обогащают жизнь колледжа.

Воспитательная работа в колледже возглавляется директором, организуется заместителем директора по воспитательной и социальной работе, осуществляется классными руководителями учебных групп, преподавателями, воспитателями в студенческом общежитии. Классные руководители назначаются приказом директора. Актив учебной группы выбирается в начале каждого учебного года. Составляются и утверждаются календарный план воспитательной и социальной работы колледжа и планы воспитательной и социальной работы классных руководителей.

В течение всего учебного года в группах проводятся классные часы не реже 1 раза в неделю, а также общеколледжские классные часы (по мере необходимости). Проводятся: родительское собрание в сентябре – для родителей студентов первого года обучения, а также творческие концерты с приглашением родителей (ко Дню матери, Последнему звонку), подготовленный силами студентов и педагогов колледжа. Учебной частью и классными руководителями проводится систематический контроль пропусков занятий учащимися.

Стипендиальное обеспечение, формы социальной поддержки

В колледже особое внимание уделяется социальной поддержке отдельным категориям студентов. В рамках этого направления осуществляется следующая деятельность:

-социально-психологическое сопровождение студентов;

-сопровождение студентов из числа детей-сирот и лиц, оставшихся без попечения родителей;

-индивидуальная работа с обучающимися из числа детей-сирот и детей, находящихся под опекой;

-выявление студентов из малообеспеченных семей;

-выявление семей социального риска и организация работы с ними;

-выявление дезадаптированных обучающихся и организация работы с ними;

-работа с несовершеннолетними;

-работа по профилактике правонарушений.

Стипендиальное обеспечение в колледже осуществляется в соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся ГПОУ РК «Колледж культуры» очной формы обучения и получающих образование за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета Республики Коми**.**

В соответствии с Положением обучающиеся колледжа имеют право на получение государственной академической, повышенной государственной академической, государственной социальной стипендии и материальной поддержки для нуждающихся студентов. Для рассмотрения вопросов назначения государственных стипендий в колледже создана стипендиальная комиссия.

Финансирование расходов по стипендиальному обеспечению обучающихся и студентов осуществляется за счет средств бюджета Республики Коми. Размер академической стипендии составляет *1064 рубля 20 копеек, размер повышенной академической стипендии – 1862 рубля 35 копеек, размер социальной стипендии – 1599 рублей 70 копеек.*

В 2021 году двенадцати студентам колледжа культуры назначены именные стипендии Правительства Республики Коми для студентов, обучающихся по укрупненной группе направлений подготовки «Искусство и культура»:

- Амброзяк Яна Владимировна, студентка государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 4 курс;
- Дубравин Даниель Ильич, студент государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 4 курс;
- Корнаков Аким-Жан Владимирович, студент государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева» 2 курс;
- Куратова Эльвира Васильевна, студентка государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 2 курс;
- Лапина Агния Андреевна, студентка государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 3 курс;
- Мишарина Мария Константиновна, студентка государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 4 курс;
- Немчинов Генрих Павлович, студент государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 2 курс;
- Никулина Валерия Олеговна, студентка государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 3 курс;
- Рочев Денис Сергеевич, студент Государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 2 курс;
- Уляшева Юлия Андреевна, студентка государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 4 курс;
- Фомина Элла Эдуардовна, студентка государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 4 курс;

- Штарк Арина Руслановна, студентка государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева», 2 курс.

Это способ поощрения студентов за особые достижения в научной, творческой, спортивной деятельности при условии академической успеваемости на «хорошо» и «отлично».

Обучающиеся из категории детей-сирот и детей, оставшиеся без попечения родителей, а также обучающиеся, потерявшие в период обучения обоих или единственного родителя, находящиеся на полном государственном обеспечении, в колледже получают:

- питание;
- денежные средства и на предметы личной гигиены;
- денежные средства на канцелярские принадлежности и учебную литературу;
- денежные средства на обмундирование;
- денежные средства на проезд;
- социальная стипендия;
- выходное пособие по выпуску;
- единовременное пособие.

К другим формам социальной поддержки обучающихся колледжа относятся материальная поддержка в виде материальной помощи обучающимся, которая является единовременной (разовой) денежной выплатой.

Организация питания и медицинского обслуживания

В соответствии с Постановлением Правительства Республики Коми от 30 декабря 2005 года № 342 «О мерах по реализации закона Республики Коми «О предоставлении за счет средств республиканского бюджета Республики Коми образовательными организациями питания обучающимся из семей, в установленном порядке признанных малоимущими» и внесении изменений в некоторые законодательные акты Республики Коми» питание обучающихся данной категории осуществляется в виде продуктовых наборов, которые выдаются ежемесячно, т.к. колледж имеет не столовую, а буфет.

Для медицинского обслуживания обучающихся в колледже работают два фельдшера в медицинском кабинете, имеющим лицензию медицинских учреждений. Также медицинская помощь оказывается совершеннолетним студентам ГБУЗ РК «Сыктывкарская городская поликлиника № 3», а несовершеннолетним – ГБУЗ РК «Сыктывкарская детская поликлиника №3» (детское педиатрическое отделение №1).

Цель кабинета — лечебно-профилактическая.

По данным медосмотра ежегодно составляется таблица заболеваемости. Далее делается выборка по заболеваниям, определяется физкультурная группа: основная, подготовительная, специальная, освобождение.

Соответственно, данные заполняются в учебных журналах, а также составляются списки обучающихся, имеющих специальную физкультурную группу с указанием диагноза для преподавателя физкультуры.

Организация досуга студентов

Оптимальными формами организации культурного досуга являются активные формы вовлечения студентов в культурно-досуговую деятельность, основанной на инициативе и практическом участии каждого студента.

Внеурочная деятельность в ГПОУ РК «Колледж культуры» организуется по направлениям развития личности в следующих формах: творческие студии, спортивные секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические мероприятия, экскурсии, соревнования, внеурочные мероприятия и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Цель внеурочной деятельности: развитие творческих способностей обучающихся, обеспечение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом самосовершенствовании, укрепление их здоровья, организация свободного времени обучающихся.

В колледже культуры разработаны и реализуются 8 рабочих программ творческих объединений («Ткачество поясов», «Академический вокал», вокальная и хореографическая группы ансамбля народной песни и танца «Пелысь мольяс», «Киноклуб», театральный коллектив «Том лов», художественная студия «Дизайн среды», творческая студия «Школа ведущих») и 2 рабочие программы спортивных секций (Волейбол», «Баскетбол»).

Культурно-массовая и внеурочная работа включает в себя следующие направления:

Гражданско-патриотическое и правовое направление

- проведение конкурсов рисунков и тематических мероприятий, приуроченных памятным историческим датам
- организация тематических выставок, приуроченных памятным датам
- проведение для студентов уроков мужества, приуроченных Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, Дню защитника Отечества, с участием представителей Коми региональных общественных организаций ветеранов
- в канун праздника "День защитника Отечества" в Колледже культуры проводился конкурс на лучший поздравительный "Боевой листок"
- проведение цикла мероприятий, посвященных Дню родного языка
- в рамках мероприятий Года науки и технологий: студенты колледжа познакомились с биографиями великих ученых, а также приняли участие в тематических викторинах и мероприятиях
- «Коми край, для сердца милый»: конкурс сочинений студентов
- Проведение для студентов литературных встреч с поэтами и писателями Республики Коми (Надежда Мирошниченко, Павел Блюме), директором издательства "Анбур" Валентиной Трошевой
- участие студентов в акции «Весна! Май! Победа!». Подготовка творческих работ (рисунков, картин) для ветеранов ВОВ, тружеников тыла
- участие студентов и педагогов в акции «Бессмертный полк России онлайн»
- Организация встречи с Алевтиной Ивановной Курешовой (ребенок войны) - первым заместителем директора кульпросветшколы, культурно-просветительного училища в преддверии Дня Победы

- подготовка студентами творческих работ для выставки рисунков «СПАСИБО ЗА ПОБЕДУ!»
- участие студентов в акции в социальных сетях #ОКНА_ПОБЕДЫ, приуроченной Дню Победы
- участие в конкурсе на лучшую поздравительную открытку, посвященную 76-летию Победы в Великой Отечественной войне
- участие в мероприятиях Дня единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны. В рамках мероприятий вниманию студентов был представлен документальный фильм "Без срока давности"
- «Навечно в памяти народной» - программа, посвящённая Дню памяти и скорби, подготовленная студентами колледжа
- проведение мероприятий "Дня солидарности в борьбе с терроризмом": в сентябре проведены уроки Мира для студентов колледжа культуры. В ходе уроков студенты узнали о трагедии, которая произошла в сентябре 2004 года в городе Беслане и о других наиболее известных терактах последних двадцати лет
- студенты 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество приняли активное участие в Фортсайт сессии
- студенты колледжа участвовали в Международной акции "Большой этнографический диктант-2021"
- проведение тематических «Уроков мужества», приуроченных дню памяти неизвестного солдата (3 декабря) и дню Героев Отечества (9 декабря). Гостем колледжа стал Давыдов Вадим Яковлевич, руководитель исполкома коми регионального отделения общероссийской организации «Офицеры России» и руководитель музея Афганской войны «Солдаты Моей Родины!»
- встреча с краеведом Анатолием Александровичем Поповым. Встреча прошла в отделе истории Национального музея Республики Коми. После беседы с Анатолием Александровичем специалисты музея провели экскурсию по выставке "Вавилон за полярным кругом", посвященной городу Воркуте
- проведение разъяснительных бесед со студентами, направленных на профилактику совершения правонарушений и преступлений, а также других противоправных действий в молодежной среде
- участие студентов колледжа в интеллектуальной игре-викторине "Россия - это сильно!", приуроченной Дню Конституции Российской Федерации

Спортивное и здоровьесберегающее направление

- участие студентов в спортивных мероприятиях и состязаниях различных уровней
- беседы со студентами врачей-педиатров ГБУЗ РК «Сыктывкарская детская поликлиника №3» на тему «Здоровый образ жизни»
- участие студентов в Общероссийской антинаркотической акции "Сообщи, где торгуют смертью"
- участие в операции «Дети России – 2021», целью которой является предупреждение распространения наркомании среди несовершеннолетних и выявление фактов их вовлечения в преступную деятельность, связанную с незаконным оборотом наркотических средств и психотропных веществ
- участие студентов в мероприятиях, направленных на профилактику табакокурения и наркопотребления
- участие в мероприятиях, приуроченных Международному Дню борьбы с наркоманией
- участие студентов в испытаниях комплекса «Готов к труду и обороне!»

- участие студентов в Дне здоровья (в программе для студентов: катание на ватрушках, на лыжах, чаепитие)
- участие студентов в празднике «Спортивная Масленица», посвященном окончанию традиционных масленичных гуляний
- Республиканский благотворительный фонд поддержки талантливых детей "Союз неравнодушных сердец" показал для студентов социальный спектакль "Любовь+"(профилактика ВИЧ и СПИДа, антинаркотическая направленность)
- специалисты МУДО "Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи" Манов Анатолий Дмитриевич и Фролов Алексей Алексеевич провели для обучающихся колледжа тематические уроки. Студентам рассказали о некоторых инфекционных заболеваниях и мерах их профилактики, а также о вреде никотина и никотиносодержащих веществ
- участие в киноакции "За жизнь без наркотиков" в рамках Всероссийской межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции "Дети России – 2021. Студентам был показан фильм "Черная метка" из фонда Комикино. Сопутствующую беседу провел старший оперуполномоченный отдела "А" УНК МВД по РК майор полиции Зелёнкин Сергей Николаевич
- тематические уроки по правилам дорожного движения "Будь внимателен и осторожен"
- тематические мероприятия для студентов "Я не курю - это здорово!", «Меняй никотин на витамин»
- студенты колледжа присоединились к участию в проекте «Культура Сыктывкара против наркотиков»
- студенты колледжа приняли участие в спортивном мероприятии «Мы – будущее России», посвященном Всероссийскому дню трезвости
- команда студентов колледжа заняла 3 место в легкоатлетическом кроссе XV республиканской Спартакиады студентов профессиональных образовательных организаций Республики Коми «Молодые профессионалы Республики Коми. Новый уровень». Студентка 3 курса ЭХТ, заняла 1 место среди девушек
- команда девушек колледжа заняла 1 место в соревнованиях по настольному теннису XV республиканской Спартакиады студентов профессиональных образовательных организаций Республики Коми «Молодые профессионалы Республики Коми. Новый уровень»
- участие студенток колледжа в соревнованиях второй Сыктывкарской зоны по баскетболу среди женских команд в зачет XV республиканской Спартакиады студентов профессиональных образовательных организаций Республики Коми «Молодые профессионалы Республики Коми. Новый уровень».
  Наши девушки-студентки заняли 3 призовое место

Профессионально-ориентирующее (развитие карьеры)

- активное сотрудничество и развитие партнерских отношений с муниципальными и республиканскими учреждениями культуры, управлениями культуры муниципалитетов
- встречи студентов колледжа с работодателями Республики Коми, выпускниками колледжа
- проведение «Недели гостеприимства» для школьников г. Сыктывкара и районов Республики Коми
- студенты специальности "Библиотековедение" подготовили онлайн-презентацию "Сердце отдаю читателю", в которой рассказывают о своей профессии "Библиотекарь"

- Студент 3 курса нашего колледжа специальности Социально-культурная деятельность Даниель Дубравин принимал участие в двадцатых молодежных Дельфийских играх России
- активная концертная деятельность ансамбля песни и танца “Пелысь мольяс” на больших и малых концертных площадках Сыктывкара и Республики Коми
- творческий конкурс среди студентов «Мисс Колледж культуры – 2021»
- знакомство студентов с учреждениями культуры г. Сыктывкара и Республики Коми (экскурсии, посещение выставок и Дней открытых дверей)
- студенты колледжа активно участвовали в днях культуры муниципальных образований Республики Коми
- творческий мастер-класс для студентов «Встреча с гостем» (народный артист Республики Коми, служащий Национального музыкально - драматического театра Республики Коми , певец, музыкант и писатель – Андрей Епанешников)
- трое студентов колледжа прошли кастинг и приняли участие в озвучивании аудиогида «Говорящий дом» (проект представляет собой турмаршрут в исторической части Сыктывкара по пяти объектам – зданиям Национального музея Республики Коми)
- встреча студентов колледжа с Валерией Шкирандо, продюсером, российской актрисой кино и театра
- в колледже состоялась презентация сборника воспоминаний выпускников, ветеранов и педагогов колледжа «В моей судьбе ты самый главный…»
- подготовка и проведение студентами литературно-музыкальной композиции, посвященной 131-летию со дня рождения В.Т. Чисталева
- участие студентов в организации V международного фестиваля театров кукол «В гостях у Мойдыся», который состоялся в октябре 2021 года в г. Сыктывкаре
- участие студентов колледжа в составе команды «Вермысьяс» в интеллектуальных квизах муниципального и регионального уровня;
- мотивирующие уроки-тренинги для студентов, на которых они научились ставить жизненные цели и задачи, а также планировать свои действия для их достижения
- выставка колледжа культуры «Сюда душой я возвращаюсь вновь», посвященная юбилейной дате - 65-летию колледжа в Национальном музее Республики Коми
- участие студентов Колледжа культуры в Международной акции «Большой этнографический диктант»
- концертная программа "Добрый свет ярких лет", посвященная 65-летию Колледжа культуры. Концерт состоялся на сцене Коми республиканской филармонии 26 ноября 2021 года. В программе приняли участие выпускники колледжа разных лет и нынешние студенты
- в Музее истории и культуры Сыктывдинского района имени Эмилии Алексеевны Налимовой (с.Выльгорт, ул. Домны Каликовой, д.58) экспонировалась выставка творческих работ студентов и преподавателей колледжа специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы «Олісны-вылісны мойдъяс» («Жили-были сказки»)
- студенты нашего колледжа специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество приняли участие в телемосте с Финляндией. Эта встреча стала частью проекта, реализуемого в рамках Российско-Финского культурного форума
- ансамбль народной песни и танца "Пелысь мольяс" представил концертную программу "Букет рябины яркой", посвященную 100-летию Республики Коми и 65-летию колледжа культуры. На сцене Дома дружбы народов Республики Коми выступили

студенты 1-4 курсов специальности Народное художественное творчество по видам Хореографическое творчество и Этнохудожественное творчество

- Выставка творческих работ студентов и педагогов специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы "Время жить, время творить!" в картинной галерее г. Сыктывкара "Пейзажи Севера"
- проведение творческих мастер-классов студентами специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
- творческие встречи в библиотеках Сыктывкара для студентов отделения "Библиотековедение"
- участие студентов в различных конкурсах Международного, Всероссийскогого, Республиканского, муниципальных и учрежденческих уровней

Духовно-нравственное, эстетическое и экологическое направление

- участие студентов в волонтерской деятельности по оказанию помощи и организации досуга детей и взрослых из социально незащищенных слоев населения
- проведение экологических акциях «Утилизируем батарейки правильно», "Час земли"
- благотворительный аукцион "Кошкин Дом", который был организован студентами для оказания помощи приютам для бездомных животных «Кошкин дом» и «Друг»
- для студентов проведена онлайн викторина, приуроченные Всемирному дню окружающей среды (05 июня)
- проведены тематические мероприятия, приуроченные Всемирному дню защиты животных
- проведены интерактивные эколого-просветительские мероприятия со студентами колледжа на природоохранную тематику, в том числе тренинги по теме раздельного накопления отходов
- проведены интерактивные викторины на тему «Особо охраняемые природные территории Республики Коми»
- Студенты колледжа культуры в сентябре принимали участие в проведении Всероссийского экологического субботника, который проходит по инициативе Общероссийского экологического движения «Зеленая Россия»
- Студенты приняли активное участие во Всероссийском Экодиктанте-2021

Студенческое самоуправление

- организация и проведение студентами тематических Посвящений в студенты первокурсников колледжа
- организация и проведение "Дня работника культуры" в формате Дня студенческого самоуправления
- проведение дней гостеприимства для школьников и будущих абитуриентов
- студент 2 курса специальности Социально-культурная деятельность в ноябре 2021 года принял участие в муниципальном круглом столе для молодежи на тему «Вовлечение молодежи в волонтерское движение»
- Работа Студенческого совета колледжа.

Культурно-творческое направление

- организация посещений студентами спектаклей Академического театра драмы им. В. Савина, Национального музыкально-драматического театра Республики Коми, Государственного Театра Оперы и Балета, Коми Республиканской филармонии

- организация экскурсий в Национальную галерею Республики Коми, Национальный музей Республики Коми, посещений различных выставок
- просмотр студентами спектакля «Рядовые» по пьесе белорусского драматурга А.А. Дударева на сцене колледжа (Любительский театральный коллектив «Соседи» Дома культуры с. Айкино Усть-Вымского района)
- «Творить прекрасное…» Цикл творческих показов студентов Студенты порадовали зрителей разнообразием своего концертного репертуара, познакомили с современными произведениями Людмилы Петрушевской, представили режиссерские этюды на основе малых жанров фольклора - пословиц и поговорок
- "Спасибо, сестра..." На сцене колледжа состоялось театрализованное представление ко Дню Победы в исполнении студентов ГПОУ «СТЭК»
- Участие студентов «Этнохудожественное торчество» в Республиканском народно-обрядовом празднике «Гажа валяй» (с. Визинга, Сысольский район)
- проведение студентами интеллектуальной театрализованной викторины «Формула идеальной женщины»
- студенты колледжа объявили и на протяжении всего 2021 года проводили челлендж (Петь песню "Марьямоль" в общественных местах) в честь приближающегося 100 - летнего юбилея Республики Коми и приняли в нем участие
- Государственный театр кукол Республики Коми (г. Воркута) на сцене колледжа культуры показал для студентов постановку "Коза-дереза" по пьесе Михаила Супонина
- любительский театральный коллектив «Серебряный театр» Специальной библиотеки для слепых им. Луи Брайля на сцене колледжа представил вниманию студентов колледжа спектакль «Поморское узорочье» по сказкам Степана Григорьевича Писахова
- творческая встреча студентов со сказителем былин, собирателем фольклора и музыкантом — Александром Маточкиным
- студенты 2 курса специальности Народное художественное творчество по виду Театральное творчество показали студентам колледжа фантастический, высочайшего психологического накала спектакль «Сиблинги» (по одноименной повести Ларисы Романовской)
- на сцене колледжа состоялась я премьера Молодежного театрального коллектива Колледжа культуры «Том лов» - спектакль «Сотня» (по мотивам одноименного романа Кэсс Морган)
- творческие показы студентов: «Вечеренька на Пижме», «Как на Масленой неделе…», «Праздник Обжинки», "Это не сон, это моя жизнь. Фрида Кало", «А мысли бродят у зырян», «Масленица по-вятски», «Вербное воскресенье», «Русские былины», «Легенды и мифы коми края», «Хороша сказка твоя, да не хуже будет моя…», «Монологи из толпы. Поговорим откровенно…», «Речкӧй», «Свадебный обряд Усть-Вымского района», «Рекрутский обряд на основе фольклора Удорского района», «Винни Пух и праздник», театрализованное представление "Волшебный колпачок"
- студенты принимали участие в республиканских конкурсах чтецов, посвященных 100-летию Республики Коми, Всемирному дню поэзии, Пушкинскому дню в России
- студенты приняли участие в круглом столе по направлению «Церковь и культура»;
- совместный показ студентов 2 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество и фольклорно-этнографического коллектива «Русь Печорская»
- в колледже культуры состоялся творческий показ студентов 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество по дисциплине «Народное поэтическое слово» - «Ох уж эти сказки…»

- Показы студентов специальности Народное художественное творчество по виду Театральное творчество по произведениям Н.В. Гоголя, «В мире животных»
- студенты 3 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество театрализованное кукольное представление «Как куклы свадьбу играли» на основе аутентичного фольклорного материала. В представлении обучающиеся воспроизвели ход традиционного свадебного обряда Пинежского района Архангельской области
- ансамбль народной песни и танца "Пелысь мольяс" колледжа на сцене Дома дружбы народо РК представил концертную программу «Букет рябины яркой», посвященную 100-летию Республики Коми и 65-летию колледжа культуры
- студенты и педагоги колледжа участвуют в реализации межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников»

Бизнес-ориентирующее направление (молодежное предпринимательство)

- участие студентов во "Всероссийской неделе финансовой грамотности-2021". Мероприятия, направленные на распространение просветительской и достоверной информации по финансовым вопросам
- тренинги для студентов по теме "Генерация бизнес - идей" из программы «Азбука предпринимательства». Тренинги провёл кандидат экономических наук, бизнес-тренер учебно-делового центра «Мой бизнес» Облизов Алексей Валерьевич
- студенты в формате онлайн-тестирования приняли участие «Всероссийский налоговый диктант», направленном на популяризацию налогового законодательства

В колледже сложилась система внеурочной воспитательной деятельности, в которой большое место отводится традиционным праздникам и событиям, таким как:

- День Знаний (сентябрь)
- День Учителя и День пожилого человека (октябрь)
- «Посвящение в студенты» (октябрь -ноябрь)
- День матери (ноябрь)
- Всемирный день борьбы со СПИДом» (1 декабря)
- Международный день инвалидов (3 декабря)
- «День Студента» (25 января)
- Международный день родного языка (21 февраля)
- День защитников Отечества (23 февраля)
- Участие в городском спортивном конкурсе «Служу России»
- Международный женский день (8 марта)
- Международный день кукольника (21 марта)
- Конкурс чтецов, приуроченный Международному дню поэзии (21 марта)
- Международный день театра (27 марта)
- «День самоуправления» ко Дню работника культуры (25 марта)
- Дня Победы (май)
- «Последний звонок» (май)
- Торжественная выдача дипломов студентам выпускных групп (июнь)
- День защиты детей (1 июня)
- Пушкинский день России (6 июня)
- День России и День города (12 июня)

- Международный день борьбы с наркоманией (26 июня)

Призеры колледжа культуры

Международный уровень:

- Студентка нашего колледжа Агафонова Полина (2 курс "Библиотековедение") стала дипломантом XII Международного детского конкурса "Школьный патент - шаг в будущее!". В конкурсе приняли участие более 2000 ребят со всей России;
- Участие студента 3 курса специальности «Социально-культурная деятельность» Даниеля Дубравина в IX Международном конкурсе театрального искусства «МИР ТЕАТРА». Даниель стал Лауреатом I степени в номинации «Художественное слово» (возрастная группа 16-18 лет);
- Участие студентов в Международном фестивале «Русь танцевальная – 2021» (39 студентов);
- Участие студента колледжа специальности «Социально-культурная деятельность» Дубравина Даниеля (2 место) во II Российско-китайском конкурсе исполнителей стихов;
- III Международный благотворительном конкурс «Каждый народ — художник» по выявлению и поддержке молодых талантов в области изобразительного искусства ВСЕРОССИЙСКИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ВИРТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН «Моя страна — моя история» (Международный конкурс виртуальный марафон «Моя страна – моя история», Москва 2021г). Участие 4 человека, из них : Мишарина Мария (студентка 3 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы) и Размыслова Елизавета (студентка 1 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы), получили сертификаты участника Международного конкурса с экспонированием работы в онлайн-галерее.
- Студент колледжа Генрих Немчинов (1 курс специальности Социально-культурная деятельность) награжден Дипломом Гран-При в номинации Монолог (Блог) Международного молодежного видеофестиваля «Цифра»;
- Международный конкурс рисунков по мотивам творчества Ф.М. Достоевского, посвященном 200-летию со дня его рождения: участвовали студентки 2 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Головенкова Ксения, Лапина Агния, Лопырева Людмила;
- Даниель Дубравин, студент 4 курса специальности Социально-культурная деятельность стал Лауреатом 1 степени в XV Международном заочном конкурсе талантов для детей и взрослых "К вершине творчества" (номинация "Художественное слово");
- Головенкова Ксения, студентку 2 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы в V Международном конкурсе «Искусство наброска - 2021» стала обладателем Диплома Лауреата 1 степени.

Российский уровень:

- Студент 3 курса нашего колледжа специальности Социально-культурная деятельность Даниель Дубравин принял участие в двадцатых молодежных Дельфийских играх России (вошел в десятку финалистов конкурса);

- Студентка 4 курса колледжа специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Алена Кардашова приняла участие в XII Строгановской олимпиаде: Дипломант отборочного этапа;
- Студенты колледжа Размыслов Никита (3 курс специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество) и Докучаева Диана (1 курс специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество) заняли 1 место в Российских соревнованиях по танцевальному спорту «Сыктывкарская метелица – 2021» (категория взрослые + молодежь, Латина);
- Студенты колледжа Размыслов Никита (3 курс специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество) и Докучаева Диана (1 курс специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество) заняли 2 место в Российских соревнованиях по танцевальному спорту «Сыктывкарская метелица – 2021» (категория взрослые + молодежь, Стандарт);
- Студенты колледжа Размыслов Никита (3 курс специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество) и Докучаева Диана (1 курс специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество) заняли 3 место в Российских соревнованиях по танцевальному спорту «Бал при свечах – 2021» (категория взрослые + молодежь, Латина);
- Мишариной Марии, студентке 3 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, вручен Диплом Победителя Лауреата 1 степени Всероссийского конкурса «Дорогами нашей Победы. 1941-1945» в номинации «Война глазами художника»;
- Участие 7 студентов специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы во Всероссийской детско-юношеской патриотической акции «Рисуем победу - 2021», посвященной славному ратному и гражданскому подвигу поколения победителей;
- Участие 4 студентов специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы в VII Межрегиональном конкурсе, посвященном 76-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. «Спасибо деду за Победу»;
- Межрегиональный конкурс комиксов «Легенды финно-угров" в рамках Межрегионального проекта «Гордость народа –родной язык». Участие 3 студентов специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы;
- Амброзяк Яна, студентка 3 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество получила Диплом Победителя II Всероссийского творческого конкурса «Весеннее настроение» (в номинации «Сочинение»);
- Никулиной Валерии, студентке 2 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, вручен Диплом Победителя (1 место) Всероссийского творческого конкурса «Умнотворец» в номинации «Роспись»;
- Никулиной Валерии, студентке 2 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, вручена Благодарность за участие в V межрегиональном «Малом поэтическом марафоне»;
- Ансамбль народной песни и танца колледжа «Пелысь мольяс» награжден Дипломом лауреата 1 степени Всероссийского фестиваля-конкурса «ЭтноОхотаFest – 2021» (Номинация «Народный сценический танец». Ансамбль. Возрастная категория: смешанная);

- Ансамбль народной песни и танца колледжа «Пелысь мольяс» награжден Дипломом лауреата 3 степени Всероссийского фестиваля-конкурса «ЭтноОхотаFest – 2021» (Номинация «Народный вокал: народно-стилизованное пение»». Ансамбль. Возрастная категория: смешанная);
- Дипломом за 1 место награждена Штарк Арина, студентка 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество, в Открытом Всероссийском турнире по художественной гимнастике «Вдохновение лета» (среди гимнасток 2004-2005 г.р.);
- Дипломом за 1 место награждена Штарк Арина, студентка 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество, во Всероссийском детском конкурсе фотографии «В кадре Мой питомец»;
- Студенты приняли активное участие во Всероссийском Экодиктанте-2021:

  Диплом 2 степени: Лаптева Кристина, студентка 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

  Диплом 3 степени: Шубин Артем, Шахова Светлана, Казакова Мария, Коснырева Елена, Воронкова Ярослава, Лаптева Кристина - студенты 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество; Шебырев Яков, студент 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество;
  Циплина Алина, Шолтышева Диана - студентки 1 курса специальности Социально-культурная деятельность.

  Сертификатами участников были отмечены: Лебедева Лика, Долина Варвара - студентки 3 курса специальности Библиотековедение;
  Машкалева Милена, студентка 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество;
  Бечина Алена, Семина Анастасия, Карманова Евгения, студентки 1 курса специальности Библиотековедение;

- Студент 2 курса специальности Социально-культурная деятельность Генрих Немчинов занял второе место во всероссийском конкурсе «СМИротворец–2021» (в специальной номинации «Блоги»);
- Студенты специальности Декоративно-прикладное-искусство и народные промыслы нашего колледжа стали лауреатами VII Межрегионального открытого конкурса детского и юношеского изобразительного искусства «Мир, в котором мы живем»!!!

  - В номинации «Рисунок (карандаш)» Дипломом лауреата III степени награждена Головенко Ксения (2 курс), преподаватель Мелешева Наталия Витальевна.
  - В номинация «Декоративно-прикладное творчество (традиционно-народное)» дипломом лауреата I степени награждена Лапина Агния (3 курс), преподаватель Выборов Александр Вениаминович
  - В номинация «Декоративно-прикладное творчество (традиционно-народное)» дипломом лауреата II степени награждена Филиппова Алеся (4 курс), преподаватель Выборов Александр Вениаминович
- Даниель Дубравин, студент 4 курса специальности Социально-культурная деятельность получил Диплом за 2 место во Всероссийском творческом конкурсе исполнительского мастерства "Край родной, душа моя!" (номинация "Театральное искусство", подноминация "Художественное слово");

- сертификатом участника VII Международного фестиваля визуальных искусств финно-угорских народов "Туйвеж" в номинации «Короткометражный документальный фильм» награжден Генрих Немчинов, студент 2 курса специальности «Социально-культурная деятельность»;
- Студенты выпуска 2021 года специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество стали дипломантами 1 степени в Открытом фестивале-конкурсе "Народный театр - детям: Святки" в номинации "Оформление театральных постановок и святочных обрядов: вертепные ящики, вертепные куклы, костюмы и маски ряженых, рождественские звезды для обходов дворов"

Республиканский уровень:

- Участие студентов колледжа в X фестивале–конкурсе патриотической песни «Армейский микрофон». Студенческий ансамбль «Войвывса лэбач» (в составе 4 студентов 4 курса специальности НХТ по виду "Этнохудожественное творчество") занял 3 место в номинации "АНСАМБЛИ 18-35 лет";
- Участие студентов колледжа в X фестивале–конкурсе патриотической песни «Армейский микрофон». Студент 4 курса специальности НХТ по виду "Этнохудожественное творчество" Колледжа культуры Трошев Владимир занял 1 место в номинации "СОЛИСТЫ 18 - 35 лет";
- Участие студентов в республиканском конкурсе чтецов, приуроченном Всемирному дню поэзии «Читаем стихи поэтов Республики Коми» (приняли участие 10 человек и все получили сертификаты участников, из них Дипломами «Специальный приз жюри» отмечены трое: Ануфриева Галина (2 курс специальности Социально-культурная деятельность), Дубравин Даниель (3 курс специальности Социально-культурная деятельность), Куратова Эльвира (1 курс специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество));
- 25 марта состоялся финал республиканского этапа Международного конкурса «Школьный патент – шаг в будущее» - состязания научно-технического творчества детей, в котором в этом году участвовало 525 ребят из 20 городов и районов республики. Агафонова Полина (2 курс «Библиотековедение») заняла в этом конкурсе 2 место в номинации "Промышленный дизайн. Настольные игры (интеллектуальные и развивающие)". Полина представила на конкурс настольную игру "Коми край. Республика моя";
- Участие студентов колледжа специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы в III Республиканском конкурсе детского художественного творчества "По реке времени" (12 человек, из них 3 получили дипломы 3 степени: Лапина Агния (2 курс), Волкова Ксения(2 курс), Филиппова Алеся (3 курс);
- Студенты Колледжа культуры приняли участие и заняли призовые места в региональном этапе фестиваля-конкурса «Российская студенческая весна-2021» (12 человек).

  - Дипломом Лауреата 1 степени награжден Дубравин Даниель, студент 3 курса специальности Социально-культурная деятельность (номинация «Художественное слово», категория «Профильная»)

- Дипломом Лауреата 2 степени награждена Куратова Эльвира, студентка 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество (номинация «Художественное слово», категория «Профильная»)

- Дипломом Лауреата 3 степени награждена Калинина Аделина, студентка 4 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество (номинация «Художественное слово», категория «Профильная»)

- Дипломом Лауреата 1 степени награждена Калинина Аделина, студентка 4 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество (номинация «Народное пение», категория «Профильная»)

- Дипломом Лауреата 1 степени награжден ансамбль народной песни и танца колледжа «Пелысь мольяс» (номинация «Народный танец», категория «Профильная»)

- Сертификат участника получила Амброзяк Яна, студентка 3 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество (номинация «Эстрадное пение», категория «Непрофильная», как и все получившие дипломы.

- Участие студента 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Театральное творчество в творческом республиканском конкурсе "Читаем Пушкина";
- Студенты 1-2 курсов специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» принимают участие в республиканском конкурсе рисунков «Крепкая семья – опора Республики» (11 человек); Ксения Волкова (2 курс) заняла 1 место в своей возрастной категории.
- Студенты колледжа Размыслов Никита (3 курс специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество) и Докучаева Диана (1 курс специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество) заняли 2 место в Рейтинговых соревнованиях Федерации танцевального спорта Республики Коми (категория взрослые + молодежь, Стандарт);
- Студенты колледжа Размыслов Никита (3 курс специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество) и Докучаева Диана (1 курс специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество) заняли 1 место в Рейтинговых соревнованиях Федерации танцевального спорта Республики Коми (категория взрослые + молодежь, Латина);
- Дипломами награждены Хохлова Марина (студентка 4 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы) и Мишарина Мария (студентка 3 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы) за участие в 2021 году в XXVII Республиканской выставке декоратвно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года – 2020». Всего участвовали 6 студентов;
- XIV Республиканский конкурс изобразительного искусства «Разноцветный детский мир», посвященного 100-летию Республики Коми, май 2021г., участвовали 2 студента специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: Диплом 3 степени – Размыслова Елизавета (1 курс), Сертификат участника – Размыслова Ксения (1 курс);

- Студент 2 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Кирилл Ширяев участвовал и стал победителем Республиканского конкурса «Тяга в небо» к 60–летию полёта Юрия Гагарина в космос (всего участников - 9 студентов, получили сертификаты);
- Сертификатом участника 1 отборочного тура Республиканского фольклорно-познавательного конкурса юношей «Пера-богатырь» награжден Трошев Владимир, студент 4 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество;
- Куратова Эльвира, студентка 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество награждена сертификатом за участие в просветительской акции «Географический диктант Республики Коми»;
- Дипломом за 3 место награждена Штарк Арина, студентка 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество, в открытом турнире Московской области по художественной гимнастике на Кубок В.А. Кострицы в индивидуальной программе и групповых упражнениях по программе «Мастер спорта»;
- участие студенток колледжа (Ахмедова Вероника, Чупрова Ксения, Никулина Валерия, Коковкина Ксения, Агафонова Полина, Моцная Елизавета, Осташова Наталья) в соревнованиях второй Сыктывкарской зоны по баскетболу среди женских команд в зачет XV республиканской Спартакиады студентов профессиональных образовательных организаций Республики Коми «Молодые профессионалы Республики Коми. Новый уровень». Наши девушки-студентки заняли 3 призовое место;
- студенты стали активными участниками конкурса II Республиканский конкурс детско-юношеского творчества «Наследники ремёсел». Организатор конкурса - Союз мастеров Республики Коми:

  Художественная обработка лозы
  (младшая группа)
  I место – Алиса Подгорная (1 курс);
  II место – Светлана Новикова (1 курс);
  III место – Арина Исакова (1 курс).
  (старшая группа)
  I место – Данил Бушков (4 курс);
  II место – Алеся Филиппова (4 курс);
  III место – Любовь Размыслова (4 курс).

  Художественная резьба по дереву
  (старшая группа)
  I место – Кирилл Ширяев (3 курс);
  II место – Агния Лапина (3 курс);
  III место – Даниил Башков (3 курс).

  Художественная обработка бересты
  (старшая группа)
  I место – Валерия Никулина (3 курс);
  II место – Елизавета Размыслова (2 курс);
  III место – Дана Корычева (1 курс).

  Художественная роспись по дереву

(старшая группа)
II место – Ксения Головенкова (2 курс);
II место – Зоя Прытова (2 курс);
III место – Виталина Мартынова (3 курс).

- студенты специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество (Куратова Эльвира, Карельский Василий, Шебырев Яков) приняли участие в республиканском конкурсе чтецов, посвященном 100-летию Республики Коми;
- Студенты колледжа стали победителями VII Республиканской молодёжной выставки народного художественного творчества «Зарни кияс» («Золотые руки»):

  По итогам конкурса победителями из числа студентов специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы стали:
  В возрастной категории «18 — 21 год»:
  I степень — Наталья Оевская, 3 курс (рук. В.В. Журина)
  II степень — Фёдор Мишарин, выпускник 2021 г. (рук. Н.В. Мелешева) и Ксения Волкова, 3 курс (рук. В.В. Журина)
  III степень — Мария Мишарина, 4 курс (рук. А.В. Выборов)

  Поощрена Специальным дипломом «За использование традиций в современных изделиях» Полина Седухина, 3 курс (рук. В.В. Журина).
- Штарк Арину, студентка 2 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество победила в первом республиканском телевизионном конкурсе «Крылья успеха» (в номинации «Спорт»!)
- команда девушек (Хворова Александруа, студентка 3 курса ЭХТ и Осташова Наталья, студентка 3 курса СКД) Колледжа культуры заняла 1 место в соревнованиях по настольному теннису XV республиканской Спартакиады студентов профессиональных образовательных организаций Республики Коми «Молодые профессионалы Республики Коми. Новый уровень»
- команда студентов колледжа заняла 3 место в легкоатлетическом кроссе XV республиканской Спартакиады студентов профессиональных образовательных организаций Республики Коми «Молодые профессионалы Республики Коми. Новый уровень». Галина Чупрова, студентка 3 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество, заняла 1 место среди девушек.
  В кроссе приняли участие студенты колледжа:
  - Галина Чупрова, 3 ЭХТ
  - Никита Горбачев, 3 ХТ
  - Георгий Андреев, 3 ХТ
  - Никита Размыслов, 4 ХТ
  - Денис Рочев, 2 ТТ
  - Кирилл Ширяев, 3 ДПИиНП
  - Никита Сенькин, 3 ТТ

На городском, районном уровнях:

- Участие студентов колледжа специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы в открытом районном (Сыктывдинский район) конкурсе-выставке графики (миниатюра) «Зимний сон» (6 человек);

- Участие студентов в открытом городском военно-патриотическом фестивале-конкурсе «Муза, опаленная войной - 2021»: Дипломом лауреата 1 степени в хореографии награжден ансамбль песни и танца колледжа «Пелысь мольяс» (7 участников), Дипломом лауреата 3 степени в вокальном жанре (Народная песня. Ансамбли) награжден ансамбль колледжа «Войвывсв лэбач» (9 участников), Дипломом лауреата 2 степени в вокальном жанре (Народная песня) награждена Мелешева Елизавета (студентка 4 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество), Дипломом лауреата 3 степени в вокальном жанре (Народная песня) награждена Калинина Аделина (студентка 4 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество);
- Студент колледжа Генрих Немчинов (1 курс специальности Социально-культурная деятельность) участвовал в конкурсе «Мисс и Мистер Сыктывкар - 2021», получил Приз зрительских симпатий;
- Городской конкурс детского рисунка к Международному женскому Дню 8 марта, март 2021г. Дипломом Лауреата 1 степени награждена Данчева Диана, студентка 1 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы;
- Акция «Весна! Май! Победа!». Подготовка творческих работ (рисунков, картин) для ветеранов ВОВ, тружеников тыла. Участие – 15 студентов специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы;
- Амброзяк Яна, студентка 3 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество получила Диплом Лауреата 1 степени (в номинации «Коми край неповторимый») в V городском конкурсе чтецов «Живая музыка стихов» (г. Сыктывкар);
- Дипломом за 2 место награждена Фомина Элла, студентка 3 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы районного конкурса (Удорский район) живописи «Милее север для меня» (номинация «Живопись, возрастная категория 18-30 лет);
- Диплом за 1 место в возрастной категории 16-17 лет в городском марафоне «ГТО – путь успеха» получила Попова Лиза, студентка 3 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество;
- Грамотой за 4 место награждена Штарк Арина, студентка 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество, в открытом турнире по художественной гимнастике городского округа «Электросталь по программе «Мастер спорта»;
- Участие в конкурсе красоты среди девушек «Войвыв дзоридз -2021»приняла студентка 2 курса специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество Эльвира Куратова, представлявшая коми культуру. По итогам конкурса Эльвира удостоилась звания «Мисс Традиция»
- студентка 2 курса нашего колледжа специальности Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное товрчество Эльвира Куратова приняла участие в конкурсе среди девушек Сысольского района «Мича Райда»
- Студенты специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы приняли участие в республиканском конкурсе творческих работ по пропаганде ценности здоровья среди обучающихся образовательных организаций Республики Коми «Мы ЗА здоровый образ жизни! – 2021» (номинация «Наглядный раздаточный материал по пропаганде здорового и безопасного образа жизни, профилактике зависимого поведения обучающихся»).
  В отборочном (муниципальном) этапе конкурса приняли участие 15 работ студентов, прошли отбор 7 работ студентов. По результатам конкурса:

- 2 место заняли работы студентов: Головенковой Ксении (2 курс) и Никулиной Валерии (3 курс), 3 место заняла работа студентки Мартыновой Виталины (3 курс)

Показатели деятельности образовательного учреждения

№ п/п	Показатель	Единица измерения	на 31 декабря 2021 г.
1.	**Образовательная деятельность**		
1.1	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	291
1.1.1	По очной форме обучения	человек	208
1.1.2	По заочной форме обучения	человек	83
1.2	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	4
1.3	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	48 за счет бюджета РК 11 с полным возмещением затрат
1.4	Численность студентов, зачисленных на первый курс на заочную форму обучения, за отчетный период	человек	22 за счет бюджета РК 10 с полным возмещением затрат
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	человек	67
		%	61%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	человек	154
		%	64,16 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек	157
		%	65,42 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек	32
		%	53 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек	31
		%	97 %
	Численность/удельный вес численности	человек	17

1.11	педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	%	53 %
1.11.1	Высшая	человек	14
		%	43 %
1.11.2	Первая	человек	3
		%	9 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек	32
		%	100 %
2.	Финансово-экономическая деятельность		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	82145,31
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	2567,04
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	116,73
3.	Инфраструктура		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	кв. м	7,77
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента	единиц	0,2
3.3	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях	человек	77
		%	100%
4.	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов	человек	5 (1,7%)
4.1	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	нет
4.2	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	5
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения	человек	3

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	1
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена по заочной форме обучения	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.5	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	0/0

Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

В ГПОУ РК «Колледж культуры» функционирует внутренняя система оценки качества образования (далее ВСОКО) как целостная система управления качеством образования на основе сбора и анализа информации о содержании образования, результатах освоения основных профессиональных образовательных программ по специальностям СПО, условий их реализации и эффективности. ВСОКО осуществляется в целях повышения качества образования и совершенствования управления им, а также предоставления всем участникам образовательного процесса достоверной информации о качестве образования в колледже.

Согласно утвержденному приказом директора ГПОУ РК «Колледж культуры» от 29 декабря 2017 года № 109/од «Положение о системе оценки качества образования» основными задачами СОКО являются:

1. в области оценки качества обучения:

- разработка и внедрение эффективной системы контроля, анализа и оценки качества подготовки обучающихся;
- обеспечение доступности качественного образования;
- анализ качества предоставляемых образовательных услуг;
- оценка условий организации образовательного процесса;
- оценка эффективности используемых образовательных программ, методик и технологий;

2. в области оценки управления качеством образования:

- привлечение общественности к оценке качества образования;
- повышение уровня информированности участников образовательного процесса и общественности о качестве образования;
- принятие обоснованных управленческих решений по вопросам повышения качества образования, эффективности деятельности колледжа.

Объектами СОКО выступают:

- достижения обучающихся в образовательном процессе;
- педагогические работники, их профессиональная компетентность.
- организация образовательного процесса.

Оценка достижений обучающихся в образовательном процессе включает:

- **диагностическое тестирование студентов первого курса**, которое проводится в начале учебного года в форме тестирования с целью выявления уровня знаний студентов по отдельным учебным дисциплинам образовательных программ среднего общего образования.

В период с 03.09.2021 г по 18.09.2021 г согласно плану работы учебной части проведены мониторинговые мероприятия по входному контролю знаний среди обучающихся первого курса по общеобразовательным предметам.

Целями осуществления входного контроля знаний являются:

для администрации колледжа:

- создание условий, обеспечивающих качество предоставляемых образовательных услуг;
- определение уровня общеобразовательной подготовки обучающихся 1-го курса;
- определение степени готовности обучающихся к освоению содержания ФГОС СПО.

для преподавательского состава:

- определение уровня, знаний, умений и навыков обучающихся, степени усвоения ими программы основного общего образования;
- выявление недостатков базовой подготовки обучающихся по дисциплинам общеобразовательного цикла;
- корректировка уровня подготовленности обучающихся для освоения учебного материала по основной профессиональной образовательной программе;
- корректировка содержания рабочих программ и подбор технологий обучения.

Входной контроль проводился преподавателями в форме тестирования (тесты закрытого или открытого типа).
По результатам входного контроля были определены уровень общеобразовательной подготовки обучающихся 1 курса, степень готовности к освоению содержания ФГОС СПО.

Аналитическая информация.
В результате входного контроля выяснилось, что общеобразовательная подготовка выпускников основной школы по предметам на среднем уровне.

- **Уровень обучения** по каждому предмету выглядит следующим образом:
    1. география – 40.6%
    2. естествознание – 61.4%
    3. иностранный – 100%
    4. история – 37.7%
    5. литература – 100%
    6. обществознание – 82.5%
    7. русский язык – 92.1%
    8. математика и информатика – 90.8%
    9. ОБЖ – 86.9%
- **Качество обучения** во всех группах по каждому предмету:
    1. география – 15.6%
    2. естествознание – 24%
    3. иностранный – 95%
    4. история – 2.9%
    5. литература – 41.7%
    6. обществознание – 31.7%
    7. русский язык – 77.5%
    8. математика и информатика– 87.1%
    9. ОБЖ – 86.9%

Средний балл по предметам составил:

1. география – 2,5
2. естествознание – 2.9
3. иностранный – 4,6
4. история – 2,4
5. литература – 3,4
6. обществознание – 3,1
7. русский язык – 3,9
8. математика и информатика – 4.6
9. ОБЖ – 4,1

Таким образом самые слабые знания у обучающихся по истории, географии, естествознанию.
Были проанализированы результаты входного контроля также по учебным группам.

- 1 курс специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
  Уровень обучения – 89,3%
  Качество обучения – 62.9%
  Средний балл - 3,9.
- 1 курс специальности «Народное художественное творчество» по виду Хореографическое творчество
  Уровень обучения – 80,5%
  Качество обучения – 51,4%
  Средний балл - 3,8.

- 1 курс специальности «Народное художественное творчество» по виду Этнохудожественное творчество
  Уровень обучения – 72,2%
  Качество обучения – 52,7%
  Средний балл – 3.6.
- 1 курс специальности «Социально-культурная деятельность»
  Уровень обучения – 68.2%
  Качество обучения – 56.6%
  Средний балл - 3,0.
- 1 курс специальности «Библиотековедение»
  Уровень обучения – 66.6%
  Качество обучения – 44.3%
  Средний балл - 3,2.
  Таким образом самые слабые знания по основным общеобразовательным дисциплинам у студентов 1 курса специальности «Библиотековедение».

Преподавателями выявлены следующие пробелы в знаниях студентов:

- **по географии** наибольшее количество допущенных ошибок по темам: «Природные ресурсы России», «Население России», «Экономические районы России».
- ***по истории*** наибольшее затруднение вызвали задания на знание исторических дат и терминологии, истории Древней Руси, образованию централизованного государства, положению в мире после 2-ой мировой войны,
- ***по естествознанию*** наибольшее количество допущенных ошибок по темам: «Строение органических веществ, входящих в состав клеток», «Роль производителей, потребителей и разрушителей органических веществ в экосистемах», «Направления эволюции: ароморфоз, идиоадаптация, дегенерация». Студенты не умеют называть вещества по их химическим формулам, характеризовать свойства основных классов неорганических соединений, типы химических реакций, вычислять массовую долю элемента в веществе; не знают единицы физических величин и их измерений, основные физические законы.
- ***по математике*** наибольшее затруднение вызвали алгебраические задачи на движение, решение системы линейных уравнений, нахождение области определения функции, действия с дробями.
- ***по обществознанию*** наиболее трудными оказались задания на выявление причин и свойств конституционного права, на установление соответствий между гражданскими объектами.
- ***по русскому языку*** наибольшее количество ошибок в заданиях на правописание суффиксов в разных частях речи, чередующихся гласных, словообразование, правописание ***н*** и ***нн, не*** в разных частях речи, спряжение глаголов, виды предложений, пунктуацию, причастные, деепричастные обороты и их обособление; проблемы вызвал анализ текста и поиск ответов на вопросы.
- ***по иностранному языку*** наибольшее затруднение вызвали задания с переводом текста, допускались смысловые искажения и недостатки в стиле изложения текста, грамматические и лексические ошибки.
- ***по литературе*** недостаточные знания содержания художественных произведений древнерусской литературы и русской литературы 19-20 веков; затруднения с определением жанра произведения, затруднения с определением литературоведческих терминов (сюжет, эпитет, олицетворение), трудности с определением литературного типа («лишний человек», «маленький человек», байронический герой)

Рекомендации по решению выявленных проблем

- ***Преподавателям:***
  а) скорректировать рабочие программы и тематическое планирование с учетом выявленных проблем;

б) осуществлять дифференцированный подход к обучению и оценке знаний обучающихся;
в) объективно оценивать знания студентов согласно критериям оценок;
г) активно использовать в работе индивидуальные и групповые консультации для ликвидации пробелов в знаниях обучающихся;
е) продумать и использовать в работе формы, методы и приемы по формированию и развитию навыков.

- ***Председателям ПЦК гуманитарных и социально-общественных дисциплин Пинаевской Е.И. и общепрофессиональных дисциплин и библиотечного дела Гусевой Н.Ф.:***

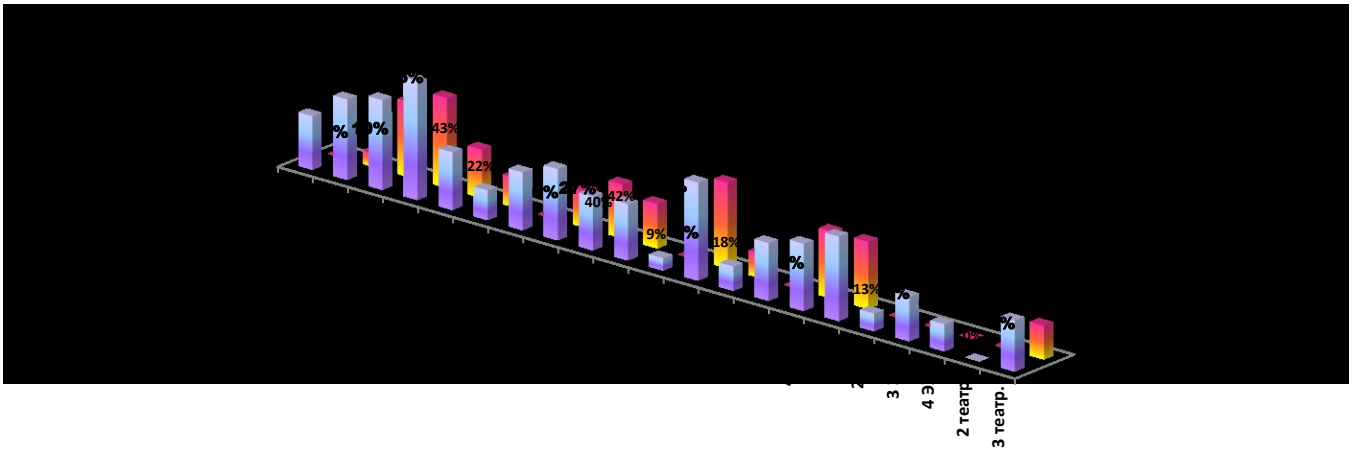
  а) обсудить результаты входного контроля на заседании ПЦК;
  б) при необходимости согласовать корректировку рабочих программ и тематического планирования с учетом выявленных проблем.

- ***Классным руководителям:***

  - усилить контроль посещаемости занятий и консультаций студентами,
  - активизировать работу с преподавателями по своевременному выявлению проблем в обучении студентов,
  - своевременно ставить в известность родителей в случае возникновения проблем в обучении их детей.

- **текущий контроль успеваемости,** целью которого является оценка уровня поэтапного освоения обучающимися учебных дисциплин (модулей) в структуре ОПОП.

ИТОГИ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ АТТЕСТАЦИИ ноябрь 2021 уч. год

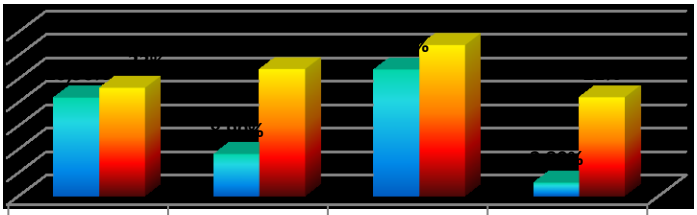


	1 ДПИ и НП	2 ДПИ и НП	3 ДПИ и НП	4 ДПИ и НП	1 библ.	2 библ.	3 библ.	1 СКД	2 СКД	3 СКД	4 СКД	1 хор-ф	2 хор-ф	3 хор-ф	4 хор-ф	1 ЭХТ	2 ЭХТ	3 ЭХТ	4 ЭХТ	2 театр.	3 театр.
абсолютная успеваемость	40%	60%	67%	89%	43%	22%	43%	53%	40%	42%	9%	73%	18%	43%	50%	63%	13%	33%	20%	0%	38%
качественная успеваемость	0%	10%	56%	67%	36%	22%	0%	27%	40%	33%	0%	64%	18%	0%	50%	50%	0%	0%	0%	0%	25%

Результатом предварительного оценивания уровня освоения обучающимся учебного материала является диаграмма, по результатам которой делается анализ пробелов знаний, ведется индивидуальная работа с обучающимися и их родителями:

- промежуточную аттестацию обучающихся, которая проводится в соответствии с графиком учебного процесса и является традиционным инструментом (зачет, дифференцированный зачет, экзамен), позволяющим установить динамику успеваемости обучающихся по специальностям/ курсам/ отдельным учебным дисциплинам;

Количество обучающихся, имеющих по результатам промежуточной аттестации академическую задолженность



	НХТ	СКД	Библиотековедение	ДПИ и НП
Июнь 2021г.	20,90%	8,90%	26,90%	2,80%
Декабрь 2021г.	23%	27%	32,10%	21%

- **итоговый контроль в форме государственной итоговой аттестации (ГИА),** цель которой состоит в установлении соответствия уровня подготовки выпускников требованиям ФГОС. Результаты ИГА (выпуск 2021г.) представлены выше (п.6. Качество подготовки обучающихся и выпускников).

Оценка научно-педагогических работников, их профессиональной компетентности включает ежегодный анализ компетенций, необходимых для профессиональной деятельности преподавателей, по результатам которого педагоги колледжа повышают свой профессиональный уровень, осваивая профессиональные программы повышения квалификации/переподготовки. В соответствии с Планом работы колледжа все педагоги прошли повышение квалификации в срок. Данный блок представлен выше (п.7 Методическая и исследовательская работа преподавателей и обучающихся колледжа в 2021г.).

Оценка организации образовательного процесса включает:

- самообследование по образовательным программам в целях повышения качества образовательного процесса. В 2021г. был осуществлен контроль учебно-программного и методического обеспечения ОПОП СПО по специальностям колледжа на период 2020-2024 гг. В качестве объектов контроля выступили рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и аннотации к ним; рабочие программы по видам практики; контрольно-оценочные средства по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям; методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям. По результатам контроля педагогическому коллективу указано на необходимость ежегодной корректировки перечня учебно-библиографического обеспечения изучаемых дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей в соответствии с требованиями ФГОС СПО - не старше 5 лет. Контроль также выявил несоответствие некоторых документов УМК (объем часов на изучение дисциплины) общепрофессиональных дисциплин «Рисунок» и «Живопись» в связи с небольшими

изменениями в учебном плане специальности 54.02.02 ДПИ и НП (изменение объема часов на дисциплину/раздел) из-за введения в вариативной части ППССЗ общеобразовательной дисциплины «Основы предпринимательской деятельности». Преподавателям данных дисциплин выделено дополнительное время на корректировку изменений.

- мониторинг удовлетворенности студентов качеством образовательных услуг

Результаты исследования удовлетворенности студентов качеством образовательных услуг

В условиях современного рынка образовательных услуг все большую актуальность приобретает проблема управления качеством подготовки специалистов. Важным направлением в этой области является определение удовлетворенности студентов по различным аспектам деятельности учебных заведений, позволяющее выявить слабые стороны и целенаправленно осуществлять меры по их усовершенствованию.

Время проведения исследования: апрель-май, ноябрь-декабрь 2021 г.

Участники исследования: студенты колледжа культуры 2, 3, 4 курсов дневного обучения (2020-2021, 2021-2022 у.г.). Общее количество студентов 2-4 курсов колледжа, принявших участие в исследовании, 114 человек.

Цель исследования: выявить степень удовлетворенности студентов качеством предоставляемых образовательных услуг ГПОУ РК «Колледж культуры».

Задачи исследования:

1. выявить оценочное мнение студентов о качестве образовательных услуг, предоставляемых колледжем культуры;
2. выявить степень удовлетворенности студентов материально-технической базой колледжа;
3. выявить степень удовлетворенности студентов взаимоотношениями с преподавателями колледжа;
4. выявить степень удовлетворенности студентов качеством преподавания учебных дисциплин;
5. выявить планы по трудоустройству будущих специалистов.

Охват студентов в анкетировании составил 114 человек. Анкетирование проводилось анонимно, дистанционно (путем заполнения Google-Форм). Количество студентов, принявших участие в анкетировании в разрезе групп:

2020-2021 у.г.: 4 ХТ – 9, 4 ЭХТ – 5, 4 ДПИ – 6, 4 СКД – 9, 3 библ. - 8, 2 библ. -1. Всего – 38 человек.

2021-2022 у.г.: 4 ДПИ – 6, 3 ДПИ – 8, 2 ДПИ – 4, 3 библ. – 5, 2 библ. – 7, 4 СКД – 2, 3 СКД – 3, 2 СКД – 6, 4 ХТ – 6, 3 ХТ – 6, 2 ХТ – 3, 4 ЭХТ – 1, 3 ЭХТ – 4, 2 ЭХТ – 7, 3 ТТ -2, 2 ТТ – 6. Всего – 76 человек.

Анализ исследования удовлетворенности студентов качеством образовательных услуг показал следующие результаты:

- 101 человек (88,6 %) удовлетворены организацией учебного процесса;
- 104 человека (91,2 %) удовлетворены организацией внеучебного процесса и воспитательной работой;
- 105 человек (92,1 %) удовлетворены обеспечением учебной и методической литературой;
- 100 человек (87,7 %) удовлетворены доступностью современными информационными технологиями;
- 102 человека (89,5 %) удовлетворены взаимоотношениями с преподавателями.

Результаты оценивания студентами качества преподавания занятий по десятибалльной шкале выглядит следующим образом:

- По общеобразовательным дисциплинам средний балл – 8,6
- По общепрофессиональным дисциплинам средний балл – 8,9
- По процессу обучения в целом средний балл – 8,9

Качество преподавания занятий по дисциплинам профессиональных модулей студенты специальностей оценили по десятибалльной шкале следующим образом:

1. Студенты специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»:
   - По дисциплинам профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность» средний балл – 9,4
   - По дисциплинам профессионального модуля «Производственно-технологическая деятельность» средний балл – 8,5
   - По дисциплинам профессионального модуля «Педагогическая деятельность» средний балл – 9,3

2. Студенты специальности «Социально-культурная деятельность»:
   - По дисциплинам профессионального модуля «Организационно-управленческая деятельность» деятельность» средний балл – 8,8
   - По дисциплинам профессионального модуля «Организационно-творческая деятельность» средний балл – 9,1
   - По дисциплинам профессионального модуля «Менеджмент в социально-культурной сфере» средний балл – 8,6

3. Студенты специальности «Народное художественное творчество»:
   - По дисциплинам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» средний балл – 9,3
   - По дисциплинам профессионального модуля «Педагогическая деятельность» средний балл – 8,4
   - По дисциплинам профессионального модуля «Организационно-управленческая деятельность» средний балл – 8,9

4. Студенты специальности «Библиотековедение»:
   - По дисциплинам профессионального модуля «Технологическая деятельность» средний балл – 9,5
   - По дисциплинам профессионального модуля «Организационно-управленческая деятельность» средний балл – 8,7
   - По дисциплинам профессионального модуля «Культурно-досуговая деятельность» средний балл – 8,8
   - По дисциплинам профессионального модуля «Информационная деятельность» средний балл – 9,1

Планы по трудоустройству студентов распределились следующим образом:

- 39 человека (34,2%) – планируют работать по специальности;
- 31 человек (27,2%) – планируют продолжить обучение в ВУЗе по своей специальности;

- 8 человек (7%) – планируют устроиться по другой специальности;
- 8 человек (7%) – планируют работать там, где смогут больше заработать, независимо от специальности;
- 28 человека (24,6%) – затруднились ответить.

Из 114 человек 83 (72,9%) считают, что процесс обучения в колледже способствует формированию у студентов готовности к жизни и к труду в современных условиях и адаптации на рынке труда.

Оценивание студентами перспектив с трудоустройством выглядит следующим образом:

- 65 человек (57%) смотрят в будущее с оптимизмом:
- 20 человек (17,6%) испытывают неуверенность, рассматривают свои шансы очень невысоко;
- 22 человека (19,3%) планируют работать там, где могут больше заработать;
- 7 человек (6,1%) не могут в настоящее время оценить перспективы трудоустройства.

По вопросу выбора специальности студенты ответили следующим образом:

- 86 человек (75,5%) выбрали бы эту же специальность снова в колледже культуры;
- 12 человек (10,5%) выбрали бы эту же специальность, но в другом колледже;
- 16 человек (14%) выбрали бы другую специальность и другой колледж.

Оценивание студентами внеурочной работы в колледже (по десятибалльной шкале) на 2020-2021, 2021-2022 учебные годы составило 8,9 балла.

Оценивание студентами работы студсовета в колледже (по десятибалльной шкале) на 2020-2021, 2021-2022 учебные годы составило 7,9 баллов.

Из 114 опрошенных студентов 78 (68,4%) считают, что в колледже достаточная ***материально-техническая база*** для организации и проведения занятий.

Заключение по результатам исследования: наибольшая часть студентов удовлетворена качеством предоставляемых образовательных услуг ГПОУ РК «Колледж культуры», большинство студентов осознанно выбрали колледж культуры для получения необходимого качественного образования. Необходимо обратить внимание на работу Студенческого Совета, продолжить работу над улучшением материально-техническую базы колледжа.

М.А.Анкудинова

Подписано цифровой подписью: М.А.Анкудинова
Дата: 2022.04.05 08:32:07 +03'00'